

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ ИМПЕРАТОРА ПЕТРА I»

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета агрономии,  
агрохимии и экологии



А.П. Пичугин

«29» 06 2021г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### Б1.В.04 Флористика

направленность «Декоративное садоводство и ландшафтный дизайн»

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Факультет агрономии, агрохимии и экологии


Кафедра плодоводства и овощеводства

Разработчик рабочей программы: *директор  
Ботанического сада им. Б.А. Келлера,  
доцент, к.с-х наук, Стазаева Н.В.*

Воронеж – 2021 г.

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 35.03.05 Садоводство, утвержденный приказом Минобрнауки России от 01 августа 2017 г №737, с изменениями, внесенными приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 8 февраля 2021 г. № 83 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 марта 2021 г., регистрационный № 62739).

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры плодововодства и овощеводства (протокол № 10 от 27.05.2021 г.)

Заведующий кафедрой  Р.Г. Ноздрачева

Рабочая программа рекомендована к использованию в учебном процессе методической комиссией факультета агрономии, агрохимии и экологии (протокол № 11 от 29.06.2021 г.).

Председатель методической комиссии



Лукин А.Л.

**Рецензент рабочей программы**

Заместитель генерального директора ООО «Логус - агро» Гончарова О.И.

## 1. Общая характеристика дисциплины

Рабочая программа по «Флористике» предназначена для обучающихся 3 курса - по направлению – 35.03.05 - «Садоводство» факультета агрономия, агрохимия и экология

### 1.1. Цель дисциплины

Цель – формирование знания об основах цветочных композиций, правилах сбора, хранения и подготовки природного материала; развитие художественного вкуса, фантазии, чувства ритма, умения рационально использовать природные богатства; воспитание любви к родной природе, стремления к самостоятельному творчеству.

### 1.2. Задачи дисциплины

разработка и реализация флористических проектов, разработка программ научно-исследовательской работы по совершенствованию технологий флористического дизайна; подбор видов, пород и сортов декоративных культур для различных флористических групп; создание и эксплуатация флористических объектов; создавать флористические изделия из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; упаковывать готовые изделия; ухаживать за горшечными растениями; создавать композиции из горшечных растений; спроектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления.

### 1.3. Предмет дисциплины

Место дисциплины в структуре ОП. Вариативная часть. Обязательные дисциплины находится Б1.В. 04

Данная дисциплина относится к блоку «Обязательные дисциплины» вариативная часть.

### 1.5. Взаимосвязь с другими дисциплинами

Предшествующими курсами, на которых непосредственно базируется дисциплина «Декоративное садоводство» являются: «Ботаника», «Физиология и биохимия растений», «Инженерная и компьютерная графика», «Почвоведение», «Ландшафтоведение», «Питание и удобрение садовых культур», «Селекция садовых растений», «Фитопатология и энтомология», «Метеорология и климатология».

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция		Индикатор достижения компетенции	
Код	Содержание	Код	Содержание
Тип задач профессиональной деятельности - _____ (из ФГОС ВО и ОП ВО)			
ПК-3	Способен обосновать выбор пород и сортов плодовых, овощных, декоративных, лекарственных культур и винограда	<b>Обучающийся должен знать:</b>	
		ИД1 <sub>ПК-3</sub> .....	Знает породы и сорта плодовых, овощных, декоративных, лекарственных культур и винограда
		ИД2 <sub>ПК-3</sub> .....	Знает требования садовых культур (сортов) к условиям произрастания
		<b>Обучающийся должен уметь:</b>	
ИД3 <sub>ПК-3</sub>	Определяет соответствие условий произрастания требованиям садовых культур		

		(сортов)
		ИД4 <sub>ПК-3</sub> Определяет соответствие свойств почвы требованиям садовых культур (сортов)
		<b>Обучающийся должен иметь навыки и (или) опыт деятельности:</b>
		ИД5 <sub>ПК-3</sub> Владеет методами поиска сортов в реестре районированных сортов
ПК - 16	Способен организовать разработку проектов садово-парковых объектов, проведения озеленения населенных пунктов, технологий их эксплуатации	<b>Обучающийся должен знать:</b>
		ИД-1 <sub>ПК-16</sub> Знает особенности проектирования объектов ландшафтной архитектуры, озеленения населенных пунктов, технологий их эксплуатации
		<b>Обучающийся должен уметь:</b>
		ИД2 <sub>ПК-16</sub> Умеет проектировать, создавать и эксплуатировать объекты ландшафтной архитектуры на основе теории садово-паркового искусства
		<b>Обучающийся должен иметь навыки и (или) опыт деятельности:</b>
		ИД-3 <sub>ПК-16</sub> Имеет навыки проведения озеленения населенных пунктов, опыт организации по проектированию, созданию и эксплуатации объектов ландшафтной архитектуры

### 3. Объём дисциплины и виды работ

#### 3.1. Очная форма обучения

Показатели	Семестр		Всего
	5		
Общая трудоёмкость, з.е./ч	4 / 144		4 / 144
Общая контактная работа, ч	52,75		52,75
Общая самостоятельная работа, ч	91,25		91,25
Контактная работа при проведении учебных занятий, в т.ч. (ч)	52,00		52,00
лекции	26	-	26,00
лабораторные	26	-	26,00
в т.ч. практическая подготовка	-	-	
практические	-	-	
в т.ч. практическая подготовка	-	-	
индивидуальные консультации при выполнении курсового проекта	-	-	
индивидуальные консультации при выполнении курсовой работы	-	-	
Самостоятельная работа при проведении учебных занятий, ч	73,50		73,50
Контактная работа при проведении промежуточной аттестации обучающихся, в т.ч. (ч)	0,75		0,75

