

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ИМПЕРАТОРА ПЕТРА I»

УТВЕРЖДАЮ
Декан агроинженерного факультета
профессор В.И. Спобинский
« 2 » 03 / 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине

Б1.В.ОД.5 «Русский язык и культура речи»

для направления

**23.03.03 Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов
академический бакалавриат**

профиль подготовки:

Автомобили и автомобильные хозяйства
квалификация (степень) выпускника бакалавр

Факультет агроинженерный

Кафедра истории, философии и русского языка

Форма обучения	Всего зач. ед./ часов	Курс	Семестр	Лекции	Семинарские занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия	Курсовая работа (проект), (указать семестр)	Самостоятельная работа	Зачет (указать семестр)	Экзамен (указать семестр/часы)
очная	3/108	1	2	20	-	20	-	-	68	2	-
заочная	3/108	1	1	6	-	4	-	-	98	1	-

Преподаватель, подготовивший рабочую программу:
старший преподаватель кафедры истории,
философии и русского языка

Спесивцева Светлана Ивановна

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки:

23.03.03 Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов
(академический бакалавриат)

Профиль подготовки: **Автомобили и автомобильные хозяйства**

Приказ министерства образования и науки № 1470 от 14 декабря 2015 г.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры истории, философии и русского языка (протокол № 8-1 от 1.02.2016 г.)

Заведующий кафедрой _____



Данькова Т.Н.

Рабочая программа рекомендована к использованию в учебном процессе методической комиссией агроинженерного факультета (протокол № 6 от 2.02. 2016 г.)

Председатель методической комиссии _____



Костиков О.М.

1. Предмет. Цели и задачи дисциплины, ее место в структуре образовательной программы

Предметом дисциплины «Русский язык и культура речи» являются объективные закономерности формирования и развития русского литературного языка, его морфологии, синтаксиса и фонетики.

Цель дисциплины.

Курс «Русский язык и культура речи» (для нефилологов) нацелен на повышение уровня практического владения современным русским литературным языком у специалистов нефилологического профиля в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях. Овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся неотделимо от углубления понимания основных характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения общегуманитарного кругозора, опирающегося на уверенное владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

Задачи дисциплины.

- помочь выпускникам вуза овладеть культурой общения в жизненно актуальных сферах деятельности, прежде всего – в речевых ситуациях, связанных с будущей профессией;

- повысить их общую культуру, уровень гуманитарной образованности и гуманитарного мышления;

- развить коммуникативные способности, сформировать психологическую готовность эффективно взаимодействовать с партнером по общению, стремление найти свой стиль и приемы общения, выработать собственную систему речевого самосовершенствования;

- способствовать формированию открытой для общения (коммуникативной) личности, имеющей высокий рейтинг в системе совершенных социальных ценностей.

Таким образом, задачи курса состоят в формировании у обучающихся основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества - для успешной коммуникации в самых различных сферах - бытовой, производственной, юридически-правовой, научной, политической, социально-государственной.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к обязательным дисциплинам вариативной части (Б1.В.ОД.5) в структуре образовательной программы подготовки бакалавров по направлению **23.03.03 Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов.**

Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями общеобразовательной программы и базируется на знаниях, полученных при изучении дисциплины «История». Дисциплина «Русский язык и культура речи» обеспечивает изучение дисциплины «Философия».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенция		Планируемые результаты обучения
Код	Название	
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<u>знать</u> : особенности функционирования и развития современного русского литературного языка; нормы и стили современного русского литературного языка; основы ораторского искусства
		<u>уметь</u> : ориентироваться в различных речевых ситуациях, учитывать, кто, кому, что, с какой целью, где и когда говорит (пишет); адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения; грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные тексты на русском языке, используя в необходимых случаях орфографические словари, пунктуационные справочники, словари трудностей русского языка и т.д.
		<u>иметь навыки</u> : владения жанрами речи, знание которых позволяет свободно общаться в процессе трудовой деятельности, эффективно вести деловую беседу, обмениваться информацией, давать оценку; вести дискуссию и участвовать в ней; выступать на собраниях с отчетами, докладами, критическими замечаниями и предложениями; профессионально значимыми письменными жанрами, знание которых позволяет составлять официальные документы, рекламные объявления, инструкции, писать информационные и критические заметки в газету, редактировать написанное
ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<u>знать</u> : основы нормативного, коммуникативного и этического аспектов культуры речи
		<u>уметь</u> : корректно использовать языковые средства в зависимости от ситуации и сферы общения
		<u>иметь навыки</u> : владения ораторскими приемами воздействия на аудиторию

3. Объем дисциплины и виды учебной работы.

