

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования**

**«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ИМПЕРАТОРА ПЕТРА I»**

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета землеустройства и кадастров

« 28 » июня 2023 г.

Харитонов А.А.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.О.02(У) «Учебная практика, творческая практика»

Направление подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура

Направленность (профиль) «Проектирование, строительство и эксплуатация объектов
ландшафтной архитектуры»

Квалификация выпускника - бакалавр

Факультет землеустройства и кадастров

Кафедра землеустройства и ландшафтного проектирования

Разработчик рабочей программы:

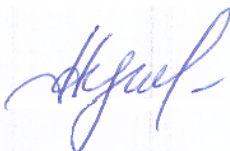
Доцент кафедры землеустройства и ландшафтного проектирования
к.а., доцент Михайлова Т.В.

Воронеж 2023

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (уровень бакалавриата) утвержденным приказом Министерства образования и науки России № 736 от 01августа 2017 г. и зарегистрированным в Министерстве юстиции Российской Федерации 22 августа 2017 г., регистрационный номер № 47903.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры землеустройства и ландшафтного проектирования (протокол № 10 от 26.06.2023 г.)

Заведующий кафедрой



Недикова Е.В.

Рабочая программа рекомендована к использованию в учебном процессе методической комиссией факультета землеустройства и кадастров (протокол № 11 от 27.06.2023 г.)

Председатель методической комиссии



Викин С.С.

Рецензент рабочей программы
Директор ООО «М-Дизайн»

Шуккарев А.В.

1. Общая характеристика практики

1.1. Цель практики

Цель учебной практики, творческой практики формирование навыков работы в художественно-пространственной деятельности в сфере ландшафтной архитектуры.

1.2. Задачи практики

- формирование навыков нахождения и критического анализа информации необходимой для решения поставленной цели учебной творческой практики;
- грамотно, логично и аргументированно формировать собственные суждения и оценки в ходе прохождения учебной творческой практики
- формирование навыков композиционного объёмно-пространственного моделирования в том числе с помощью прикладных пакетов программ в части переложить на эскиз текущую картину и перспективное творческое решение проектируемого ландшафта с помощью современных технологий, рисовать элементы и объекты ландшафтной архитектуры;
- формирование навыков визуально-графического изображения и оформления элементов проекта ландшафтной архитектуры в части применения художественных средств композиции.

Основные навыки и компетенции, приобретенные в результате прохождения учебной творческой практики, необходимы при выполнении курсовых работ, для последующей подготовки к итоговой государственной аттестации, будут использованы в написании выпускной квалификационной работы и в практической деятельности.

1.3. Место практики в образовательной программе

Учебная практика, творческая практика входит в Блок 2 "Практики" и в полном объеме относится к обязательной части образовательной программы. Учебная творческая практика проводится в 4-ом семестре и опирается на теоретические знания, полученные студентами в процессе изучения курсов «Архитектурная графика и композиция», «Объёмно-пространственная композиция», «Ландшафтное искусство», «Организация рельефа и геопластика».

Учебная практика, творческая практика осуществляется в 4 семестре.

1.4. Взаимосвязь с учебными дисциплинами

Практика является одним из звеньев для достижения общей цели любой практики - закреплению и углублению теоретических знаний, полученных в ходе учебного процесса (лекционных и лабораторно практических занятий), а также приобретению практического навыка для их применения и имеет связь с такими дисциплинами как: «Архитектурная графика и композиция», «Объёмно-пространственная композиция», «Ландшафтное искусство», «Организация рельефа и геопластика».

2. Планируемые результаты обучения при прохождении практики

| Компетенция | | Индикатор достижения компетенции | |
|-------------|--|----------------------------------|---|
| Код | Содержание | Код | Содержание |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | З1 | Знать: сущность и содержание основ ландшафтной архитектуры. |
| | | У1 | Уметь: грамотно, логично и аргументированно формировать собственные суждения и оценки в ходе прохождения учебной творческой практики |
| | | Н1 | Иметь навыки и (или) опыт деятельности: нахождения и критического анализа информации необходимой для решения поставленной цели учебной творческой практики |
| ОПК-4 | Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности; | З1 | Знать: нормативные документы и нормативно-техническую документацию по ландшафтной архитектуре. |
| | | У1 | Уметь: перелагать на эскиз текущую картину и перспективное творческое решение проектируемого ландшафта с помощью современных технологий, а также рисовать элементы и объекты ландшафтной архитектуры и применять художественные средства композиции |
| | | Н1 | Иметь навыки и (или) опыт деятельности: владения основами композиционного объёмно-пространственного моделирования в том числе с помощью прикладных пакетов программ; приемами визуально-графического изображения и оформления элементов проекта ландшафтной архитектуры |

Обозначение в таблице: З – обучающийся должен знать; У – обучающийся должен уметь;

Н - обучающийся должен иметь навыки и (или) опыт деятельности.

