

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ИМПЕРАТОРА ПЕТРА I»**

Гуманитарно-правовой факультет

Кафедра гуманитарных дисциплин, гражданского и уголовного права

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой



26.06.2020 г.

Фонд оценочных средств

по дисциплине **Б1.В.ДВ.03.01 «История археологической науки в России»**
для направления

46.06.01 Исторические науки и археология, профиль подготовки

направленности (профиля) Отечественная история.

(уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации)

Квалификация - Исследователь. Преподаватель – исследователь

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индекс	Формулировка	Разделы дисциплины								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
ОПК-1	способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПК-3	способность к междисциплинарному взаимодействию и умению сотрудничать с представителями других областей знания в ходе решения научно-исследовательских и прикладных задач в сфере истории и смежных областях социально-гуманитарных наук	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПК-4	способность анализировать, синтезировать и критически осмыслять исторические источники на основе комплексных научных методов	+	+	+	+	+	+	+	+	+

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

2.1 Шкала академических оценок освоения дисциплины

Виды оценок	Оценки	
Академическая оценка по 2-х балльной шкале (зачет)	не зачтено	зачтено

2.2 Текущий контроль

Код	Планируемые результаты	Раздел дисциплины	Содержание требования в разрезе разделов дисциплины	Технология формирования	Форма оценочного средства (контроля)	№Задания		
						Пороговый уровень (удовл.)	Повышенный уровень (хорошо)	Высокий уровень (отлично)
ОПК-1	знать: методы, методологию и методику научно-исследовательской деятельности	1,2	1. Археология и ее место среди исторических наук. 2. История отечественной археологии. 3. Археологические памятники и их виды. 4. Археологическая культура как фундаментальное понятие археологии. 5. Методы и методика археологических исследований. 6. Археологическая типология. Датировка и синхронизация в археологии. 7. Теория и практика экспериментальных исследований в отечественной археологии.	лекция, практическое занятие, самостоятельная работа	тестирование; доклад; устный опрос	тестовые задания из п. 3.3 (А); темы докладов из п. 3.4; вопросы из п. 3.1	тестовые задания из п. 3.3 (А); темы докладов из п. 3.4; вопросы из п. 3.1	тестовые задания из п. 3.3 (А); темы докладов из п. 3.4; вопросы из п. 3.1
	уметь: использовать современные методы, методологию и методику исследования, а также методы информационно-коммуникационных технологий в исторических исследованиях							
	иметь опыт деятельности: владения технологиями планирования в профессиональной деятельности в сфере научных исследований							
ПК-3	знать: основные принципы интеграции с представителями других областей	1,2	1. Археология и ее место среди исторических наук. 2. История отечественной археологии. 3. Археологические памятники и их виды. 4. Археологическая культура как фундаментальное понятие археологии.	лекция, практическое занятие, самостоятельная работа	тестирование; доклад; устный опрос	тестовые задания из п. 3.3 (А); темы докладов	тестовые задания из п. 3.3 (А); темы	тестовые задания из п. 3.3 (А); темы

<p>знаний при решении научно-исследовательских и прикладных задач в сфере археологии, истории и смежных областях социально-гуманитарных наук</p>			<p>5. Методы и методика археологических исследований. 6. Археологическая типология. Датировка и синхронизация в археологии. 7. Теория и практика экспериментальных исследований в отечественной археологии.</p>	<p>работа</p>		<p>из п. 3.4; вопросы из п. 3.1</p>	<p>докладов из п. 3.4; вопросы из п. 3.1</p>	<p>докладов из п. 3.4; вопросы из п. 3.1</p>
<p>уметь: осуществлять сотрудничество с различными представителями из других областей знаний (естественных наук) в ходе решения поставленных научно-исследовательских и прикладных задач; использовать современные методы изучения археологических и исторических источников</p>								
<p>иметь опыт деятельности: основами использования междисциплинарных связей при решении профессиональн</p>								

