# ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БІОДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ИМПЕРАТОРА ПЕТРА I»

# ГУМАНИТАРНО-ПРАВОВОЙ ФАКУЛЬТЕТ

наименование факультета

кафедра общеправовых и гуманитарных дисциплин наименование кафедры

**УТВЕРЖДАЮ** 

Зав. кафедрой

В.Н. Плаксин

10. 11. 2015 г.

# Фонд оценочных средств

Б.1.В.ДВ.07.02 по дисциплине «Основы педагогического мастерства» 44.03.04 – Профессиональное обучение (по отраслям) (шифр и название)

направленности (профиля) <u>Информатика, вычислительная техника и компьютерные</u> технологии

# 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индекс	Формулировка	Раздел	ы дис	сципл	ины
		1	2	3	4
ОК-6	способностью к самоорганизации и самообразованию	+	+	+	+
ОПК-1	способностью проектировать и осуществлять	+	+	+	+
	индивидуально-личностные концепции				
	профессионально – педагогической деятельности				
ПК-2	способностью развивать профессионально важные и	+	+	+	+
	значимые качества личности будущих рабочих,				
	служащих и специалистов среднего звена				
ПК-12	готовностью к участию в исследованиях проблем,	+	+	+	+
	возникающих в процессе подготовки рабочих,				
	служащих и специалистов среднего звена				

# 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### 2.1 Шкала академических оценок освоения дисциплины

Виды оценок	Оценки					
Академическая						
оценка по	не зачтено	зачтено				
2-х балльной	ne su freno	Su ITONO				
шкале (зачет)						

# 2.2 Текущий контроль

							№ Задания	
Код	Планируемые результаты	Раздел дисциплины	Содержание требования в разрезе разделов дисциплины	Технология формирования	Форма оценочного средства (контроля)	Пороговый уровень (удовл. / зачтено)	Повышенный уровень (хорошо)	Высокий уровень (отлично)
OK-6	знать: понятия «самоорганизация и «самообразование» уметь: осуществлять процессы самоорганизации и самообразования иметь навыки: в осуществления процессов самоорганизации и самообразования в процессе профессиональнопедагогической деятельности	1-2-3-4	Сформированные и систематические знания о современных тенденциях развития психолого-педагогических концепций, аспектах и стадиях профессиональног о становления личности в профессионально-педагогической деятельности	Лекции. Практические занятия. Самостоятельная работа	Тестирование, доклад, дискуссия, практическая задача	Доклад - п. 3.3, Дискуссия – п.3.4, Тест А Практичес кая задача п.3.2	Доклад - п. 3.3, Дискуссия — п.3.4, Тест А Практическа я задача п.3.2	Доклад - п. 3.3, Дискуссия – п.3.4, Тест А Практичес кая задача п.3.2
ОПК-1	знать: особенности индивидуально- личностных концепций профессионально — педагогической деятельности	1-2-3-4	Сформированные и систематические знания о концепциях профессионально — педагогической деятельности педагогов СПО,	Лекции. Практические занятия. Самостоятельная работа	Тестирование, доклад, дискуссия, практическая задача	Доклад - п. 3.3, Дискуссия – п.3.4, Тест А Практичес кая задача п.3.2	Доклад - п. 3.3, Дискуссия – п.3.4, Тест А Практическа я задача п.3.2	Доклад - п. 3.3, Дискуссия – п.3.4, Тест А Практичес кая задача п.3.2

	педагогов СПО,	как проектировать					
	как проектировать	и осуществлять					
	и осуществлять эти	эти концепции					
	концепции	, ,					
	уметь:						
	ориентироваться в						
	выборе						
	индивидуально-						
	личностные						
	концепции						
	профессионально –						
	педагогической						
	деятельности						
	иметь навыки: В						
	проектировании и						
	осуществлении						
	индивидуально-						
	личностных						
	концепций						
	профессионально –						
	педагогической						
	деятельности						
	педагогов						
	профессионального						
THE O	обучения	0.1	П	T	П	П	П
ПК-2	знать: 1-2-3-4	1 1 1	Лекции.	Тестирование,	Доклад -	Доклад -	Доклад -
	особенности	и систематические	Практические	доклад,	п. 3.3,	п. 3.3,	п. 3.3,
	профессионально-	знания об	занятия.	дискуссия,	Дискуссия	Дискуссия –	Дискуссия
	педагогической	профессионально-	Самостоятельная работа	практическая	– п.3.4, Тест А	п.3.4, Тест А	– п.3.4, Такж A
	деятельности	педагогической	pauura	задача			Тест А
	педагога профессионального	деятельности			Практичес	Практическа	Практичес
	1 1	педагога			кая задача п.3.2	я задача п.3.2	кая задача п.3.2
	обучения, основы	профессиональног			11.3.2	11.3.4	11.3.4