групповые консультации	0,50	-	0,50
курсовой проект	-	-	
курсовая работа	-	-	
зачет	-	-	
зачет с оценкой	-	-	
экзамен	0,25	-	0,25
Самостоятельная работа при промежуточной аттестации, в т.ч. (ч)	17,75		17,75
выполнение курсового проекта	-	-	
выполнение курсовой работы	-	-	
подготовка к зачету	-	-	
подготовка к зачету с оценкой	-	-	
подготовка к экзамену	17,75	-	17,75
Форма промежуточной аттестации	экзамен		экзамен

### 3.2. Заочная форма обучения

Показатели	Год		Всего
	2	3	
Общая трудоёмкость, з.е./ч	2 / 72	2 / 72	4 / 144
Общая контактная работа, ч	2,00	12,75	14,75
Общая самостоятельная работа, ч	70,00	59,25	129,25
Контактная работа при проведении учебных занятий, в т.ч. (ч)	2,00	12,00	14,00
лекции	2	4	6,00
лабораторные	-	8	8,00
в т.ч. практическая подготовка	-	-	
практические	-	-	
в т.ч. практическая подготовка	-	-	
индивидуальные консультации при выполнении курсового проекта	-	-	
индивидуальные консультации при выполнении курсовой работы	-	-	
Самостоятельная работа при проведении учебных занятий, ч	70,00	41,50	111,50
Контактная работа при проведении промежуточной аттестации обучающихся, в т.ч. (ч)		0,75	0,75
групповые консультации	-	0,50	0,50
курсовой проект	-	-	
курсовая работа	-	-	
зачет	-	-	
зачет с оценкой	-	-	
экзамен	-	0,25	0,25
Самостоятельная работа при промежуточной аттестации, в т.ч. (ч)		17,75	17,75
выполнение курсового проекта	-	-	

выполнение курсовой работы	-	-	
подготовка к зачету	-	-	
подготовка к зачету с оценкой	-	-	
подготовка к экзамену	-	17,75	17,75
Форма промежуточной аттестации		экзамен	экзамен

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Содержание дисциплины в разрезе разделов и подразделов

**Раздел 1.** Введение. Понятие о флористике. Предмет изучения, цели и задачи декоративной флористики.

**Раздел 2. Общие сведения о флористике и используемых растениях.**

*Подраздел 2.1.* Жизненные формы. Основы экологии и географии определенных видов растений для флористики.

**Раздел 3. Основы цветоведения.**

*Подраздел 3.1.* Основы знаний о цвете. Цветовые системы.

*Подраздел 3.2.* Цветовые контрасты. Цветовые гармонии. Восприятие цвета. Субъективность цвета.

*Подраздел 3.3.* Цвет во флористической работе. Теории и практика.

**Раздел 4. Основы композиции.**

*Подраздел 4.1.* Теоретические основы построения композиции (категории). Упорядоченная схема категорий композиций (композиционная схема).

*Подраздел 4.2.* Порядок расстановки. Симметрия. Асимметрия.

*Подраздел 4.3.* Стиль. Декоративный стиль. Вегетативный стиль. Форма-линейный (форма-линейный) стиль.

**Раздел 5. Формы работ с преобразованием растительного материала.**

*Подраздел 5.1.* Структурированные формы. Тектурные формы. Сконструированные (конструктивистские) формы.

*Подраздел 5.2.* Конструкции. Наслаиваемые формы. Наслоение. Блочные формы. Формы с обматыванием или обвиванием.

*Подраздел 5.3.* Формы с переплетениями. Плетения. Связывание. Градации.

**Раздел 6. Обработка материала. Композиции.**

*Подраздел 6.1.* Инструменты, оборудование, материалы, приспособления, аксессуары для аранжировки цветов.

*Подраздел 6.2.* Букеты, композиции, засадки, свадебная флористика, оформление стола, оформление интерьера, рождественская флористика.

### 4.2. Распределение контактной и самостоятельной работы при подготовке к занятиям по подразделам

#### 4.2.1. Очная форма обучения

Разделы, подразделы дисциплины	Контактная работа			СР
	лекции	ЛЗ	ПЗ	
<b>Раздел 1.</b> Введение. Понятие о флористике. Предмет изучения, цели и задачи декоративной флористики.	2			4
<b>Раздел 2. Общие сведения о флористике и используемых растениях.</b>	2	2		10
<i>Подраздел 2.1.</i> Жизненные формы. Основы экологии и географии определенных видов растений для флористики.	2	2		10

<b>Раздел 3. Основы цветоведения.</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		<b>16</b>
<i>Подраздел 3.1. Основы знаний о цвете. Цветовые системы.</i>	<i>1</i>	<i>1</i>		<i>4</i>
<i>Подраздел 3.2. Цветовые контрасты. Цветовые гармонии. Восприятие цвета. Субъективность цвета.</i>	<i>1</i>	<i>1</i>		<i>6</i>
<i>Подраздел 3.3. Цвет во флористической работе. Теории и практика.</i>	<i>2</i>	<i>2</i>		<i>6</i>
<b>Раздел 4. Основы композиции.</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		<b>16</b>
<i>Подраздел 4.1. Теоретические основы построения композиции (категории). Упорядоченная схема категорий композиций (композиционная схема).</i>	<i>2</i>	<i>2</i>		<i>4</i>
<i>Подраздел 4.2. Порядок расстановки. Симметрия. Асимметрия.</i>	<i>2</i>	<i>2</i>		<i>6</i>
<i>Подраздел 4.3. Стиль. Декоративный стиль. Вегетативный стиль. Форма-линейный (формально-линейный) стиль.</i>	<i>2</i>	<i>2</i>		<i>6</i>
<b>Раздел 5. Формы работ с преобразованием растительного материала.</b>	<b>4</b>	<b>6</b>		<b>16</b>
<i>Подраздел 5.1. Структурированные формы. Текстурные формы. Сконструированные (конструктивистские) формы.</i>	<i>1</i>	<i>2</i>		<i>4</i>
<i>Подраздел 5.2. Конструкции. Наслаиваемые формы. Наслоение. Блочные формы. Формы с обматыванием или обвиванием.</i>	<i>1</i>	<i>2</i>		<i>6</i>
<i>Подраздел 5.3. Формы с переплетениями. Плетения. Связывание. Градации.</i>	<i>2</i>	<i>2</i>		<i>6</i>
<b>Раздел 6. Обработка материала. Композиции.</b>	<b>8</b>	<b>8</b>		<b>11,5</b>
<i>Подраздел 6.1. Инструменты, оборудование, материалы, приспособления, аксессуары для аранжировки цветов.</i>	<i>4</i>	<i>4</i>		<i>10</i>
<i>Подраздел 6.2. Букеты, композиции, засадки, свадебная флористика, оформление стола, оформление интерьера, рождественская флористика.</i>	<i>4</i>	<i>4</i>		<i>11,5</i>
<b>Всего</b>	<b>26</b>	<b>26</b>		<b>73,50</b>