Таблица 1 - Объем дисциплины и виды учебной работы

Виды учебной работы	Очная форма обучения		Заочная форма обучения
	Всего часов	Объем часов	всего часов
		2 семестр	1 курс
Общая трудоёмкость дисциплины	3/108	3/108	3/108

Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) всего, в т.ч.	40	40	10
Аудиторная занятость	40	40	10
Лекции	20	20	6
Практические занятия	20	20	4
Семинары	-	-	-
Лабораторные работы	-	-	-
Другие виды аудиторных занятий	-	-	-
Подготовка к аудиторным занятиям	+	+	+
Выполнение курсовой работы	-	-	-
Самостоятельная работа обучающихся, час, в т. ч.	68	68	98
Подготовка и защита рефератов	-	-	-
Другие виды самостоятельной работы	+	+	+
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет	зачет	зачет

4. Содержание дисциплины

4.1. Разделы, темы и виды занятий (тематический план)

№ п.п.	Раздел дисциплины	Л	СЗ	ПЗ	ЛР	СР
очная форма обучения						
1.	Язык, речь, общение	6	-	4	-	12
2.	Ортология (нормы современного русского литературного языка)	8	-	8	-	25
3.	Устная речь	4	-	2	-	7
4.	Письменная речь	2	-	6	-	24
Всего		20	-	20	-	68
заочная форма обучения						
1.	Язык, речь, общение	1,8	-	1,2	-	18
2.	Ортология (нормы современного русского литературного языка)	2,4	-	1,6	-	37
3.	Устная речь	1,2	-	0,8	-	10
4.	Письменная речь	0,6	-	0,4	-	33
Всего		6	-	4	-	98

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

РАЗДЕЛ 1. ЯЗЫК, РЕЧЬ, ОБЩЕНИЕ

Язык как универсальная знаковая система, служащая важнейшим средством общения людей. Другие знаковые системы, используемые в человеческом обществе (мимика, жестикация; системы символической записи в математике, физике, химии и других науках; азбука Морзе, жестовый язык глухонемых, азбука для слепых Брайля и т.п.) в их сопоставлении с языком.

Основные функции языка. Язык как средство общения, сообщения и воздействия; язык как средство познания; язык как средство хранения и передачи из поколения в поколение общественного сознания. Язык и культура. Роль языка в развитии национальной и мировой культуры и в усвоении культуры каждым членом общества. Связь языка с историей и культурой народа.

Русский язык среди языков мира. Русский язык как язык восточнославянской подгруппы индоевропейской семьи и его родственной связи с другими славянскими и индоевропейскими языками. Русский язык как государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и один из мировых языков.

Русский литературный язык как обработанный и нормированный вариант русского языка, обслуживающий разнообразные культурные потребности всего народа. Нелитературные варианты русского языка: диалекты, просторечие, арго- и области их функционирования. Разговорный, официально-деловой, научный и публицистический стили как разновидности русского литературного языка, предназначенные для использования в определенных сферах общения. Понятие о терминах и терминосистемах. Язык художественной литературы и употребление им всех средств литературного языка, а также элементов нелитературных вариантов русского языка.

Речевая деятельность как вид деятельности. Ее структура. Виды речевой деятельности: говорение, аудирование, письмо и чтение.

Письмо как система фиксации речи с помощью графических знаков, позволяющих передавать речевую информацию на расстоянии и закреплять ее во времени.

Общение. Виды общения. Речевая ситуация, ее основные компоненты: отправитель сообщения, цель, задача сообщения, адресат, обстановка (место, время) речи. Учет различных компонентов ситуации как необходимое условие успешности речевого акта. Правила общения.

Речь как продукт речевой деятельности. Ее формы: устная и письменная, разновидности: диалогическая и монологическая. Текст как речевое произведение, обладающее связностью и цельностью. Понятие о речевом жанре.

РАЗДЕЛ 2. ОРТОЛОГИЯ (НОРМЫ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА)

Понятие языковой нормы. Соблюдение норм как признак речевой культуры личности и общества. Коммуникативная целесообразность норм.