	управления	о обучения, а					
	педагогическим	также основах					
	процессом	управления					
	подготовки	педагогическим					
	рабочих, служащих	процессом					
	и специалистов	подготовки					
	среднего звена, как	рабочих,					
	выполнять	служащих и					
	функции	специалистов					
	профессионально-	среднего звена					
	педагогической						
	деятельности						
	уметь: выполнять						
	функции						
	профессионально-						
	педагогической						
	деятельности						
	иметь навыки: в						
	эффективной						
	организации и						
	управлении						
	педагогическим						
	процессом						
	подготовки						
	рабочих, служащих						
	и специалистов						
WY2.12	среднего звена	G.1	-			-	-
ПК-12	знать: 1-2-3-4	Сформированные	Лекции.	Тестирование,	Доклад -	Доклад -	Доклад -
	особенности	и систематические	Практические	доклад,	п. 3.3,	п. 3.3,	п. 3.3,
	учебно-	знания об	занятия.	дискуссия,	Дискуссия	Дискуссия –	Дискуссия
	профессиональной	профессионально-	Самостоятельная	практическая	$-\pi.3.4$ ,	п.3.4,	$-\pi.3.4$ ,
	подготовки	педагогической	работа	задача	Тест А	Тест А	Тест А
	рабочих, служащих	деятельности			Практичес	Практическа	Практичес

		T				
и специалистов	педагога		кая зад		задача	кая задача
среднего звена, как	профессиональног		п.3.2	п.3.2		п.3.2
готовиться к	о обучения, а					
участию в	также основах					
исследовании	управления					
проблем	педагогическим					
уметь:	процессом					
предотвращать	подготовки					
конфликты и	рабочих,					
решать проблемы,	служащих и					
возникающие в	специалистов					
процессе	среднего звена					
подготовки						
рабочих, служащих						
и специалистов						
среднего звена						
иметь навыки: в						
проведении						
исследований по						
выявлению						
проблем,						
возникающих в						
процессе						
подготовки						
рабочих, служащих						
и специалистов						
среднего звена						

# 2.3 Промежуточная аттестация

					№Задания	
TC	П	Технология	Форма оценочного	Пороговый	Повышенный	Высокий
Код	Планируемые результаты	формирования	средства (контроля)	уровень (удовл.	уровень	уровень
				/ зачтено)	(хорошо)	(отлично)
ОК-6	знать: понятия «самоорганизация и	Практические	Зачёт	Вопросы –	Вопросы –	Вопросы –
	«самообразование»	занятия,		п. 3.1,	п. 3.1,	п. 3.1,
		самостоятельная		Тест Б	Тест Б	Тест Б
		работа		Практическая	Практическая	Практическая
	уметь: осуществлять процессы	Практические	Зачёт	задача п.3.2	задача п.3.2	задача п.3.2
	самоорганизации и самообразования	занятия,				
		самостоятельная				
		работа	2 "			
	иметь навыки: в осуществления	Практические	Зачёт			
	процессов самоорганизации и	занятия,				
	самообразования в процессе	самостоятельная				
	профессионально-педагогической деятельности	работа				
ОПК-	знать: особенности индивидуально-	Практические	Зачёт	Вопросы –	Вопросы –	Вопросы –
1	личностных концепций	занятия,	Jager	п. 3.1,	п. 3.1,	п. 3.1,
1	профессионально – педагогической	самостоятельная		Тест Б	Тест Б	Тест Б
	деятельности педагогов СПО, как	работа		Практическая	Практическая	Практическая
	проектировать и осуществлять эти	puooru		задача п.3.2	задача п.3.2	задача п.3.2
	концепции					
	Конценции					
	уметь: ориентироваться в выборе	Практические	Зачёт			
	индивидуально-личностные	занятия,				
	концепции профессионально –	самостоятельная				
	педагогической деятельности	работа				
	иметь навыки: в проектировании и	Практические	Зачёт			
	осуществлении индивидуально-	занятия,				

	личностных концепций профессионально – педагогической деятельности педагогов профессионального обучения	самостоятельная работа				
ПК-2	знать: особенности профессионально- педагогической деятельности педагога профессионального обучения, основы управления педагогическим процессом подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена, как выполнять функции профессионально-педагогической деятельности	Практические занятия, самостоятельная работа	Зачёт	Вопросы – п. 3.1, Тест Б Практическая задача п.3.2	Вопросы – п. 3.1, Тест Б Практическая задача п.3.2	Вопросы – п. 3.1, Тест Б Практическая задача п.3.2
	уметь: выполнять функции профессионально-педагогической деятельности	Практические занятия, самостоятельная работа	Зачёт			
	иметь навыки: в эффективной организации и управлении педагогическим процессом подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена	Практические занятия, самостоятельная работа	Зачёт			
ПК- 12	знать: особенности учебно- профессиональной подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена, как готовиться к участию в исследовании проблем	Практические занятия, самостоятельная работа	Зачёт	Вопросы – п. 3.1, Тест Б Практическая задача п.3.2	Вопросы — п. 3.1, Тест Б Практическая задача п.3.2	Вопросы – п. 3.1, Тест Б Практическая задача п.3.2
	уметь: предотвращать конфликты и решать проблемы, возникающие в процессе подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена	Практические занятия, самостоятельная работа	Зачёт			