## 4.2.2. Заочная форма обучения

Разделы, подразделы дисциплины	Контактная работа			СР
	лекции	ЛЗ	ПЗ	
<b>Раздел 1. Введение.</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>		<b>10</b>
<i>Подраздел 1.1. Понятие о флористике. Предмет изучения, цели и задачи декоративной флористики.</i>	<i>0,5</i>	<i>0,5</i>		<i>10</i>
<b>Раздел 2. Общие сведения о флористике и используемых растениях.</b>	<b>0,5</b>	<b>1,5</b>		<b>16</b>
<i>Подраздел 2.1. Жизненные формы. Основы экологии и географии определенных видов растений для флористики.</i>	<i>1,5</i>	<i>1,5</i>		<i>16</i>
<b>Раздел 3. Основы цветоведения.</b>	<b>0,5</b>	<b>1,5</b>		<b>20,5</b>

Подраздел 3.1. Основы знаний о цвете. Цветовые системы.	0,25	0,5		4
Подраздел 3.2. Цветовые контрасты. Цветовые гармонии. Восприятие цвета. Субъективность цвета.	0,25	0,5		8
Подраздел 3.3. Цвет во флористической работе. Теории и практика.	0,5	0,5		8,5
<b>Раздел 4. Основы композиции.</b>	<b>1</b>	<b>1,5</b>		<b>22,5</b>
Подраздел 4.1. Теоретические основы построения композиции (категории). Упорядоченная схема категорий композиций (композиционная схема).	0,25	0,5		6
Подраздел 4.2. Порядок расстановки. Симметрия. Асимметрия.	0,25	0,5		8
Подраздел 4.3. Стиль. Декоративный стиль. Вегетативный стиль. Форма-линейный (форма-линейный) стиль.	0,5	0,5		8,5
<b>Раздел 5. Формы работ с преобразованием растительного материала.</b>	<b>0,5</b>	<b>1</b>		<b>20</b>
Подраздел 5.1. Структурированные формы. Текстурные формы. Сконструированные (конструктивистские) формы.	0,25	0,25		4
Подраздел 5.2. Конструкции. Наслаиваемые формы. Наслоение. Блочные формы. Формы с обматыванием или обвиванием.	0,25	0,25		8
Подраздел 5.3. Формы с переплетениями. Плетения. Связывание. Градации.	0,5	0,25		8
<b>Раздел 6. Обработка материала. Композиции.</b>	<b>1</b>	<b>2</b>		<b>22,5</b>
Подраздел 6.1. Инструменты, оборудование, материалы, приспособления, аксессуары для аранжировки цветов.	0,5	1		8
Подраздел 6.2. Букеты, композиции, засадки, свадебная флористика, оформление стола, оформление интерьера, рождественская флористика.	0,5	1		14,5
<b>Всего</b>	<b>4</b>	<b>8</b>		<b>111,5</b>

## 4.3. Перечень тем и учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Тема самостоятельной работы	Учебно-методическое обеспечение	Объём, ч	
			форма обучения	
			очная	заочная
1	Теоретические основы построения композиции (категории). Упорядоченная схема категорий композиций (композиционная схема). [7-21]	Брашнов, Д.Г. Флористика: технология аранжировки. М.: Альфа-М, 2020, - 221с. <a href="http://znanium.com/catalog/document?id=95476">http://znanium.com/catalog/document?id=95476</a>	10	14
2	Порядок расстановки. Симметрия. Асимметрия. [34-67]		12	22
3	Стиль. Декоративный стиль. Вегетативный стиль. Форма-линейный (форма-линейный)		16	24



4	Теоретические основы построения композиции (категории). Упорядоченная схема категорий композиций (композиционная схема). [175-189]		16	20
5	Цветовые контрасты. Цветовые гармонии. Восприятие цвета. Субъективность цвета. [190-201]		12	20
6	Цвет во флористической работе. Теории и практика. [202-218]		7,5	11,5
Всего			73,5	111,5

## 5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации и текущего контроля

### 5.1. Этапы формирования компетенций

Подраздел дисциплины	Компетенция	Индикатор достижения компетенции	
Подраздел 1.1. Понятие о флористике. Предмет изучения, цели и задачи декоративной флористики.	ПК-3	31	ИД <sub>1ПК-3</sub>
		31	ИД <sub>1ПК-3</sub>
31		ИД <sub>1ПК-3</sub>	
31		ИД <sub>1ПК-16</sub>	
У1		ИД <sub>2ПК-16</sub>	
Н1		ИД <sub>3ПК-16</sub>	
31		ИД <sub>1ПК-3</sub>	
31		ИД <sub>1ПК-16</sub>	
У1		ИД <sub>2ПК-16</sub>	
Н1		ИД <sub>3ПК-16</sub>	
Подраздел 2.1. Жизненные формы. Основы экологии и географии определенных видов растений для флористики.			
Подраздел 3.1. Основы знаний о цвете. Цветовые системы.			
Подраздел 3.2. Цветовые контрасты. Цветовые гармонии. Восприятие цвета. Субъективность цвета.			
Подраздел 3.3. Цвет во флористической работе. Теории и практика.			
Подраздел 4.1. Теоретические основы построения композиции (категории). Упорядоченная схема категорий композиций (композиционная схема).	ПК-16	У1	ИД <sub>2ПК-16</sub>
Подраздел 4.2. Порядок		Н1	ИД <sub>3ПК-16</sub>