Признак нормы: системность, стабильность, историческая и социальная обусловленность, обязательность. Критерии литературной нормы.

Динамичность и историческая изменчивость норм. Факторы, влияющие на изменение норм (влияние на литературный язык диалектов и просторечия, взаимодействие стилей и др.). Норма и речевой вкус.

Основные типы норм: императивные (строго обязательные) и восполнительные (диспозитивные) нормы. Норма и вариантность языковых единиц.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. «Старшая» и «младшая» нормы произношения.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Нормы в лексике. Лексическая норма и качества речи (правильность, богатство, смысловая точность).

Стилистические нормы как нормы выбора языковых средств в соответствии с целью, условиями общения и требованиями жанра. Норма и художественная речь.

Система правил орфографии и пунктуации в письменной речи.

Основные средства кодификации языковых факторов (словари, справочники, учебники русского языка, научные лингвистические исследования, образцы речи и др.).

Типы лингвистических словарей и особенности их строения.

Нормативные словари и словари – справочники. Принципы работы с ними.

РАЗДЕЛ 3. УСТНАЯ РЕЧЬ

Устная речь, ее отличие от письменной. Спонтанность устной речи, своеобразие синтаксического строя. Неподготовленная, частично подготовленная, подготовленная устная речь. Приемы подготовки. Спонтанные жанры (интервью, пресс- конференция, диалог в прямом эфире и т.д.). Профессионально значимые жанры.

Устная деловая речь. Устные объявления, их разновидности. Деловая беседа. Выражение просьбы, требования, приказа; совета, рекомендации.

Устный отчет, его структурно-смысловые части, особенности речевого оформления.

Совещания, собрания. Их цели и типы. Организация общения. Роль координатора (ведущего). Выступления в прениях. Культура критики.

Устная научная речь. Лекция (минилекция). Научный доклад, сообщение (устный реферат). Культура цитирования.

Устная публицистическая речь. Дискуссия как управляемый публичный спор. Задачи дискуссии, их типы. Роль ведущего. Дискуссионные (аргументированные) выступления, их особенности. Типы аргументов. Культура выражения несогласия. Ораторская речь, ее особенности. Коммуникативные качества речи: точность, понятность, уместность, логичность, выразительность, богатство, чистота, нормированность. Диалогичность ораторской речи. Подготовленная и неподготовленная ораторская речь. Приемы подготовки. Риторические фигуры. Культура общения с аудиторией.

Устная разговорная речь. Диалоги со значением «сочувствие/утешение»; «одобрение/комплимент»; «возражение/замечание»; «предостережение/предупреждение»; «запрет/разрешение» и т.д.

РАЗДЕЛ 4. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Письменная речь, ее стилевые и жанровые разновидности.

Письменная деловая речь. Понятие о деловых бумагах (расписка, доверенность и др.). Заявление, служебная записка. Постановление, решение собрания. Инструкция. Протокол собрания.

Деловые письма и их разновидности.

Биография и автобиография. Характеристика. Деловой отчет. Резюме.

Письменная научная речь. Происхождение общенаучных и узкоспециальных терминов; интернациональные терминологические элементы, используемые в области эксплуатации транспортно-технологических машин и комплексов. Научная статья, монография и их структурно-смысловые компоненты. Конспект, аннотация и реферат как вторичные научные тексты и их разновидности.

Тезисы доклада.

Письменная публицистическая речь. Информационные и критические заметки. Письмо в газету. Рекламные объявления. Рецензия.

4.3. Перечень тем лекций

№ п/п	Тема лекции	Объём часов
		Форма обучения
		Очная
1	Язык, речь, общение.	2
2	Русский национальный язык и его разновидности.	2
3	Культура речи. Функциональные стили современного русского литературного языка.	2
4	Ортология (Нормы современного русского литературного языка).	2
5	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	2
6	Лексические и стилистические нормы современного русского литературного языка.	2
7	Грамматические нормы современного русского литературного языка.	2
8	Устная деловая и публицистическая речь. Основы устного делового общения.	2
9	Ораторская речь и ее особенности.	2
10	Письменная деловая, научная и публицистическая речь. Интернациональные терминыэлементы, используемые в области эксплуатации транспортно-технологических машин и комплексов.	2
Всего		20

4.4. Перечень тем практических занятий (семинаров)