иметь навыки: в проведении	Практические	Зачёт		
исследований по выявлению проблем, з	занятия,			
возникающих в процессе подготовки с	самостоятельная			
рабочих, служащих и специалистов ј	работа			
среднего звена				

# 2.4 Критерии проставления зачета

Оценка	Критерии (дописать критерии в соответствии с компетенциями)
экзаменатора,	
уровень	
«Зачтено»	Обучающийся показал прочные знания основных положений
	изучаемого курса, умение самостоятельно решать конкретные
	практические задачи повышенной сложности, свободно
	использовать справочную литературу, делать обоснованные
	выводы. Решающим фактором при выставлении зачета является
	успешное выполнение итогового теста, отражающего уровень и
	глубину знаний обучающегося по изучаемому курсу.
«Не зачтено»	При ответе обучающегося выявились существенные пробелы в
	знаниях основных положений изучаемого курса, неумение с
	помощью преподавателя получить правильное решение
	конкретной практической задачи. Решающим фактором при
	выставлении оценки «не зачтено» является безуспешное
	выполнение итогового теста, отражающего уровень и глубину
	знаний обучающегося по изучаемому курсу.

# 2.5 Критерии оценки устного опроса

Оценка	Критерии				
	выставляется обучающемуся, если он четко выражает свою точу				
«отлично»	зрения по рассматриваемым вопросам, приводя				
	соответствующие примеры				
(/v.opouto))	выставляется обучающемуся, если он допускает отдельные				
«хорошо»	погрешности в ответе				
///IIOD HATDONI/TAHI HOW	выставляется обучающемуся, если он обнаруживает пробелы в				
«удовлетворительно»	знаниях по изучаемому курсу				
	выставляется обучающемуся, если он обнаруживает существенные				
«неудовлетворительно»	пробени в значиях основних положений изущаемого курса неумение				
«псудовлетворительно»	с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной				
	практической задачи				

# 2.6 Критерии оценки тестов

Ступени уровней	Отличительные признаки	Показатель оценки
освоения		сформированной
компетенций		компетенции
	Обучающийся воспроизводит	Не менее 55 % баллов за
Пороговый	термины, основные понятия, способен	задания теста.
	узнавать методы.	
	Обучающийся выявляет взаимосвязи,	Не менее 75 % баллов за
Продвинутый	классифицирует, упорядочивает,	задания теста.
продвинутыи	интерпретирует, применяет на	
	практике пройденный материал.	
Высокий	Обучающийся анализирует, оценивает,	Не менее 90 % баллов за
Высокии	прогнозирует.	задания теста.
Компетенция не		Менее 55 % баллов за
сформирована		задания теста.

# 2.7 Критерии оценки доклада

No	Оцениваемые параметры	Оценка в
п/п		баллах
1.	Качество доклада:	
	- свободная речь, доклад производит выдающееся впечатление,	
	сопровождается иллюстративным материалом;	3
	- доклад рассказывается, но не объясняется суть работы, речь	
	косноязычна;	2
	- свободное владение текстом, обращение к слушателям;	1
	- текст зачитывается монотонно, без обращения к слушателям.	0
2.	Использование демонстрационного материала:	
	- автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нем	
	ориентировался;	2
	- использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности;	1
	- представленный демонстрационный материал не использовался	
	докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.	0
3.	Качество ответов на вопросы:	
	- отвечает на вопросы;	3
	- не может ответить на большинство вопросов;	2
	- не может четко ответить на вопросы.	1
4.	Владение научным и специальным аппаратом:	
	- показано владение специальным аппаратом;	3
	- использованы общенаучные и специальные термины;	2
	- показано владение базовым аппаратом.	1
5.	-	
	- полностью характеризуют работу;	3
	- нечеткие;	2
	- имеются, но не доказаны.	1
Итого: 14 баллов		

**Оценка «отлично»** - от 11 до 14 баллов.

Оценка «хорошо» - от 8 до 10 баллов.

Оценка «удовлетворительно» - от 4 до 7 баллов.

При количестве баллов менее 4 – рекомендовать доработать доклад.

# 2.8 Критерии оценки дискуссии

Критерий оценки	Оценка (баллы)	Замечание
1. Актуальность темы	5	
2. Качество ответов на вопросы	5	
3. Теоретический уровень знаний	5	
4.Подкрепление материалов фактическими данными (статистические данные или др.)	5	
5. Практическая ценность материала	5	
6. Способность делать выводы	5	
7.Способность отстаивать собственную точку зрения	5	
8. Способность ориентироваться в представленном материале	5	
9. Степень участия в общей дискуссии	5	
Итоговая сумма баллов:	45	

Участие в работе оценивается по шкале от 0 до 5 баллов.

Работу каждого обучающегося можно оценить по итоговой сумме набранных им баллов.

Оценка «отлично» - от 40 до 45 баллов.

Оценка «хорошо» - от 36 до 39 баллов.

Оценка «удовлетворительно» - от 25 до 35 баллов.