	ых задач; приемами научной дискуссии, методами публичного представления концепций археологов и историков							
ПК-4	знать: способы поиска комплексных методов анализа исторических источников	1,2	<ol style="list-style-type: none"> Археология и ее место среди исторических наук. История отечественной археологии. Археологические памятники и их виды. Археологическая культура как фундаментальное понятие археологии. Методы и методика археологических исследований. Археологическая типология. Датировка и синхронизация в археологии. Теория и практика экспериментальных исследований в отечественной археологии. 	лекция, практическое занятие, самостоятельная работа	тестирование; доклад; устный опрос	тестовые задания из п. 3.3 (А); темы докладов из п. 3.4; вопросы из п. 3.1	тестовые задания из п. 3.3 (А); темы докладов из п. 3.4; вопросы из п. 3.1	тестовые задания из п. 3.3 (А); темы докладов из п. 3.4; вопросы из п. 3.1
	уметь: анализировать социально-значимые проблемы и процессы прошлого, используя комплексные научные методы							
	иметь опыт деятельности: комплексными методами исторических источников							

2.3 Промежуточная аттестация

Код	Планируемые результаты	Технология формирования	Форма оценочного средства (контроля)	№Задания		
				Пороговый уровень (удовл.)	Повышенный уровень (хорошо)	Высокий уровень (отлично)
ОПК-1	знать: методы, методологию и методику научно-исследовательской	практическое занятие,	тестирование,	тестовые	тестовые	тестовые

	<p>деятельности</p> <p>уметь: использовать современные методы, методологию и методику исследования, а также методы информационно-коммуникационных технологий в исторических исследованиях</p> <p>иметь опыт деятельности: владения технологиями планирования в профессиональной деятельности в сфере научных исследований</p>	самостоятельная работа	зачет	задания из п. 3.3 (Б) вопросы из п. 3.1	задания из п. 3.3 (Б) вопросы из п. 3.1	задания из п. 3.3 (Б) вопросы из п. 3.1
ПК-3	<p>знать: основные принципы интеграции с представителями других областей знаний при решении научно-исследовательских и прикладных задач в сфере археологии, истории и смежных областях социально-гуманитарных наук</p> <p>уметь: осуществлять сотрудничество с различными представителями из других областей знаний (естественных наук) в ходе решения поставленных научно-исследовательских и прикладных задач; использовать современные методы изучения археологических и исторических источников</p> <p>иметь опыт деятельности: основами использования междисциплинарных связей при решении профессиональных задач; приемами научной дискуссии, методами публичного представления концепций археологов и историков</p>	практическое занятие, самостоятельная работа	тестирование, зачет	тестовые задания из п. 3.3 (Б) вопросы из п. 3.1	тестовые задания из п. 3.3 (Б) вопросы из п. 3.1	тестовые задания из п. 3.3 (Б) вопросы из п. 3.1
ПК-4	<p>знать: способы поиска комплексных методов анализа исторических источников</p> <p>уметь: анализировать социально-значимые проблемы и процессы прошлого, используя комплексные научные методы</p> <p>иметь опыт деятельности: комплексными методами исторических источников</p>	практическое занятие, самостоятельная работа	тестирование, зачет	тестовые задания из п. 3.3 (Б) вопросы из п. 3.1	тестовые задания из п. 3.3 (Б) вопросы из п. 3.1	тестовые задания из п. 3.3 (Б) вопросы из п. 3.1

2.4 Критерии оценки на экзамене – не предусмотрены

2.5 Критерии оценки устного опроса

Оценка	Критерии
«отлично»	выставляется обучающемуся, если он четко выражает свою точку зрения по рассматриваемым вопросам, приводя соответствующие примеры
«хорошо»	выставляется обучающемуся, если он допускает отдельные погрешности в ответе
«удовлетворительно»	выставляется обучающемуся, если он обнаруживает пробелы в знаниях основного учебно-программного материала
«неудовлетворительно»	выставляется обучающемуся, если он обнаруживает существенные пробелы в знаниях основных положений учебной дисциплины, неумение с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной практической задачи из числа предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины

2.6 Критерии оценки тестов

Ступени уровней освоения компетенций	Отличительные признаки	Показатель оценки сформированной компетенции
Пороговый	Обучающийся воспроизводит термины, основные понятия, способен узнавать языковые явления.	Не менее 55 % баллов за задания теста.
Продвинутый	Обучающийся выявляет взаимосвязи, классифицирует, упорядочивает, интерпретирует, применяет на практике пройденный материал.	Не менее 75 % баллов за задания теста.
Высокий	Обучающийся анализирует, оценивает, прогнозирует, конструирует.	Не менее 90 % баллов за задания теста.
Компетенция не сформирована		Менее 55 % баллов за задания теста.

2.7. Критерии оценки доклада

Оценка 5 ставится, если выполнены все требования: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка 4: основные требования выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка 3: имеются существенные отступления от требований. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка 2: тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

2.8 Допуск к сдаче зачета

1. Посещение занятий. Допускается один пропуск без предъявления справки.
2. Выполнение домашних заданий.
3. Активное участие в работе на занятиях.

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1 Вопросы для проведения зачета

1. Определение истории как науки и учебной дисциплины.
2. Определение и углубленное содержание понятия «археология».
3. Особенности научного познания и археологического в частности.
4. Субъект, объект и предмет археологии.
5. Историография русской археологии: предыстория науки.
6. Возникновение археологической науки, начало изучения древностей в России.
7. Понятие археологических памятников и археологических источников.
8. Хронологические рамки археологических исследований.
9. Археологическая периодизация.
10. Археологическая терминология.
11. Виды археологических памятников: места обитания древнего человека.
12. Виды археологических памятников: производственные места и хозяйственные сооружения.
13. Виды археологических памятников: погребальные памятники.
14. Методика проведения археологических разведок.
15. Методика раскопок древних поселений.
16. Методика исследования погребальных памятников.
17. Методика работы археолога в лабораторных условиях.
18. Методы установления абсолютных и относительных дат в археологии.
19. Типологический метод в археологии.
20. Методы датировки в археологии. Синхронизация.
21. Теоретические основы экспериментальных исследований и моделирования.
22. Использование эксперимента в планиграфических исследованиях.
23. Экспериментальные исследования очаговых конструкций.
24. Эксперимент и история домостроительства.
25. Эксперимент и истории керамики.
26. Эксперимент и история древней цветной металлургии и металлообработки.
27. Эксперимент и история черной металлургии и кузнечества.
28. Эксперимент и история ткачества и костюма.
29. Методы исследований проявления личностных характеристик человека с помощью планиграфических, технологических и трасологических исследований археологического материала.
30. Использование данных экспериментальной археологии в музейных экспозициях.
31. Этноархеология как метод археологических реконструкций (на примере тазовских селькупов).
32. Эксперимент и реконструкция как метод исторического исследования.

3.2 Вопросы к экзамену – не предусмотрены

3.3 Тестовые задания

3.3 А. Теория и история археологических исследований

1.

I:

S: Теория, состоящая в том, что изменение культуры во времени подчиняется определенным закономерностям и предполагает существование определенных стадий, например, стадии дикости, варварства и цивилизации – это

+: теория культурной эволюции

-: когнитивно-процессуальная археология

-: неомарксистские подходы в археологии

-: концепция униформизма

2.

I:

S: Концепция, принятая в археологии, согласно которой геологические процессы в прошлом были сходны с современными – это

+: концепция униформизма

-: структурализм

-: теория культурной эволюции

-: символическая археология

3.

I:

S: Направление в археологии, которое сосредоточено на изучении символического значения артефактов и других культурных объектов – это

+: символическая археология

-: структурализм

-: концепция униформизма

-: теория культурной эволюции

4.

I:

S: Направление в исследовании формы человеческой деятельности, нашедшее широкое применение в литературоведении, культурной антропологии и истории искусств – это

-: символическая археология

+: структурализм

-: концепция униформизма

-: теория культурной эволюции

5.