№ п/п	Темы практических занятий	Объём часов
		Форма обучения
		Очная
1	Язык, речь, общение. Русский национальный язык и его разновидности.	2
2	Культура речи. Функциональные стили современного русского литературного языка.	2
3	Ортология (Нормы современного русского литературного языка).	2
4	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	2
5	Лексические и стилистические нормы современного русского литературного языка.	2
6	Грамматические нормы современного русского литературного языка.	2
7	Устная деловая и публицистическая речь. Основы устного делового общения. Ораторская речь и ее особенности.	2
8	Письменная деловая речь.	2
9	Письменная научная речь. Интернациональные терминыэлементы, используемые в области эксплуатации транспортно-технологических машин и комплексов.	2
10	Письменная публицистическая речь.	2
Всего		20

4.5. Перечень тем лабораторных работ - «Не предусмотрен»

4.6. Виды самостоятельной работы

4.6.1. Подготовка к аудиторным занятиям

Практические рекомендации по изучению дисциплины, самостоятельной работе обучающихся даются в изданном кафедрой учебно-методическом пособии «Русский язык и культура речи». - Воронеж, 2012.

Методологическую основу самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Русский язык и культура речи» составляет деятельностный подход, когда цели обучения ориентированы на формирование умений решать типовые и нетиповые задачи, т. е. на реальные ситуации, требующие проявления знаний по предмету.

Самостоятельная работа при изучении дисциплины «Русский язык и культура речи» представляет единство трех взаимосвязанных форм:

1. Внеаудиторная самостоятельная работа;
2. Аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя;
3. Творческая, в том числе научно-исследовательская работа.

С целью закрепления и углубления полученных во время аудиторных занятий знаний, умений и навыков рекомендуются следующие виды самостоятельной работы обучающихся по предмету «Русский язык и культура речи»:

1. Конспектирование.
2. Реферирование литературы.
3. Выполнение заданий поисково-исследовательского характера.
4. Углубленный анализ научно-методической литературы.
5. Работа на лекции: составление или слежение за планом чтения лекции, проработка конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой.
6. Участие в работе семинара: подготовка конспектов выступлений на семинаре, рефератов, выполнение заданий.

Этапы и приемы аудиторной самостоятельной работы обучающихся по предмету «Русский язык и культура речи» предполагают:

1. Подбор рекомендуемой литературы;
2. Знакомство с вопросами плана семинарского занятия и методической разработки по данной теме;
3. Определение вопросов, по которым нужно прочитать или законспектировать литературу;
4. Составление схем, таблиц на основе текста лекций, учебника, монографии.

Руководство выполнением самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Русский язык и культура речи» предполагает:

1. Текущее собеседование и контроль;
2. Консультации;
3. Анализ, рецензирование, оценка, коррективы СР;
4. Дискуссии.

Соответственно конкретным темам семинарских занятий обучающимся могут быть даны иные рекомендации.

4.6.2. Перечень тем курсовых работ - «Не предусмотрен».

4.6.3. Перечень тем рефератов - «Не предусмотрен».

4.6.4. Перечень тем для самостоятельного изучения обучающимися

Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие для самостоятельного изучения дисциплины студентами всех форм обучения / Т.Н. Данькова, И.Л. Новокрещенова, Н.А. Саврасова, Н.П. Шалиткина. Под ред. С.И. Филоненко. - 2-е изд. перераб. и доп. – Воронеж: ФГБОУ ВПО Воронежский ГАУ, 2012. – 254 с.

№ п/п	Тема самостоятельной работы	Учебно-методическое обеспечение	Объем, ч	
			форма обучения	
			Очная	Заочная
1	Язык, речь, общение. Русский национальный язык и его разновидности.	С.5-10, 23-27, 37-47	3	4,5
2	Культура речи. Функциональные стили современного русского литературного языка.	С.28-53	3	4,5
3	Ортология (Нормы современного русского литературного языка).	С.54-58	3	4,5
4	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	С.58-71	3	4,5
5	Лексические и стилистические нормы современного русского литературного языка.	С.71-100	3	4,5
6	Грамматические нормы современного русского литературного языка.	С.100-144	3,5	5
7	Устная деловая и публицистическая речь. Основы устного делового общения. Ораторская речь и ее особенности.	С.144-163	3,5	5
8	Письменная деловая речь.	С.182-196	4	5,5
9	Письменная научная речь.	С.164-182	4	5,5
10	Письменная публицистическая речь.	С.164-182	4	5,5
Всего			34	49