**Оценка «неудовлетворительно»** - от 0 до 24 баллов.

#### 2.9 Критерии оценки практической задачи

**Практические задачи (задания)** — задания, выполняемые обучающимися по результатам пройденной теории. Задание включает в себя не просто ответ на вопрос, а описание (письменное или устное) осмысленного отношения к полученной теории, т.е. рефлексию, либо применение данных теоретических знаний на практике (например, после теоретического занятия).

#### Критерии оценки решения практической задачи

#### Оценка «отлично»:

- комплексная оценка предложенной ситуации; знание теоретического материала с учетом междисциплинарных связей; полные ответы на все вопросы к задаче;

#### Оценка «хорошо»:

- комплексная оценка предложенной ситуации, незначительные затруднения при ответе на теоретические вопросы; неполные ответы на все вопросы к задаче, неполное раскрытие междисциплинарных связей;

#### Оценка «удовлетворительно»:

- затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации; неполные ответы на вопросы к задаче, требующие наводящих вопросов педагога; ответы даны только на 50% вопросов к задаче;

#### Оценка «неудовлетворительно»:

- неверная оценка ситуации; неправильные ответы на вопросы к задаче; ответы на вопросы к задаче не даны.

#### 2.10 Допуск к сдаче зачета

- 1.Посещение занятий. Допускается один пропуск без предъявления справки.
- 2. Выполнение домашних заданий.
- 3. Активное участие в работе на занятиях.

# 3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций освоения образовательной программы

#### 3.1 Вопросы к зачёту

- 1. Эстетические чувства как важнейший компонент педагогического мастерства.
- 2. Сущность и взаимосвязь общей и педагогической культуры.
- 3. Мастерство педагога и пути его реформирования.
- 4. Компоненты педагогической культуры.
- 5. Профессиональная компетентность педагога: сущность, структура и содержание.
- 6. Профессиональные ошибки в деятельности педагога.
- 7. Общественное и государственное управление педагогическими системами.
- 8. Педагогическая техника как форма организации поведения педагога.
- 9. Значение голоса, дикции и дыхания в деятельности педагога.
- 10. Техника речи в профессиональной подготовке педагога.
- 11. Педагогическое мастерство и техника.
- 12. Творчество и артистизм в педагогической деятельности.
- 13. Педагог в современном образовании.
- 14. Самообразование и самовоспитание в профессиональной деятельности педагога.
  - 15. Сущность педагогического общения и педагогической коммуникации.
  - 16. Функции и структура педагогического общения.
  - 17. Стили общения преподавателя.
  - 18. Педагогическое разрешение конфликтов.
  - 19 Стиль, задача и специфика педагогического такта.
  - 20. Искусство устного и публичного выступления.
  - 21. Организация педагогического взаимодействия.
  - 22. Роль внушения в педагогическом процессе.
  - 23. Технология достижения консенсуса (согласия).
  - 24. Формы и причины конфликта.
  - 25. Методы разрешения конфликтов.
  - 26. Лекторское мастерство преподавателя с позиций педагогической техники.
  - 27. Ораторское мастерство преподавателя.
  - 28. Причины внутриличностных конфликтов и стрессов педагогов.
- 29. Менеджмент как основа педагогической деятельности и педагогического мастерства.
  - 30. Понятие «харизматичный педагог».
- 31.Понятие педагогической деятельности, сущностная, ee ценностная характеристика.

#### 3.2 А. Тестовые задания к текущему контролю

- S: Высокое и постоянно совершенствуемое искусство воспитания и обучения
- А) педагогическое мастерство
- Б) индивидуальный стиль
- В) способности

S: Какая форма невербальной коммуникации характеризуется как .... - система

А) реальность человеческих отношений, предполагающая любые формы

S: Под общением понимается .....

контакта глазами:

8 I:

А) кинетика;

В) проксемика.

совместной деятельности людей;

Б) визуальное общение;

- Б) реальность человеческих отношений, предполагающая межличностное общение; В) реальность человеческих отношений, предполагающая межгрупповое общение. 9 I:
- S: Какой из компонентов педагогического мастерства включает в себя специальные, методологические, психолого-педагогические знания:
  - А) личностный
  - Б) деятельностный
  - В) информационно-теоретический

10

I:

- S: К каким средствам общения относится мимика и пантомимика:
- А) вербальные
- Б) невербальные

11

I:

- S: Система умений, обеспечивающих проектирование и осуществление педагогического процесса в определенной последовательности действий, процедур называется
  - А) педагогическая техника
  - Б) педагогическая технология
  - В) педагогическая культура

12

I:

- S: Совокупность практических умений, необходимых для организации творческой деятельности учителя, слагаемое педагогического мастерства это:
  - А) педагогическая культура
  - Б) педагогическая техника
  - В) педагогическая технология

13

I:

- S: Индивидуально-психологические особенности человека к определенному виду деятельности называются:
  - А) предпосылки
  - Б) способности
  - В) эмоции

14

I:

- S: К способностям, проявляющимся в умении управлять взаимодействием в педагогическом процессе относятся
  - А) коммуникативные
  - Б) суггестивные
  - В) организаторские

15

I:

- S: Какой автор говорил, что в основе межличностных отношений лежат разнообразные эмоциональные состояния взаимодействующих людей и их психологические особенности:
  - А) В.Ф. Шаталов;
  - Б) Н.Н. Обозов;
  - В) Э.Ф. Зеер.