I:

S: Совокупность природно-географических, экономических, политических, общественно-культурных процессов, протекающих на определенной территории понимают как

-: историческое время

+: историческое пространство

-: исторический факт

-: историческое движение

6.

I:

S: Так как материальная жизнь первична по отношению к сознанию людей, то именно экономические структуры, процессы и явления в обществе определяют все духовное развитие и другие отношения между людьми, считают

- + : материалисты
- : идеалисты
- : агностики
- : теологи

7.

I:

S: Рассмотрение всех исторических фактов, явлений и событий в соответствии с конкретно-исторической обстановкой, в их взаимосвязи и взаимообусловленности требует

- + : принцип историзма
- : принцип альтернативности
- : принцип объективности
- : принцип социального подхода

8.

I:

S: Установление хронологически последовательных этапов в общественном развитии – это

- : актуализация
- + : периодизация
- : факторизация
- : систематизация

9.

I:

S: Путь исследования, способ построения и обоснования знаний – это:

- + : метод
- : практика
- : теория
- : функция

10.

I:

S: Функция, при которой история создает документально точные повести о выдающихся событиях прошлого, о мыслителях, которым общество обязано своим развитием, является

- : теоретико-методологическая
- : практическая
- : воспитательная
- + : мировоззренческая

11.

I:

S: Степень вероятности осуществления того или иного события, явления, процесса на основе анализа объективных реальностей и возможностей определяет:

- : принцип социального подхода
- : принцип историзма
- : принцип объективности
- + : принцип альтернативности

12.

I:

S: Археология – это

- + : историческая наука

- : естественная наука
- : раздел культуры
- : кладоискательство

13.

I:

S: Археология всегда считалась исторической наукой?

+: нет

-: да

14.

I:

S: В 1930-е гг. С.А.Семенов разработал метод

-: радиоуглеродного анализа

+: трасологического изучения артефактов

-: акселераторной масс-спектрометрии

-: подземного сканирования объектов георадаром

15.

I:

S: Федеральный закон, регулирующий деятельность в отношении объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) на территории Российской Федерации?

+: Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации

-: Закон о сохранении памятников истории и культуры России

-: Закон о культуре Сахалинской области

-: Хартия о сохранении археологического наследия

16.

I:

S: Главным средством получения информации для археологии служат

-: архивы

+: археологические источники

-: любые субъекты права, обладающие полной дееспособностью

-: Институт археологии РАН

17.

I:

S: Для археологии наиболее характерным объектом являются

+: вещи

-: нематериальные блага

-: результаты творческой деятельности

-: действия субъектов

18.

I:

S: Артефакты, изготовленные из какого-либо одного материала, например, кремний, кость, металл и т.д. – это

+: индустрия (в археологии)

-: вещи

-: горизонт (в археологии)

-: техника (в археологии)

19.

I:

S: Эпоха человеческой истории, характеризующаяся ведущей ролью изделий из меди и бронзы, что было связано с улучшением обработки таких металлов, как медь и олово и других, получаемых из рудных месторождений – это

+: эпоха палеометаллов

-: энеолит

-: ранний железный век

-: халколит

20.

I:

S: Ограниченная во времени и пространстве группа памятников, объединенных общими чертами (типы жилища, формы орудия, украшений, керамики и т.д.).

-: археологическая стратиграфия

-: археологическая периодизация

-: археологическая стратиграфия

+: археологическая культура

Модуль II. Методы и методика конкретных археологических исследований

21.

I:

S: Научная дисциплина о методах датирования событий, природных явлений, археологических находок и древних предметов, основанная на исследовании годичных колец древесины – это

-: астрология

-: абсолютная хронология

+: дендрохронология

-: хронология

22.

I:

S: Возникновение этого направления, таким образом, свидетельствует о наличии двусторонних системных связей между археологией и этнографией и является результатом длительного по времени их взаимодействия. Это направление называется

+: этноархеология

-: этнология

-: археологическое вещеведение

-: этнография

23.