расстановки. Асимметрия.	Симметрия.			
<i>Подраздел</i> 4.3. Декоративный Вегетативный линейный стиль. (форма-линейный) стиль.	Стиль. стиль. Форма- линейный		31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
<i>Подраздел</i> Структурированные Текстурные Сконструированные (конструктивистские) формы.	5.1. формы. формы.		31	ИД1 <sub>ПК-16</sub>
<i>Подраздел</i> 5.2. Наслаиваемые формы. Блочные формы. обматыванием или обвиванием.	5.2. Конструкции. Наслоение. Формы с обматыванием или обвиванием.		У1	ИД2 <sub>ПК-16</sub>
<i>Подраздел</i> 5.3. переплетениями. Связывание. Градации.	5.3. Формы с Плетения.		Н1	ИД3 <sub>ПК-16</sub>
<i>Подраздел</i> 6.1. оборудование, приспособления, аксессуары для аранжировки цветов.	6.1. Инструменты, материалы, аксессуары для аранжировки цветов.		31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
<i>Подраздел</i> 6.2. композиции, засадки, свадебная флористика, оформление стола, оформление интерьера, рождественская флористика.	6.2. Букеты, композиции, засадки, свадебная флористика, оформление интерьера, рождественская флористика.		31	ИД1 <sub>ПК-16</sub>

## 5.2. Шкалы и критерии оценивания достижения компетенций

*Примеры оформления шкал и критериев оценивания достижения компетенций:*

### 5.2.1. Шкалы оценивания достижения компетенций

Вид оценки	Оценки			
Академическая оценка по 4-х балльной шкале	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично

Вид оценки	Оценки	
Академическая оценка по 2-х балльной шкале	не зачетно	зачтено

### 5.2.2. Критерии оценивания достижения компетенций

Критерии оценки на экзамене, зачете с оценкой

Оценка, уровень достижения компетенций	Описание критериев

Отлично, высокий	Студент показал полные и глубокие знания программного материала, логично и аргументировано ответил на все вопросы экзаменационного билета, а также на дополнительные вопросы, способен самостоятельно решать сложные задачи дисциплины
Хорошо, продвинутый	Студент твердо знает программный материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в ответе, достаточно полно ответил на вопросы экзаменационного билета и дополнительные вопросы, способен самостоятельно решать стандартные задачи дисциплины
Удовлетворительно, пороговый	Студент показал знание только основ программного материала, усвоил его поверхностно, но не допускал грубых ошибок или неточностей, требует наводящих вопросов для правильного ответа, не ответил на дополнительные вопросы, способен решать стандартные задачи дисциплины с помощью преподавателя
Неудовлетворительно, компетенция не освоена	Студент не знает основ программного материала, допускает грубые ошибки в ответе, не способен решать стандартные задачи дисциплины даже с помощью преподавателя

## Критерии оценки тестов

Оценка, уровень достижения компетенций	Описание критериев
Отлично, высокий	Содержание правильных ответов в тесте не менее 90%
Хорошо, продвинутый	Содержание правильных ответов в тесте не менее 75%
Удовлетворительно, пороговый	Содержание правильных ответов в тесте не менее 50%
Неудовлетворительно, компетенция не освоена	Содержание правильных ответов в тесте менее 50%

## Критерии оценки устного опроса

Оценка, уровень достижения компетенций	Описание критериев
Зачтено, высокий	Студент демонстрирует уверенное знание материала, четко выражает свою точку зрения по рассматриваемому вопросу, приводя соответствующие примеры
Зачтено, продвинутый	Студент демонстрирует уверенное знание материала, но допускает отдельные погрешности в ответе
Зачтено, пороговый	Студент демонстрирует существенные пробелы в знаниях материала, допускает ошибки в ответах

Не зачтено, компетенция не освоена	Студент демонстрирует незнание материала, допускает грубые ошибки в ответах
------------------------------------	---

### 5.3. Материалы для оценки достижения компетенций

#### 5.3.1. Оценочные материалы промежуточной аттестации

##### 5.3.1.1. Вопросы к экзамену

№	Содержание	Компетенция	ИДК		
1	Цели и задачи флористики. Ее эстетическое и нравственное решение.	ПК-3	31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>	
2	Аранжировка, как искусство составление букетов		32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>	
3	Композиции из цветов		У1	ИД2 <sub>ПК-16</sub>	
4	Основные стили композиций		32	ИД2 <sub>ПК-16</sub>	
5	Пропорции, фон, текстура		У2	ИД2 <sub>ПК-16</sub>	
6	Уравновешенность и динамичность композиции. Цвет		31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>	
7	Стили композиций: массивный		У1	ИД2 <sub>ПК-16</sub>	
8	Стиль лилейный		31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>	
9	Стиль лилейно-массивный		Н1	ИД3 <sub>ПК-16</sub>	
10	Стиль смешанной		ПК-16	31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
11	Этапы выполнения композиции			31	ИД1 <sub>ПК-16</sub>
12	Крепление композиции, когда отсутствует крепление			У1	ИД1 <sub>ПК-16</sub>
13	Крепление растений на флористическую губку			32	ИД2 <sub>ПК-16</sub>
14	Крепление растений на наколку	У2		ИД4 <sub>ПК-16</sub>	
15	Уход за композицией	31		ИД1 <sub>ПК-3</sub>	
16	Основные растения для сухих букетов	У2		ИД2 <sub>ПК-16</sub>	
17	Консервация растений в домашних условиях	32		ИД1 <sub>ПК-16</sub>	
18	Высушивание растений на воздухе: в подвешенном положении, в стоячем положении, в лежащем положении	Н1		ИД3 <sub>ПК-16</sub>	
19	Высушивание при помощи осушителей	31		ИД1 <sub>ПК-3</sub>	