16

I:

- S: Способности управлять своим внутренним психологическим состоянием, чувствами, своим поведением
  - А) конструктивные
  - Б) эмоциональная устойчивость
  - В) гностические

17

I:

- S: Искусство выражать свои мысли, чувства, настроение, состояния движениями мускулов лица называется:
  - А) мимика
  - Б) пантомимика

18

I:

- S: Профессиональная направленность личности учителя включает....:
- А) педагогическое призвание, авторитарный стиль взаимодействия учителя и ученика;
- Б) интерес к профессии учителя, педагогическое призвание, профессионально-педагогические намерения и склонности;
  - В) интерес к материальной сфере и профессионально-педагогические самолюбие.

19

I:

- S: Внешнее выражение психических эмоциональных состояний через выразительные движения тела
  - А) пантомимика
  - видоме (В

20

I:

- S: «Качество личности педагога, предполагающее чувство меры, сознательную дозировку действий, способность проконтролировать его и уравновесить одно средство другим это...».
  - А) эмпатия
  - Б) компетентность
  - В) такт

21

I:

- S: Какой механизм взаимопонимания в процессе общения характеризуется следующим определением «....- это осмысление индивидом того, как он воспринимается и понимается партнером по общению»:
  - А) идентификация;
  - Б) эмпатия;
  - В) рефлексия.

22

- S: Какое содержание соответствует каждому из компонентов культуры личности педагога?
  - А) Информационная культура это...
  - Б) Операционная культура это...
  - В) Мотивационная культура это...
- 1. система умений всех видов и уровней (навыки, привычки, приемы, способы, методики, методы);
  - 2. социальные установки личности, интересы, ценностные ориентации, убеждения;

3. система знаний всех видов и уровней (представления, понятия, учения, концепции, суждения, гипотезы, теории, законы).

23

I:

- S: Конфликт это:
  - А) борьба мнений;
  - Б) спор, дискуссия по острой проблеме;
- В)противоборство на основе столкновения противоположно направленных мотивов или суждений;
  - Г) соперничество, направленное на достижение победы в споре;
  - Д) столкновение противоположных позиций.

24

I:

- S: Противоборство это:
  - А) открытое высказывание несогласия по какому-либо вопросу;
  - Б) столкновение интересов;
  - В) нанесение взаимного ущерба;
  - Г) борьба мнений;
  - Д) соперничество по поводу какого-либо предмета.

25

I:

- S: Причина конфликта это:
  - А) противоположные мотивы субъектов социального взаимодействия;
  - Б) стечение обстоятельств, которые проявляют конфликт;
- В) явления, события, факты, ситуации, которые предшествуют конфликту и при определенных условиях деятельности субъектов социального взаимодействия вызывают его:
- Г) накопившиеся противоречия, связанные с деятельностью субъектов социального взаимодействия, которые создают почву для реального противоборства между ними;
  - Д) то, из-за чего возникает конфликт.

26

T:

- S: Инцидент это:
  - А) стечение обстоятельств, являющихся поводом для конфликта;
  - Б) истинная причина конфликта;
- В) накопившиеся противоречия, связанные с деятельностью субъектов социального взаимодействия, которые создают почву для реального противоборства между ними;

Г)то, из-за чего возникает конфликт;

Д) необходимое условие конфликта.

27

- S: Стороны конфликта это:
- А) субъекты социального взаимодействия, находящиеся в состоянии конфликта или поддерживающие (явно или неявно) конфликтующих;
- Б) только субъекты социального взаимодействия, находящиеся в состоянии конфликта;
  - В) конкретные личности, находящиеся в состоянии конфликта;
- Г) субъекты социального взаимодействия, находящиеся в состоянии конфликта, и посредник (медиатор);
  - Д) конфликтующие стороны в переговорном процессе по разрешению конфликта.

28 I: S: К какому виду относится конфликт, который характеризуется тем, что в нем сталкиваются две личности, в основе его лежат объективные противоречия и он способствует развитию соответствующей социальной системы? А) межличностному бурному и быстротекущему; Б) межличностному, конструктивному; В) межличностному, экономическому; Г) острому и длительному; Д) деструктивному. 29 S: По субъекту деятельности средства обучения можно разделить на средства... А) личностные; Б) преподавания; В) учения. 30 I: S: Педагогическое призвание формируется....: А) в процессе накопления будущим учителем теоретического педагогического опыта и своих педагогических взглядов; Б) в процессе накопления будущим учителем теоретического и практического педагогического опыта и самооценки своих педагогических способностей; В) в процессе накопления будущим учителем практического педагогического опыта и своих амбиций. 31 Комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень самоорганизации профессиональной деятельности называется: А) педагогическая культура Б) педагогическое мастерство В) индивидуальный стиль деятельности 32 I: S: Система, в которой последовательно реализуется заранее спроектированный учебно-воспитательный процесс, гарантирующий достижение педагогических целей А) педагогическая технология Б) педагогическая техника Б. Тестовые задания к промежуточной аттестации 1 I: S: Какой автор выделил три уровня анализа общения – макроуровень, мезауровень, микроуровень:

S: Система, в которой последовательно реализуется заранее спроектированный

учебно-воспитательный процесс, гарантирующий достижение педагогических целей

A) А.С. Макаренко;Б) В.Ф. Шаталов;В) Б.Ф. Ломов.