I:

S: В археологии используются две системы датировок

+: абсолютная и относительная

-: научная и ненаучная

-: по письменным и вещественным источникам

24.

I:

S: Наряду со стратиграфическими последовательностями для относительных датировок используется

+: типологический метод

-: метод радиоуглеродного датирования

-: дендрохронология

25.

I:

S: Установление хронологических соответствий между разными культурами, памятниками и объектами – это

+: синхронизация

-: датировка по аналогиям

-: стратиграфия

26.

I:

S: Исторически сложившаяся система напластований, образовавшаяся в результате деятельности человека – это

+: археологическая стратиграфия

-: археологическая периодизация

-: археологическая стратиграфия

-: предмет археологии

27.

I:

S: Состав культурного слоя во всех частях раскопа, соотношение слоев и сооружений – это

-: археологическая стратиграфия

-: археологическая периодизация

+: археологическая стратиграфия

-: предмет археологии

28.

I:

S: Деление истории человечества на большие, существенно отличающиеся друг от друга эпохи.

-: археологическая стратиграфия

+: археологическая периодизация

-: археологическая стратиграфия

-: предмет археологии

29.

I:

S: Определение времени поселения, могильника, сооружения или вещи – это

+: хронология

-: астрология

-: дендрохронология

-: типологический метод

30.

I:

S: Основой для археологической периодизации выступает

+: техника

- : остатки древних поселений
- : остатки древних погребений
- +: материал для изготовления вещей

3.3 Б. Тестовые задания для проведения итогового контроля знаний студентов

Модуль I. Теория и история археологических исследований

1.

I:

S: Теория, состоящая в том, что изменение культуры во времени подчиняется определенным закономерностям и предполагает существование определенных стадий, например, стадии дикости, варварства и цивилизации – это

- +: теория культурной эволюции
- : когнитивно-процессуальная археология
- : неомарксистские подходы в археологии
- : концепция униформизма

2.

I:

S: Концепция, принятая в археологии, согласно которой геологические процессы в прошлом были сходны с современными – это

- +: концепция униформизма
- : структурализм
- : теория культурной эволюции
- : символическая археология

3.

I:

S: Направление в археологии, которое сосредоточено на изучении символического значения артефактов и других культурных объектов – это

- +: символическая археология
- : структурализм
- : концепция униформизма
- : теория культурной эволюции

4.

I:

S: Направление в исследовании формы человеческой деятельности, нашедшее широкое применение в литературоведении, культурной антропологии и истории искусств – это

- : символическая археология
- +: структурализм
- : концепция униформизма
- : теория культурной эволюции

5.

I:

S: Совокупность природно-географических, экономических, политических, общественно-культурных процессов, протекающих на определенной территории понимают как

- : историческое время
- +: историческое пространство

- : исторический факт
- : историческое движение

6.

I:

S: Так как материальная жизнь первична по отношению к сознанию людей, то именно экономические структуры, процессы и явления в обществе определяют все духовное развитие и другие отношения между людьми, считают

+ : материалисты

-: идеалисты

-: агностики

-: теологи

7.

I:

S: Рассмотрение всех исторических фактов, явлений и событий в соответствии с конкретно-исторической обстановкой, в их взаимосвязи и взаимообусловленности требует

+: принцип историзма

-: принцип альтернативности

-: принцип объективности

-: принцип социального подхода

8.

I:

S: Установление хронологически последовательных этапов в общественном развитии – это

-: актуализация

+: периодизация

-: факторизация

-: систематизация

9.

I:

S: Путь исследования, способ построения и обоснования знаний – это:

+: метод

-: практика

-: теория

-: функция

10.

I:

S: Функция, при которой история создает документально точные повести о выдающихся событиях прошлого, о мыслителях, которым общество обязано своим развитием, является

-: теоретико-методологическая

-: практическая

-: воспитательная

+: мировоззренческая

11.

I:

S: Степень вероятности осуществления того или иного события, явления, процесса на основе анализа объективных реальностей и возможностей определяет:

-: принцип социального подхода

- : принцип историзма
- : принцип объективности
- +: принцип альтернативности

12.