20	Консервация при помощи глицерине: в стоячем положении, в лежачем положении		32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>
21	Метод оскелечивания растений		У1	ИД2 <sub>ПК-16</sub>
22	Метод высушивания растений в микроволновой печи		32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>
23	Подкрашивание высушенных растений		У2	ИД2 <sub>ПК-16</sub>
24	Хранение готовой продукции		31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
25	Использование искусственных цветов		У2	ИД2 <sub>ПК-16</sub>

### 5.3.1.2. Задачи к экзамену

№	Содержание	Компетенция	ИДК	
1	Составить букет невесты. Рассчитать его стоимость. Для букета использовать 25 шт. роз.	ПК-3	Н1	ИД3 <sub>ПК-16</sub>
2	Рассчитать стоимость цветочной шляпы для дня рождения. Использовать мелкоцветковые розы, зелень для аранжировки, декоративные бусы.		У1	ИД2 <sub>ПК-16</sub>

**5.3.1.3. Вопросы к зачету с оценкой**  
«Не предусмотрено»

**5.3.1.4. Вопросы к зачету**  
«Не предусмотрено»

**5.3.1.5. Перечень тем курсовых проектов (работ)**  
«Не предусмотрено»

**5.3.1.6. Вопросы к защите курсового проекта (работы)**  
«Не предусмотрено»

## 5.3.2. Оценочные материалы текущего контроля

### 5.3.2.1. Вопросы тестов

№	Содержание	Компетенция	ИДК	
	<i>Вопрос</i>		31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
1.	Основы цветоведения - ...		32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>
2.	Теплые цвета-...		У1	ИД2 <sub>ПК-16</sub>

3.	Холодные цвета - ...	<i>ПК-3</i>	32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>
4.	Дисциплина, которая знакомит с биологическими особенностями цветочных растений, ролью и местом их аранжировке		У2	ИД2 <sub>ПК-16</sub>
5.	Многолетний вечнозеленый полукустарник используемые для аранжировки...		31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
6.	Однолетнее травянистое растение высотой 50-60 см, используемое как		У2	ИД2 <sub>ПК-16</sub>
7.	... или касатик, многолетнее травянистое растение.		32	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
8.	Листопадный кустарник, высотой от 2-5 м, семейства Маслинные, раннецветущее растение		Н1	ИД3 <sub>ПК-16</sub>
9.	Для чего проводят перекопку почвы		31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
10.	Однолетние цветковые растения осенью		<i>ПК-16</i>	32
11.	Перевалка – это перенос растения	У1	ИД2 <sub>ПК-16</sub>	
12.	К однолетним цветочным растениям относятся	32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>	
13.	Какие цветочные растения называют зимующими многолетниками	У2	ИД2 <sub>ПК-16</sub>	
14.	Для чего проводят отбор крупных семян	31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>	
15.	Лилия тигровая – это	У2	ИД2 <sub>ПК-16</sub>	
16.	Глубина заделки семян зависит	32	ИД1 <sub>ПК-3</sub>	
17.	Через сколько лет нужно пересаживать ирисы	Н1	ИД3 <sub>ПК-16</sub>	
18.	Когда нужно выкапывать корневища канны	31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>	
19.	Какое удобрение относится к органическим	32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>	
20.	На какую глубину сажают луковицы тюльпанов	У1	ИД2 <sub>ПК-16</sub>	
21.	Живая изгородь – это	32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>	
22.	Сквер – это	У2	ИД2 <sub>ПК-16</sub>	
23.	Искусство получения цветов в определённые, заранее намеченные сроки, называется	31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>	
24.	Лиственное дерево средней полосы	32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>	
25.	В центре клумбы нужно высаживать	У1	ИД2 <sub>ПК-16</sub>	
26.	Бордюр – это посадка цветочных растений узкой полоской	32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>	
27.	Многолетнее растение, имеющее несколько деревянистых стеблей, отходящих от земли, называется	31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>	
28.	Искусственный дерновый покров, создаваемый путём выращивания различных трав	32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>	
29.	Срок уборки корнеклубней георгинов	У1	ИД2 <sub>ПК-16</sub>	
30.	Какой высоты оставляют пенёк при срезке стебля хризантемы	32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>	
31.	Почему при посадке дерева нельзя заглублять корневую шейку	У2	ИД2 <sub>ПК-16</sub>	
32.	Зеленые насаждения	31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>	
33.	Какие из этих деревьев лиственные	32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>	
34.	Как влияет пересадка двулетников на рост растения	У1	ИД2 <sub>ПК-16</sub>	
35.	Какой недостаток у красивоцветущих двулетников	32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>	

36.	Какой вид незабудок самый крупный	У2	ИД2 <sub>ПК-16</sub>
37.	Строение цветка у колокольчика	31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
38.	В каком виде зимует маргаритка	32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>
39.	Как поступают с луковицами тюльпанов после выгонки	У1	ИД2 <sub>ПК-16</sub>
40.	Укажите красивоцветущие растения	32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>
41.	Ботанические сады, в которых выращиваются древесные и кустарниковые растения, называются	У2	ИД2 <sub>ПК-16</sub>
42.	Жизненную форму «дерево» имеют	31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
43.	По какой шкале оценивается декоративность древесных растений	У2	ИД2 <sub>ПК-16</sub>
44.	Эфемероиды...	32	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
45.	Кальцеофиты...	Н1	ИД3 <sub>ПК-16</sub>
46.	Клумба - ....	31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
47.	Боскет - ....	У2	ИД2 <sub>ПК-16</sub>
48.	Розеточные растения - ...	32	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
49.	Виргинильный период (рост) - ....	Н1	ИД3 <sub>ПК-16</sub>
50.	Оазис- ...	31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
51.	Оазис- фикс- ...	У2	ИД2 <sub>ПК-16</sub>
52.	Ооазис-тейп - ....	32	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
53.	Драй-хард-...	Н1	ИД3 <sub>ПК-16</sub>
54.	Стей-софт-...	У1	ИД1 <sub>ПК-3</sub>