A) педагогическая технологияБ) педагогическая техника

3
I:
S: Какое общение описывает следующее определение «, основанное на
субъект-субъектных отношениях, проявляется в сотрудничестве, которое осуществляется
в атмосфере творчества и способствует гуманизации обучения»:
А) педагогическое взаимодействие;
Б) педагогическое сотрудничество;
В) педагогическое общение.
4
I:
мысленный процесс уподобления себя другому человеку, с целью «понять» переживания
и чувства познаваемого человека:
А) аттракция;
Б) эмпатия;
В) рефлексия.
5
I:
S: Какой механизм взаимопонимания в процессе общения характеризуется
следующим определением « это процесс формирования привлекательности какого-то
человека для воспринимающего, результатом чего является формирование
межличностных отношений»:
А) аттракция;
Б) идентификация;
В) рефлексия.
6
I:
S: Какой вид общения подходит под следующее определение «
двусторонний процесс, основанный на взаимодействии преподаватель - студент,
успешность которого зависит от деятельности и личности педагога и деятельности
обучаемого»:
А) педагогическое общение;
Б) педагогическое сотрудничество;
В) педагогическое взаимодействие.
7
Ï:
S: Какая форма невербальной коммуникации характеризуется как система
контакта глазами:
А) кинетика;
Б) визуальное общение;
В) проксемика.
8
I:
S: Под общением понимается:
А) реальность человеческих отношений, предполагающая любые формы
совместной деятельности людей;
Б) реальность человеческих отношений, предполагающая межличностное общение;
В) реальность человеческих отношений, предполагающая межгрупповое общение.
9
Ī:

S: Какой из компонентов педагогического мастерства включает в себя специальные, методологические, психолого-педагогические знания:

А) личностный Б) деятельностный В) информационно-теоретический 10 I: S: К каким средствам общения относится мимика и пантомимика: А) вербальные Б) невербальные 11 I: Система умений, обеспечивающих проектирование и осуществление S: педагогического процесса в определенной последовательности действий, процедур называется А) педагогическая техника Б) педагогическая технология В) педагогическая культура 12 I: S: Совокупность практических умений, необходимых для организации творческой деятельности учителя, слагаемое педагогического мастерства это: А) педагогическая культура Б) педагогическая техника В) педагогическая технология 13 I: S: Индивидуально-психологические особенности человека к определенному виду деятельности называются: А) предпосылки Б) способности В) эмоции 14 I: К способностям, проявляющимся в умении управлять взаимодействием в педагогическом процессе относятся А) коммуникативные Б) суггестивные В) организаторские 15 I: S: Какой автор говорил, что в основе межличностных отношений лежат разнообразные эмоциональные состояния взаимодействующих людей И ИХ психологические особенности: А) В.Ф. Шаталов; Б) Н.Н. Обозов; В) Э.Ф. Зеер. 16 I: S: Способности управлять своим внутренним психологическим состоянием, чувствами, своим поведением А) конструктивные Б) эмоциональная устойчивость В) гностические

17
I:
S: Искусство выражать свои мысли, чувства, настроение, состояния движениями
мускулов лица называется:
А) мимика
Б) пантомимика
18
I:
S: Профессиональная направленность личности учителя включает:
А) педагогическое призвание, авторитарный стиль взаимодействия учителя и
ученика;
Б) интерес к профессии учителя, педагогическое призвание, профессионально-
педагогические намерения и склонности;
В) интерес к материальной сфере и профессионально-педагогические самолюбие.
19
I:
S: Внешнее выражение психических эмоциональных состояний через
выразительные движения тела
А) пантомимика
кироме (З
20
I:
S: «Качество личности педагога, предполагающее чувство меры, сознательную
дозировку действий, способность проконтролировать его и уравновесить одно средство
другим – это».
A) эмпатия
Б) компетентность
В) такт
21
I:
<ul><li>S: Какой механизм взаимопонимания в процессе общения характеризуется</li></ul>
следующим определением « это осмысление индивидом того, как он воспринимается и
понимается партнером по общению»:
А) идентификация;
Б) эмпатия;
В) рефлексия.
22
I:
S: Какое содержание соответствует каждому из компонентов культуры личности
педагога?
А) Информационная культура – это
Б) Операционная культура – это
В) Мотивационная культура – это
1. система умений всех видов и уровней (навыки, привычки, приемы, способы,
т. система умении всех видов и уровней (навыки, привычки, присмы, спосооы, методики, методы);
методики, методы), 2. социальные установки личности, интересы, ценностные ориентации, убеждения;
3. система знаний всех видов и уровней (представления, понятия, учения,
концепции, суждения, гипотезы, теории, законы). 23
23 I:
S: Конфликт — это:
А) борьба мнений;

- Б) спор, дискуссия по острой проблеме;
- В)противоборство на основе столкновения противоположно направленных мотивов или суждений;
  - Г) соперничество, направленное на достижение победы в споре;
  - Д) столкновение противоположных позиций.