4.6.5. Другие виды самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Тематика занятий	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Форма обучения	
			Очная	Заочная
1.	Язык, речь, общение. Русский национальный язык и его разновидности.	Подбор наглядного и иллюстративного материала; изучение дополнительной (к основной) литературы; использование баз данных Интернет-ресурсов.	3	4,5
	Культура речи. Функциональные стили современного русского литературного языка.	Составление схем, таблиц на основе текста лекций, учебника; работа с первоисточниками (изучение, анализ)	3	4,5
	Ортология (Нормы современного русского литературного языка).	Подготовка конспектов выступлений на семинаре. Выполнение заданий.	3	4,5
	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	Изучение дополнительной литературы. Выполнение заданий.	3	4,5
	Лексические и стилистические нормы современного русского литературного языка.	Изучение дополнительной литературы; использование баз данных Интернет-ресурсов; разработка сценариев ролевых игр.	3	4,5
	Грамматические нормы современного русского литературного языка.	Составление тематических кроссвордов, ребусов, задач.	3,5	5

	Устная деловая и публицистическая речь. Основы устного делового общения. Ораторская речь и ее особенности.	Подбор наглядного и иллюстративного материала; изучение дополнительной (к основной) литературы; использование баз данных Интернет-ресурсов.	3,5	5
	Письменная деловая речь.	Подготовка и выступление с докладами; использование баз данных Интернет-ресурсов.	4	5,5
	Письменная научная речь.	Изучение дополнительной литературы. Выполнение заданий.	4	5,5
0.	Письменная публицистическая речь.	Подготовка и выступление с докладами; использование баз данных Интернет-ресурсов.	4	5,5
Всего			34	49

4.7. Перечень тем и видов занятий, проводимых в интерактивной форме

№ п/п	Форма занятия	Тема занятия	Интерактивный метод	Объем, ч
1.	Практическое занятие (семинар)	Язык, речь, общение. Русский национальный язык и его разновидности.	Дискуссия, дебаты	2
2.	Практическое занятие (семинар)	Культура речи. Функциональные стили современного русского литературного языка.	Мозговой штурм	2
3.	Семинар	Ортология (Нормы современного русского литературного языка).	Круглый стол	2
4.	Семинар	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	Дискуссия, дебаты	2
5.	Семинар	Лексические и стилистические нормы современного русского литературного языка.	Ролевые игры	2
6.	Семинар	Грамматические нормы современного русского литературного языка.	Анализ конкретных ситуаций	2
7.	Семинар	Устная деловая и публицистическая речь. Основы устного делового общения. Ораторская речь и ее особенности.	Деловые и ролевые игры	2
8.	Семинар	Письменная деловая речь.	Кейс-задание	2
9.	Семинар	Письменная научная речь	Мозговой штурм	2
10.	Семинар	Письменная публицистическая речь	Мастер-класс	2
Всего				20

5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

5.1. ФОС текущего контроля

Текущий контроль знаний обучающихся может иметь следующие виды:

- устный опрос на лекциях, практических и семинарских занятиях;
- проверка выполнения письменных домашних заданий;
- проведение контрольных работ;
- тестирование (письменное или компьютерное);
- проведение коллоквиумов (в письменной или устной форме);
- контроль самостоятельной работы обучающихся (в письменной или устной форме).

Другие виды текущего контроля знаний, представлены в Фонде оценочных средств дисциплины «Русский язык и культура речи».

5.2. ФОС промежуточного контроля.

5.2. А «Зачет»

«Зачтено» по дисциплине «Русский язык и культура речи» выставляется по итогам проведенного текущего контроля и при выполнении заданий всех практических и лекционных занятий и самостоятельной работы обучающимися. Решающим фактором при выставлении зачета является успешное выполнение итогового теста, отражающего уровень и глубину знаний обучающегося по изучаемому курсу.

«Не зачтено» по дисциплине «Русский язык и культура речи» выставляется, если обучающийся не выполняет задания практических и лекционных занятий, а также текущего контроля и самостоятельной работы. Решающим фактором при выставлении оценки «не зачтено» является безуспешное выполнение итогового теста, отражающего уровень и глубину знаний обучающегося по изучаемому курсу.