I:

- S: Археология – это
- +: историческая наука
- : естественная наука
- : раздел культуры
- : кладоискательство

13.

I:

- S: Археология всегда считалась исторической наукой?
- +: нет
- : да

14.

I:

- S: В 1930-е гг. С.А. Семенов разработал метод
- : радиоуглеродного анализа
- +: трасологического изучения артефактов
- : акселераторной масс-спектрометрии
- : подземного сканирования объектов георадаром

15.

I:

- S: Федеральный закон, регулирующий деятельность в отношении объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) на территории Российской Федерации?
- +: Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации
- : Закон о сохранении памятников истории и культуры России
- : Закон о культуре Сахалинской области
- : Хартия о сохранении археологического наследия

16.

I:

- S: Главным средством получения информации для археологии служат
- : архивы
- +: археологические источники
- : любые субъекты права, обладающие полной дееспособностью
- : Институт археологии РАН

17.

I:

- S: Для археологии наиболее характерным объектом являются
- +: вещи
- : нематериальные блага
- : результаты творческой деятельности
- : действия субъектов

18.

I:

S: Ограниченная во времени и пространстве группа памятников, объединенных общими чертами (типы жилища, формы орудия, украшений, керамики и т.д.).

- : археологическая стратиграфия
- : археологическая периодизация
- : археологическая стратиграфия
- +: археологическая культура

19.

I:

S: Эпоха, длившаяся в период 35-12 тыс. лет назад – наиболее суровая фаза последнего вюрмского оледенения, когда современные люди расселились по всей Земле – это

- : нижний (ранний) палеолит
- +: верхний палеолит (поздний каменный век)
- : эпоха палеометаллов
- : железный век

20.

I:

S: Тип артефакта или художественный стиль, распространенный на обширной территории – это

- +: горизонт
- : страта
- : мода
- : диффузия

Модуль II. Методы и методика конкретных археологических исследований

21.

I:

S: Исторически сложившаяся система напластований, образовавшаяся в результате деятельности человека – это

- +: археологическая стратиграфия
- : археологическая периодизация
- : археологическая стратиграфия
- : предмет археологии

22.

I:

S: Состав культурного слоя во всех частях раскопа, соотношение слоев и сооружений – это

- : археологическая стратиграфия
- : археологическая периодизация
- +: археологическая стратиграфия
- : предмет археологии

23.

I:

S: Деление истории человечества на большие, существенно отличающиеся друг от друга эпохи.

- : археологическая стратиграфия
- +: археологическая периодизация

-: археологическая стратиграфия

-: предмет археологии

24.

I:

S: Определение времени поселения, могильника, сооружения или вещи – это

+: хронология

-: астрология

-: дендрохронология

-: типологический метод

25.

I:

S: Основой для археологической периодизации выступает

+: техника

-: остатки древних поселений

-: остатки древних погребений

+: материал для изготовления вещей

26.

I:

S: Научная дисциплина о методах датирования событий, природных явлений, археологических находок и древних предметов, основанная на исследовании годичных колец древесины – это

-: астрология

-: абсолютная хронология

+: дендрохронология

-: хронология

27.

I:

S: Возникновение этого направления, таким образом, свидетельствует о наличии двусторонних системных связей между археологией и этнографией и является результатом длительного по времени их взаимодействия. Это направление называется

+: этноархеология

-: этнология

-: археологическое вещеведение

-: этнография

28.

I:

S: В археологии используются две системы датировок

+: абсолютная и относительная

-: научная и ненаучная

-: по письменным и вещественным источникам

29.

I:

S: Наряду со стратиграфическими последовательностями для относительных датировок используется

+: типологический метод

-: метод радиоуглеродного датирования

-: дендрохронология

30.