24

I:

- S: Противоборство это:
  - А) открытое высказывание несогласия по какому-либо вопросу;
  - Б) столкновение интересов;
  - В) нанесение взаимного ущерба;
  - Г) борьба мнений;
  - Д) соперничество по поводу какого-либо предмета.

25

I:

- S: Причина конфликта это:
  - А) противоположные мотивы субъектов социального взаимодействия;
  - Б) стечение обстоятельств, которые проявляют конфликт;
- В) явления, события, факты, ситуации, которые предшествуют конфликту и при определенных условиях деятельности субъектов социального взаимодействия вызывают его;
- Г) накопившиеся противоречия, связанные с деятельностью субъектов социального взаимодействия, которые создают почву для реального противоборства между ними;
  - Д) то, из-за чего возникает конфликт.

26

I:

S: Инцидент — это:

- А) стечение обстоятельств, являющихся поводом для конфликта;
- Б) истинная причина конфликта;
- В) накопившиеся противоречия, связанные с деятельностью субъектов социального взаимодействия, которые создают почву для реального противоборства между ними;

Г)то, из-за чего возникает конфликт;

Д) необходимое условие конфликта.

27

I:

- S: Стороны конфликта это:
- А) субъекты социального взаимодействия, находящиеся в состоянии конфликта или поддерживающие (явно или неявно) конфликтующих;
- Б) только субъекты социального взаимодействия, находящиеся в состоянии конфликта;
  - В) конкретные личности, находящиеся в состоянии конфликта;
- Г) субъекты социального взаимодействия, находящиеся в состоянии конфликта, и посредник (медиатор);
  - Д) конфликтующие стороны в переговорном процессе по разрешению конфликта. 28

- S: К какому виду относится конфликт, который характеризуется тем, что в нем сталкиваются две личности, в основе его лежат объективные противоречия и он способствует развитию соответствующей социальной системы?
  - А) межличностному бурному и быстротекущему;

- Б) межличностному, конструктивному;
- В) межличностному, экономическому;
- Г) острому и длительному;
- Д) деструктивному.

29

I:

- S: По субъекту деятельности средства обучения можно разделить на средства...
- А) личностные;
- Б) преподавания;
- В) учения.

30

I:

- S: Педагогическое призвание формируется...:
- А) в процессе накопления будущим учителем теоретического педагогического опыта и своих педагогических взглядов;
- Б) в процессе накопления будущим учителем теоретического и практического педагогического опыта и самооценки своих педагогических способностей;
- В) в процессе накопления будущим учителем практического педагогического опыта и своих амбиций.
- 31 Комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень самоорганизации профессиональной деятельности называется:
  - А) педагогическая культура
  - Б) педагогическое мастерство
  - В) индивидуальный стиль деятельности

32

I:

- S: Какой компонент педагогического мастерства включает в себя профессионально педагогическую направленность, общие и специальные способности:
  - А) деятельностный
  - Б) информационно-теоретический
  - В) личностный

33

I:

- S: Высокое и постоянно совершенствуемое искусство воспитания и обучения
- А) педагогическое мастерство
- Б) индивидуальный стиль
- В) способности

#### Практическая задача

Задача 1.

Идет урок. Решая задачу, восемь учеников класса прибегли к одному способу, пятнадцать учеников выбрали другой, четверо пошли оптимальным путем. Учитель, однако, не спешит ставить точки над «і». Он предлагает преобразовать задачу на новый лад, при этом поощряя активность каждого ученика. Учитель и с оценками не торопится, как это бывает, — он больше всего озабочен работой мысли учеников, занят доброжелательным разбором не только всех способов решения задачи, но и ошибок отдельных учеников, поощрением все новых и новых самостоятельных поисков. Для него и его учеников (он их к этому приучает) самая большая радость и награда — радостный вскрик: «Я понял! Можно еще и так решить...»

Вопросы

1. Каков стиль обучения на уроке?

- 2. Что служит критерием успеха на уроке?
- 3. Какие педагогические задачи ставились и решались на уроке?
- 4. Что больше всего беспокоит учителя? Что радует?
- 5. Что делает педагог, чтобы обучение обеспечивало развитие учащихся?