### 5.3.2.2. Вопросы для устного опроса

№	Содержание	Компетенция	ИДК	
1.	Цели и задачи флористики. Ее эстетическое и нравственное решение.	ПК-3	31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
2.	Аранжировка, как искусство составление букетов	ПК-16	32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>
3.	Композиции из цветов		У1	ИД2 <sub>ПК-16</sub>
4.	Основные стили композиций		32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>
5.	Пропорции, фон, текстура		31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
6.	Уравновешенность и динамичность композиции. Цвет		32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>
7.	Стили композиций: массивный		У1	ИД2 <sub>ПК-16</sub>
8.	Стиль лилейный		32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>
9.	Стиль лилейно-массивный		У2	ИД2 <sub>ПК-16</sub>
10.	Стиль смешанной		31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
11.	Этапы выполнения композиции		32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>
12.	Крепление композиции, когда отсутствует		У1	ИД2 <sub>ПК-16</sub>

	крепление			
13.	Крепление растений на флористическую губку		32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>
14.	Крепление растений на наколку		У2	ИД2 <sub>ПК-16</sub>
15.	Уход за композицией		31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
16.	Основные растения для сухих букетов		32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>
17.	Консервация растений в домашних условиях		У1	ИД2 <sub>ПК-16</sub>
18.	Высушивание растений на воздухе: в подвешенном положении, в стоячем положении, в лежащем положении		32	ИД1 <sub>ПК-16</sub>
19.	Высушивание при помощи осушителей		У2	ИД2 <sub>ПК-16</sub>
20.	Консервация при помощи глицерине: в стоячем положении, в лежащем положении		31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
21.	Метод оскелечивания растений		У2	ИД2 <sub>ПК-16</sub>
22.	Метод высушивания растений в микроволновой печи		32	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
23.	Подкрашивание высушенных растений		Н1	ИД3 <sub>ПК-16</sub>
24.	Хранение готовой продукции		31	ИД1 <sub>ПК-3</sub>
25.	Использование искусственных цветов		У2	ИД2 <sub>ПК-16</sub>

### 5.3.2.3. Задачи для проверки умений и навыков

№	Содержание	Компетенция	ИДК	
1	Составить бутоньерку, используя мелкоцветковую розу, бусы.	ПК-3	Н1	ИД3 <sub>ПК-16</sub>
2	Составить овальную композицию для стола в конференц-зале. Размер стола 5х3 м	ПК-3	У1	ИД1 <sub>ПК-3</sub>

### 5.3.2.4. Перечень тем рефератов, контрольных, расчетно-графических работ «Не предусмотрено»

### 5.3.2.5. Вопросы для контрольной (расчетно-графической) работы «Не предусмотрено»

Рекомендуемое количество вопросов и задач по формам промежуточной аттестации и текущего контроля в расчете на 1 зачетную единицу

Форма контроля	Количество вопросов	
	минимум	максимум



Экзамен	5	10
Зачет с оценкой	5	10
Зачет	3	10
Защита курсового проекта (работы)	2	10
Контрольная (расчетно-графическая) работа	5	15
Тесты	25	40
Устный опрос	10	20
Задачи к экзамену	2	10
Задачи для текущего контроля	2	10

#### 5.4. Система оценивания достижения компетенций

##### 5.4.1. Оценка достижения компетенций в ходе промежуточной аттестации

ПК-3 Способен обосновать выбор пород и сортов плодовых, овощных, декоративных, лекарственных культур и винограда					
Индикаторы достижения компетенции ПК-3		Номера вопросов и задач			
Код	Содержание	вопросы к экзамену	задачи к экзамену	вопросы к зачету	вопросы по курсовому проекту (работе)
ИД1 <sub>ПК-3</sub>	Знает породы и сорта плодовых, овощных, декоративных, лекарственных культур и винограда	2,4,9,41, 50	1,2		
ИД2 <sub>ПК-3</sub> .....	Знает требования садовых культур (сортов) к условиям произрастания	2,4,9,41	2		
ИД3 <sub>ПК-3</sub>	Определяет соответствие условий произрастания требованиям садовых культур (сортов)	3,5,11,23	2		
ИД4 <sub>ПК-3</sub>	Определяет соответствие свойств почвы требованиям садовых культур (сортов)	2,4,9,41	1		
ИД5 <sub>ПК-3</sub> .....	Владеет методами поиска сортов в реестре районированных сортов	3,5,11,23,50	1		
ПК-16 Способен организовать разработку проектов садово-парковых объектов, проведения озеленения населенных пунктов, технологий их эксплуатации					
ИД-1 <sub>ПК-16</sub>	Знает особенности проектирования объектов ландшафтной архитектуры, озеленения населенных пунктов, технологий их эксплуатации	4,9, 24	1		
ИД-2 <sub>ПК-16</sub>	Умеет проектировать, создавать и эксплуатировать объекты ландшафтной архитектуры на основе теории садово-паркового искусства	7,11,13,43	2		
ИД-3 <sub>ПК-16</sub>	Имеет навыки проведения озеленения населенных пунктов, опыт организации по проектированию, созданию и эксплуатации объектов ландшафтной архитектуры	6,19,22,28	2		