I:

S: Установление хронологических соответствий между разными культурами, памятниками и объектами – это

+: синхронизация

-: датировка по аналогиям

-: стратиграфия

3.4 Перечень тем докладов

1. Археология как историческая наука
2. Памятники истории и культуры
3. Место археологических памятников в общем историческом источниковедении
4. Три вида исторических источников: письменные, вещественные, изобразительные
5. Основные разновидности археологических памятников: поселения, могильники производственные и культовые сооружения
6. Виды поселений, виды погребальных сооружений
7. Основные этапы развития археологии как науки
8. Первые сведения об археологических предметах в Европе и в России
9. Археология Западной Европы. К.Томсен и его система «трех веков»
10. Г. де Мортилье: хронология палеолита
11. Г. Шлиман и открытие Трои
12. О. Монтелиус и его типологический метод
13. А. Брейль (первобытное искусство)
14. Вир Гордон Чайлд: теория диффузии и неолитическая революция
15. Указы Петра I о собирании «куриозных вещей»
16. Сибирские академические экспедиции
17. В. А. Городцов (археологическая хронология и типология)
18. А. А. Спицын (археологическая документация)
19. Н. И. Веселовский, (раскопки скифских курганов)
20. М. И. Ростовцев, С.А.Жебелев (создание научной античной археологии)
21. П. П. Ефименко (открытие и исследование памятников верхнего палеолита)
22. С. А. Теплоухов (хронология эпохи бронзы Южной Сибири)
23. С. И. Руденко, М. П. Грязнов (открытие и исследование пазырыкских курганов, Аржан и хронология скифских памятников)
24. М. И. Артамонов (археология эпохи бронзы и раннего средневековья, археологическое образование)
25. А. В. Арциховский (археология Новгорода)
26. Б. Б. Пиотровский (археология Закавказья)
27. М. К. Каргер (археология и архитектура Новгорода, Киева и др. древнерусских городов)
28. С. П. Толстов, М. Е. Массон, А. М. Беленицкий (археология Средней Азии)
29. Археологические разведки: основные виды, задачи и организация
30. Аэрофоторазведка и спектрональные съемки
31. Геофизические методы. Археологические раскопки
32. Культурный слой и стратиграфия
33. Раскопки поселений.
34. Полевая фиксация и документация
35. Курганы и другие погребальные памятники
36. Раскопки могильников.
37. Полевая консервация, анализы и реконструкции

38. Музеефикация археологических памятников: задачи, методы, проблемы
39. В последнее время музеефикация становится едва ли не основной проблемой полевых исследований
40. Аналитическая археология
41. Дескриптивная археология
42. Анализ древних материалов по веществу и структуре
43. Абсолютные и относительные даты
44. Археологические учреждения, законодательство, литература и архивы
45. Археология и смежные науки

4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.1 Положение о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся: Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, Положение о фонде оценочных средств.

4.2 Методические указания по проведению текущего контроля

1.	Сроки проведения текущего контроля	На практических занятиях
2.	Место и время проведения текущего контроля	В учебной аудитории в течение практического занятия
3.	Требования к техническому оснащению аудитории	в соответствии с ОП и рабочей программой
4.	Ф.И.О. преподавателя (ей), проводящих процедуру контроля	Плаксин Виктор Николаевич
5.	Вид и форма заданий	Собеседование
6.	Время для выполнения заданий	в течение занятия
7.	Возможность использования дополнительных материалов.	Обучающийся может пользоваться дополнительными материалами
8.	Ф.И.О. преподавателя (ей), обрабатывающих результаты	Плаксин Виктор Николаевич
9.	Методы оценки результатов	Экспертный
10.	Предъявление результатов	Оценка выставляется в журнал/доводится до сведения обучающихся в течение занятия
11.	Апелляция результатов	В порядке, установленном нормативными документами, регулирующими образовательный процесс в Воронежском ГАУ

4.3 Ключи (ответы) к контрольным заданиям, материалам, необходимым для оценки знаний

Рецензент:

Заведующий кафедрой социально-гуманитарных наук ФГБОУ ВО «Воронежская государственная лесотехническая академия им. Г.Ф. Морозова» доктор исторических наук, доцент Квасов О.Н.