#### Задача 2.

Идя на урок, педагог видит у кабинета толпу ребят и двоих дерущихся подростков. Педагог попросил всех зайти в кабинет, а драчунов остаться в коридоре. Закрыв двери и оставшись наедине с мальчиками, педагог спрашивает:

- Можете объяснить, почему вы поссорились, из-за чего возникла драка? Мальчики молчат, они угрожающе смотрят друг на друга.
  - Это секрет? серьезно спрашивает педагог. Они кивают головой.
- Тогда сделаем так, даю вам 5 минут поговорите как мужчина с мужчиной, только без кулаков и оскорблений, тихо, мирно выясните свои отношения. И помните, вы должны войти в класс более крепкими друзьями, чем были прежде, покажите всем, как вы можете цивилизованно решать сложные жизненные проблемы.

#### Вопросы

- 1. Прав ли учитель? Чем он руководствовался?
- 2. Какое решение приняли бы вы в подобном случае?

#### Задача 3.

Саша пришел в новую школу в 11-й класс. Скоро стало ясно: ровный его характер, доброжелательная манера держаться, а главное, широкая эрудиция сулят немало хороших минут интересного общения с этим молодым человеком. Как-то сразу все потянулись к нему.

Но прошел месяц-другой, и Саша все чаще входил в класс один. На это обстоятельство педагоги почти не обратили внимания. Но вот однажды на уроке физики после захватывающего ответа Саши о философском значении теории относительности педагог предложила ему подготовить об этом доклад. Саша отказался. Сам отказ не смутил учителя, время подготовки к выпускным экзаменам — на вес золота, и, возможно, ее предложение нарушало его планы. Но, желая смягчить отказ, он продолжил:

— Я не понимаю, какой смысл в таком докладе?! Именно вы, учитель, уже представляете мои возможности, а им, — он кивнул (и достаточно вежливо) в сторону класса, — это ни к чему. Каждый может и должен искать сам...

#### Вопросы

- 1. Какие сведения о ценностных ориентациях Саши вы получили из этой ситуации?
- 2. Какой стиль взаимоотношений между Сашей и учащимися класса, между Сашей и учителем просматривается в данной ситуации?
  - 3. Что можно сказать о самооценке Саши?
  - 4. Можно ли по этим зарисовкам определить линию поведения учителя?

#### 3.3 Доклад

- 1. Профессионально обусловленные требования к личности педагога.
- 2. Педагогические способности и их характеристика.
- 3. Характеристика профессиональных качеств педагога.
- 4. Характеристика личностных качеств педагога.
- 5. Самосознание, самовоспитание, самообразование педагога.
- 6. Профессиональная компетентность педагога.
- 7. Структура профессиональной компетентности педагога.
- 8. Содержание теоретической готовности педагога.
- 9. Содержание практической готовности педагога.

- 10. Понятие педагогической техники. Ее составляющие.
- 11. Проблема мотивации педагогической деятельности.
- 12. Средства профессиональное самовоспитание педагога.
- 13. Основы самообразования педагога.
- 14. Развитие личности педагога в процессе профессиональной деятельности.

#### 3.4 Дискуссия

Темы дискуссий

- 1. Завоевание внимания аудитории и управление им.
- 2. Культура современного учебного занятия.
- 3. Пути совершенствования речи педагога.
- 4. Информационная культура личности преподавателя.
- 5. Педагогическое воздействие и взаимодействие.
- 6. Коммуникативные качества педагога.
- 7. Вербальное и невербальное взаимодействие педагога.
- 8. Работа с родителями: проблемы взаимодействия.
- 9. Менеджмент как основа педагогической деятельности и педагогического мастерства.
- 10. Инновационные технологии обучения и воспитания.
- 11. Педагоги-новаторы: значение их опыта для развития педагогического мастерства.
- 12. Конфликт как характеристика противоречия между субъектами и его значение.
- 13. Искусство публичного выступления
- 14. Позиция педагога и ее специфика в личностно-ориентированном образовательном процессе.

- 4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
- 4.1 Положение о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся: Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся П ВГАУ 1.1.01 2017, Положение о фонде оценочных средств П ВГАУ 1.1.13 2016

#### 4.2 Методические указания по проведению текущего контроля

		T
1.	Сроки проведения текущего	На лекционных занятиях
	контроля	
2.	Место и время проведения	В учебной аудитории в течение лекционного
	текущего контроля	занятия
3.	Требования к техническому	в соответствии с ОПОП и рабочей программой
	оснащению аудитории	
4.	Ф.И.О. преподавателя (ей),	К.педагог.н., доцент О.Н. Князева,
	проводящих процедуру	ст.преподаватель Е.А. Сиволапова
	контроля	
5.	Вид и форма заданий	Собеседование, письменные работы
6.	Время для выполнения заданий	В течение занятия
7.	Возможность использований	Обучающийся может пользоваться
	дополнительных материалов.	дополнительными материалами
8.	Ф.И.О. преподавателя (ей),	К.педагог.н., доцент О.Н. Князева,
	обрабатывающих результаты	ст.преподаватель Е.А. Сиволапова
9.	Методы оценки результатов	Экспертный
10.	Предъявление результатов	Оценка выставляется в журнал/доводится до
		сведения обучающихся в течение занятия
11.	Апелляция результатов	В порядке, установленном нормативными
		документами, регулирующими образовательный
		процесс в Воронежском ГАУ