#### 5.4.2. Оценка достижения компетенций в ходе текущего контроля

ПК-3 Способен обосновать выбор пород и сортов плодовых, овощных, декоративных, лекарственных культур и винограда				
Индикаторы достижения компетенции ПК-3		Номера вопросов и задач		
Код	Содержание	вопросы тестов	вопросы устного опроса	задачи для проверки умений и навыков
ИД1 <sub>ПК-3</sub>	Знает породы и сорта плодовых, овощных, декоративных, лекарственных культур и винограда	1,3,21,50	1,8,17	
ИД2 <sub>ПК-3</sub>	Знает требования садовых культур (сортов) к условиям произрастания	1,3,21, 42	2-10, 25	
ИД3 <sub>ПК-3</sub>	Определяет соответствие условий произрастания требованиям садовых культур (сортов)	1,3,21, 42	11-24	
ИД4 <sub>ПК-3</sub>	Определяет соответствие свойств почвы требованиям садовых культур (сортов)	1,3,21, 50	3,5,8	
ИД5 <sub>ПК-3</sub>	Владеет методами поиска сортов в реестре районированных сортов	1,3,21, 42	13-19	
ПК-16 Способен организовать разработку проектов садово-парковых объектов, проведения озеленения населенных пунктов, технологий их эксплуатации				
ИД-1 <sub>ПК-16</sub>	Знает особенности проектирования объектов ландшафтной архитектуры, озеленения населенных пунктов, технологий их эксплуатации	22,1,12,50	2,4,9	
ИД-2 <sub>ПК-16</sub>	Умеет проектировать, создавать и эксплуатировать объекты ландшафтной архитектуры на основе теории садово-паркового искусства	33,38,21,30,40	1-10,23	
ИД-3 <sub>ПК-16</sub>	Имеет навыки проведения озеленения населенных пунктов, опыт организации по проектированию, созданию и эксплуатации объектов ландшафтной архитектуры	29,30,31,17,37	11-21,25	

### 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

#### 6.1. Рекомендуемая литература

№	Библиографическое описание	Тип издания	Вид учебной литературы
1	Шаламова, А. А. Цветоводство. Практикум [Электронный ресурс] : учебное пособие для спо / Шаламова А. А., Крупина Г. Д., Крупина Г. Д., Миникаев Р. В., Абрамова Г. В. -3-е	учебное	дополнительная

	изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2022 .- 252 с. : <a href="https://e.lanbook.com/book/203021">https://e.lanbook.com/book/203021</a>		
2	Брашнов, Д. Г. Флористика: технологии аранжировки композиций [электронный ресурс] : Учебное пособие / Д. Г. Брашнов. М.: "Альфа-М", 2020 .— 221 с. <a href="http://znanium.com/catalog/document?id=95476">http://znanium.com/catalog/document?id=95476</a>	учебная	
3	Флористика [Электронный ресурс] : методические указания по освоению дисциплины и самостоятельной работы для обучающихся по направлению 35.03.05 Садоводство. Квалификация (степень) выпускника бакалавр / [Н. В. Стазаева] ; Воронежский государственный аграрный университет .- Электрон. текстовые дан. (1 файл : 357 Кб) .- Воронеж : Воронежский государственный аграрный университет, 2020 : <a href="http://catalog.vsau.ru/elib/metod/m156292.pdf">http://catalog.vsau.ru/elib/metod/m156292.pdf</a> .	Методическое	
4	Вестник Воронежского государственного аграрного университета: теоретический и научно-практический журнал / Воронеж. гос. аграр. ун-т - Воронеж: ВГАУ, 1998-	Периодические издания	

## 6.2. Ресурсы сети Интернет

### 6.2.1. Электронные библиотечные системы

№	Название	Размещение
1	Лань	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>
2	ZNANIUM.COM	<a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>
3	ЮРАЙТ	<a href="http://www.biblio-online.ru/">http://www.biblio-online.ru/</a>
4	IPRbooks	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>
5	E-library	<a href="https://elibrary.ru/">https://elibrary.ru/</a>
6	Электронная библиотека ВГАУ	<a href="http://library.vsau.ru/">http://library.vsau.ru/</a>

### 6.2.2. Профессиональные базы данных и информационные системы

№	Название	Адрес доступа
1	Единая межведомственная информационно–статистическая система	<a href="https://fedstat.ru/">https://fedstat.ru/</a>
2	База данных показателей муниципальных образований	<a href="http://www.gks.ru/free_doc/new_site/bd_munst/munst.htm">http://www.gks.ru/free_doc/new_site/bd_munst/munst.htm</a>
3	База данных ФАОСТАТ	<a href="http://www.fao.org/faostat/ru/">http://www.fao.org/faostat/ru/</a>
4	Портал открытых данных РФ	<a href="https://data.gov.ru/">https://data.gov.ru/</a>
5	Портал государственных услуг	<a href="https://www.gosuslugi.ru/">https://www.gosuslugi.ru/</a>
6	Единая информационная система в сфере закупок	<a href="http://zakupki.gov.ru">http://zakupki.gov.ru</a>
7	Электронный сервис "Прозрачный бизнес"	<a href="https://pb.nalog.ru">https://pb.nalog.ru</a>
8	ГАС РФ "Правосудие"	<a href="https://sudrf.ru/">https://sudrf.ru/</a>
9	Справочная правовая система Гаранат	<a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a>
10	Справочная правовая система Консультант Плюс	<a href="http://ivo.garant.ru">http://ivo.garant.ru</a>
11	Профессиональные справочные системы «Кодекс»	<a href="http://www.stroykonsultant.ru/">http://www.stroykonsultant.ru/</a>