Перечень вопросов к зачету

1. Язык как универсальная знаковая система.
2. Невербальные средства общения и искусственные знаковые системы.
3. Основные функции языка.
4. Основные единицы языка.
5. Уровни языковой системы.
5. Особенности становления и развития русского национального языка.
6. Русский язык среди других языков мира.
7. Русский литературный язык как высшая форма существования русского национального языка.
8. Нелитературные варианты русского национального языка.
9. Функциональные стили современного русского литературного языка.
10. Общение и его виды.
11. Принципы бесконфликтного общения.
12. Речь как продукт речевой деятельности, ее формы и разновидности.
13. Речевая ситуация, ее основные компоненты.
14. Культура речи и ее основные компоненты.
15. Понятие ортологии (норм русского литературного языка).
16. Основные виды норм.
17. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.
18. Нормы в лексике.
19. Стилистические нормы.
20. Грамматические нормы.
21. Основные средства кодификации языковых норм. Типы лингвистических словарей и особенности их строения.
22. Устная речь, ее отличия от письменной.
23. Устная деловая речь.
24. Устная научная речь.
25. Устная публицистическая речь.

26. Ораторская речь, ее особенности.

27. Устная разговорная речь.

28. Письменная деловая речь.

29. Письменная научная речь.

30. Письменная публицистическая речь.

(Ответ на зачете по дисциплине «Русский язык и культура речи» включает, кроме «теоретической» части, практические задания по разделу «Нормы современного русского литературного языка»).

Полное описание фонда оценочных средств для промежуточной аттестации обучающихся с перечнем компетенций, описанием показателей и критериев оценивания компетенций, шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы представлены в отдельном документе «Фонд оценочных средств».

5.2. Б «Экзамен» - не предусмотрен.

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

№ п/п	Автор	Заглавие	Гриф издания	Издательство	Год издания	Кол-во экз. в библи.
1.	Гойхман О.Я. Лапшина О.Н.	Русский язык и культура речи: Учебник. – 2-е изд., перераб. и доп.	Гриф УМО	М.: Инфра-М	2011	290
2.	Гойхман О.Я. Лапшина О.Н.	Русский язык и культура речи: Учебник. – 2-е изд., перераб. и доп.	Гриф УМО	М.: Инфра-М	2011	Электронный ресурс <URL: http://znanium.com/bookread.php?book=460704 >
3.	Машина О.Ю.	Русский язык и культура речи.		М.: Центр РИОР	2012	Электронный ресурс <URL: http://znanium.com/bookread.php?book=230662#none >
4.	Самойлова Е.А.	Русский язык и культура речи: Учебное пособие.		М.: ФОРУМ	2014	Электронный ресурс <URL: http://znanium.com/bookread.php?book=448841 >

--	--	--	--	--	--	--

6.1.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор	Заглавие	Издательство	Год издания
1.	Буклина Б.З., Сазонова И.К., Чельцова Л.К.	Орфографический словарь русского языка	М.: АСТ - ПРЕСС	2000
2.	Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю	Русский язык и культура речи: учебное пособие	Ростов – на – Дону: Феникс	2008
3.	Еськова Н.А.	Краткий словарь трудностей русского языка: Грамматические формы. Ударение. – 2-е изд., стереотип.	М.: Астрель, АСТ	2005
4.	Иванова Т.Ф.	Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы.	М.: Русский язык- Медиа	2005
5.	Клубков П.А.	Говорите, пожалуйста, правильно.	СПб.: Норинт	2001
6.	Ожегов С.И. и Н.Ю. Шведова	Толковый словарь русского языка	М.: ИТИ Технологии	2006
7.	Солганик Г.Я.	Стилистика текста: Учебное пособие. – 5-е изд.	М.: Флинта: Наука	2003
8.		Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – 5-е изд.	М.: Флинта: Наука	2000
9.	Стернин И.А.	Практическая риторика. Учебное пособие. 5-е изд., стереотип.	М.: Академия	2008
10.	Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николина Н.А.	Русский язык для студентов – нефилологов. Учебное пособие.	М.: Флинта: Наука	2007
1.	Данькова Т.Н.	Официально-деловой стиль русского литературного языка. Учебное пособие.	Воронеж: ВГАУ	2009
2.	Данькова Т.Н., Саврасова Н.А., Шалиткина Н.П.	Говорите правильно (словарь – справочник)	Воронеж: ВГАУ	2009
4.	Шалиткина Н.П.	Русский язык и культура речи. Учебное пособие.	Воронеж: ВГАУ	2008