12	Росреестр: Публичная кадастровая карта	<a href="https://pkk5.rosreestr.ru/">https://pkk5.rosreestr.ru/</a>
13	Федеральная государственная система территориального планирования	<a href="https://fgistp.economy.gov.ru/">https://fgistp.economy.gov.ru/</a>
14	СТРОЙКонсультант	<a href="http://www.stroykonsultant.ru/">http://www.stroykonsultant.ru/</a>
15	Аграрная российская информационная система.	<a href="http://www.aris.ru/">http://www.aris.ru/</a>
16	Информационная система по сельскохозяйственным наукам и технологиям	<a href="http://agris.fao.org/">http://agris.fao.org/</a>

### 6.2.3. Сайты и информационные порталы

№	Название	Размещение
	Портал садоводства и огородничества САДИНФО	<a href="http://sadinfo.net/sitemap">http://sadinfo.net/sitemap</a>
	Система государственного информационного обеспечения в сфере сельского хозяйства	<a href="http://service.mcx.ru/opendata">http://service.mcx.ru/opendata</a>
	Государственный реестр селекционных достижений, допущенных к использованию (сорта растений)	<a href="http://www.gossort.com/reestr;">http://www.gossort.com/reestr;</a>

## 7. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

### 7.1. Помещения для ведения образовательного процесса и оборудование

#### 7.1.1. Для контактной работы

№ п/п	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: комплект учебной мебели, демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, презентационное оборудование, используемое программное обеспечение MS Windows, Office MS Windows, DrWeb ES, 7-Zip, MediaPlayer Classic, Яндекс браузер / Mozilla Firefox / Internet Explorer, ALT Linux, LibreOffice Лаборатория, учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: комплект учебной мебели, демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия	394087, Воронежская область, г. Воронеж, ул. Мичурина, 1  394087, Воронежская область, г. Воронеж, ул. Мичурина, 1

	<p>Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, индивидуальных и групповых консультаций: комплект учебной мебели, компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, используемое программное обеспечение... MS Windows, Office MS Windows, DrWeb ES, 7-Zip, MediaPlayer Classic, Яндекс браузер / Mozilla Firefox / Internet Explorer, ALT Linux, LibreOffice .....</p> <p>Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: мебель для хранения и обслуживания учебного оборудования, набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий</p> <p>Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: комплект мебели, компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, используемое программное обеспечение MS Windows, Office MS Windows, DrWeb ES, 7-Zip, MediaPlayer Classic, Яндекс браузер / Mozilla Firefox / Internet Explorer, ALT Linux, LibreOffice, мебель для хранения и обслуживания учебного оборудования, демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия</p>	<p>394087, Воронежская область, г. Воронеж, ул. Мичурина, 1</p> <p>394087, Воронежская область, г. Воронеж, ул. Мичурина, 1а.117, 118</p> <p>394087, Воронежская область, г. Воронеж, ул. Мичурина, 1а.213</p>
--	---	--

#### 7.1.2. Для самостоятельной работы

№ п/п	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
	Помещение для самостоятельной работы: комплект учебной мебели, компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и	394087, Воронежская область, г. Воронеж, ул. Мичурина, 1, а.232а

	обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, используемое программное обеспечение MS Windows, Office MS Windows, DrWeb ES, 7-Zip, MediaPlayer Classic, Яндекс браузер / Mozilla Firefox / Internet Explorer, ALT Linux, LibreOffice	
--	--	--

## 7.2. Программное обеспечение





### 7.2.1. Программное обеспечение общего назначения

№	Название	Размещение
1	Операционные системы MS Windows /Linux /Ред ОС	ПК в локальной сети ВГАУ
2	Пакеты офисных приложений MS Office / OpenOffice/LibreOffice	ПК в локальной сети ВГАУ
3	Программы для просмотра файлов Adobe Reader / DjVu Reader	ПК в локальной сети ВГАУ
4	Браузеры Яндекс Браузер / Mozilla Firefox / Microsoft Edge	ПК в локальной сети ВГАУ
5	Антивирусная программа DrWeb ES	ПК в локальной сети ВГАУ
6	Программа-архиватор 7-Zip	ПК в локальной сети ВГАУ
7	Мультимедиа проигрыватель MediaPlayer Classic	ПК в локальной сети ВГАУ
8	Платформа онлайн-обучения eLearning server	ПК в локальной сети ВГАУ
9	Система компьютерного тестирования AST Test	ПК в локальной сети ВГАУ




### 7.2.2. Специализированное программное обеспечение

№	Название	Размещение
	Не предусмотрено	

## 8. Междисциплинарные связи

Дисциплина, с которой необходимо согласование	Кафедра, на которой преподается дисциплина	Подпись заведующего кафедрой
Цветоводство	Флодоводства и овощеводства	Зав. кафедрой Ноздрачева Р.Г. 
Дендрология	Флодоводства и овощеводства	Зав. кафедрой Ноздрачева Р.Г. 
Садово-парковое искусство	Флодоводства и овощеводства	Зав. кафедрой Ноздрачева Р.Г. 
Фитодизайн	Флодоводства и овощеводства	Зав. кафедрой Ноздрачева Р.Г. 

**Приложение 1**  
**Лист периодических проверок рабочей программы**  
**и информация о внесенных изменениях**

Должностное лицо, проводившее проверку: Ф.И.О., должность, подпись	Дата	Потребность в корректировке с указанием соответствующих разделов рабочей программы	Информация о внесенных изменениях
Зав. кафедрой Ноздрачева Р.Г. 	Протокол №11 от 27.06.2022	Имеется п. 7.1, 7.2.1	РП актуализирована на 2022-2023 уч. год
Зав. кафедрой Ноздрачева Р.Г. 	Протокол №11 от 20.06.2023 г.	Имеется п. 7.1, 7.2.1	РП актуализирована на 2023-2024 уч. год
Зав. кафедрой Ноздрачева Р.Г. 	Протокол №11 от 17.06.2024 г.	Имеется п. 6.1	РП актуализирована на 2024-2025 уч. год