6.1.3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

№ п/п	Автор	Заглавие	Издательство	Год издания
1.	Данькова Т.Н., Новокрещенова И.Л., Саврасова Н.А., Шалиткина Н.П.	Русский язык и культура речи: Учебно-методическое пособие.	Воронеж: ФГОУ ВПО ВГАУ	2012

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. - URL: <http://elibrary.ru/> (дата обращения: 23.03.2016)
2. Электронный каталог Научной библиотеки ВГАУ [Электронный ресурс]. - URL: <http://www.catalog.vsau.ru/> (дата обращения: 23.03.2016)
3. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех [Электронный ресурс]. URL: [http:// www.gramota.ru/](http://www.gramota.ru/)

6.3. Средства обеспечения освоения дисциплины

6.3.1. Компьютерные обучающие и контролирующие программы

№ п/п	Вид учебного занятия	Наименование программного обеспечения	Функция программного обеспечения		
			контроль	моделирующая	обучающая
1	Практическое занятие. Язык, речь, общение. Русский национальный язык и его разновидности.	АСТ-тестирование	+		
		Microsoft Office 2010 Std, Abbyy FineReader 9.0 Corp			+
2	Практическое занятие. Культура речи. Функциональные стили современного русского литературного языка.	АСТ-тестирование	+		
		Microsoft Office 2010 Std, Abbyy FineReader 9.0 Corp			+
3	Практическое занятие. Ортология (Нормы современного русского литературного языка).	АСТ-тестирование	+		
		Microsoft Office 2010 Std, Abbyy FineReader 9.0 Corp			+
4	Практическое занятие. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	АСТ-тестирование	+		
		Microsoft Office 2010 Std, Abbyy FineReader 9.0 Corp			+
5	Практическое занятие. Лексические и стилистические нормы современного русского литературного языка.	АСТ-тестирование	+		
		Microsoft Office 2010 Std, Abbyy FineReader 9.0 Corp			+
6	Практическое занятие. Грамматические нормы современного рус. лит. яз.	АСТ-тестирование	+		
		Microsoft Office 2010 Std, Abbyy FineReader 9.0 Corp			+
7	Практическое занятие. Устная деловая и публицистическая речь. Основы устного делового общения. Ораторская речь и ее особенности.	АСТ-тестирование	+		
		Microsoft Office 2010 Std, Abbyy FineReader 9.0 Corp			+
8	Практическое занятие. Письменная деловая речь.	АСТ-тестирование	+		

		Microsoft Office 2010 Std, Abbyy FineReader 9.0 Corp			+
9	Практическое занятие. Письменная научная речь.	АСТ-тестирование	+		
		Microsoft Office 2010 Std, Abbyy FineReader 9.0 Corp			+
10	Практическое занятие. Письменная публицистическая речь.	АСТ-тестирование	+		
		Microsoft Office 2010 Std, Abbyy FineReader 9.0 Corp			+

6.3.2. Аудио- и видео-пособия – не предусмотрены.

6.3.3. Компьютерные презентации учебных курсов.

№ п/п	Тема лекции-презентации	Объем
1	Русский национальный язык и его разновидности.	2
2	Культура речи. Функциональные стили современного русского литературного языка.	2
3	Ортология (нормы русского литературного языка).	2
4	Устная деловая и публицистическая речь. Основы устного делового общения.	2
5	Письменная деловая, научная и публицистическая речь	2

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения занятий	Перечень основного оборудования, приборов и материалов
1.	Учебные аудитории лекционного типа 109 ауд., 218 ауд., 205 ауд. мод.	Экран, проектор, мультимедийное оборудование, столы и стулья
2	Учебные аудитории для практических занятий 302, 313, 314, 315 ауд.	Доска, столы и стулья
3	Учебные аудитории для выполнения курсовой работы	-
4	Учебные аудитории для индивидуального и группового консультирования 261 ауд., 256 ауд.	Стол и стулья
5	Учебные аудитории текущего контроля и промежуточной аттестации 121 ауд., 122 ауд.	Компьютеры, столы и стулья
6	Учебные аудитории для СРС 232 ауд., читальный зал библиотеки	Компьютеры, столы и стулья