3. Объём практики и ее содержание

3.1. Объем практики

3.1.1. Очная форма

| Показатели | Семестр | Всего |
|---|---------|---------|
| | 4 | |
| Общая трудоёмкость, з.е./ч | 3 / 108 | 3 / 108 |
| Общая контактная работа, ч | 36,10 | 36,10 |
| Общая самостоятельная работа, ч | 71,90 | 71,90 |
| Контактная работа при проведении практики, в т.ч. (ч) | 36,00 | 36,00 |
| руководство практикой, всего | 36 | 36 |
| Самостоятельная работа при проведении практики, ч | 71,90 | 71,90 |
| Контактная работа при проведении промежуточной аттестации обучающихся, в т.ч. (ч) | 0,10 | 0,10 |
| Зачет | 0,10 | 0,10 |
| Форма промежуточной аттестации (зачёт, зачет с оценкой) | зачет | зачет |

3.1.2. Заочная форма

| Показатели | Курс | Всего |
|---|---------|---------|
| | 2 | |
| Общая трудоёмкость, з.е./ч | 3 / 108 | 3 / 108 |
| Общая контактная работа, ч | 2,10 | 2,10 |
| Общая самостоятельная работа, ч | 105,90 | 105,90 |
| Контактная работа при проведении практики, в т.ч. (ч) | 2,00 | 2,00 |
| руководство практикой, всего | 2 | 2 |
| в т.ч. в форме практической подготовки | 1 | 1 |
| Самостоятельная работа при проведении практики, ч | 105,90 | 105,90 |
| Контактная работа при проведении промежуточной аттестации обучающихся, в т.ч. (ч) | 0,10 | 0,10 |
| Зачет | 0,10 | 0,10 |
| Форма промежуточной аттестации (зачёт, зачет с оценкой) | зачет | зачет |

3.2. Содержание дисциплины

3.2.1. Содержание практики в разрезе разделов и подразделов

| № пп | Разделы (этапы) практики | Содержание раздела (этапа) практики | Трудоёмкость (в часах), форма обучения | |
|------|--------------------------|--|--|---------|
| | | | очная | заочная |
| 1 | Подготовительный | 1. Заполнение журнала по технике безопасности. | 19,90 | 30 |

| | | | | |
|---------------|--------------|---|-------|--------|
| | | <p>2. Информирование студентов о содержании практики, заданий практики;</p> <p>3. Календарно-тематический план прохождения творческой практики;</p> <p>4. Оформление индивидуальных заданий.</p> | | |
| 2 | Полевой | <p>1.Выполнение индивидуального/группового задания в соответствии с календарно-тематическим планом.</p> <p>2.Знакомство с объектами ландшафтной архитектуры г. Воронежа</p> <p>3.Описание объектов ландшафтной архитектуры г. Воронежа.</p> <p>Самостоятельная работа студентов:</p> <p>1. Выполняется задание по основам архитектурной композиции.</p> <p>2. Выполняется эскиз творческого решения студента по одному из объектов ландшафтной архитектуры с целью повышения изобразительной культуры обучающегося.</p> <p>3. Формирование элементов ландшафтной архитектуры на основе использования современных информационных технологий.</p> | 26 | 30 |
| 3 | Камеральный. | <p>1. Выполнение творческого задания;</p> <p>2. Ознакомится и научится применять художественные средства композиции;</p> <p>3. Оформление отчета по творческой практике;</p> <p>4. Обработка и анализ полученной информации, подготовка отчета по практике;</p> <p>Защита отчета о практике.</p> <p>1. Оформление отчета;</p> <p>2. Презентация творческих работ;</p> | 26 | 45,90 |
| Итого: | | | 71,90 | 105,90 |

3.2.2 Перечень тем и учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов

| № п/п | Тема самостоятельной работы | Учебно-методическое обеспечение | Объем, ч, форма обучения | |
|-----------------------------------|---|---|--------------------------|---------|
| | | | очная | заочная |
| Раздел I. Подготовительный | | | | |
| 1 | Методика сбора полевого материала для учебной, творческой практики по ландшафтной архитектуре. | Кругляк, Владимир Викторович. Ландшафтное проектирование [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. В. Кругляк ; Воронежский государственный аграрный университет .— Электрон. текстовые дан. (1 файл : 4717 Кб) .— Воронеж : Воронежский государственный аграрный университет, 2019 .— Заглавие с титульного экрана .— Свободный доступ из интрасети ВГАУ .— Текстовый файл .— Adobe Acrobat Reader 4.0 .— <URL:http://catalog.vsau.ru/elib/books/b149778.pdf>. | 19,90 | 30 |
| Раздел II. Полевой | | | | |
| 2 | Закономерности развития ландшафтной архитектуры в России. Объекты ландшафтной архитектуры города Воронежа, Воронежской области, городов Центрального Черноземья. | Потаев, Георгий Александрович. Композиция в архитектуре и градостроительстве [электронный ресурс] : Учебное пособие / Г. А. Потаев .— 1 .— Москва ; Москва : Издательство "ФОРУМ" : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2015 .— 304 с. — ISBN 9785911349660 .— <URL: http://znanium.com/go.php?id=478698> Кругляк, Владимир Викторович. Ландшафтное проектирование [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. В. Кругляк ; Воронежский государственный аграрный университет .— Электрон. текстовые дан. (1 файл : 4717 Кб) .— Воронеж : Воронежский государственный аграрный университет, 2019 .— Заглавие с титульного экрана .— Свободный доступ из интрасети ВГАУ .— Текстовый файл .— Adobe Acrobat Reader 4.0 .— <URL:http://catalog.vsau.ru/elib/books/b149778.pdf>. | 26 | 30 |
| Раздел III. Камеральный | | | | |
| 3 | Ландшафтные группы, их разнообразие, диагностические признаки. Функциональное зонирование территории паркового комплекса города Воронежа. | Потаев, Георгий Александрович. Композиция в архитектуре и градостроительстве [электронный ресурс] : Учебное пособие / Г. А. Потаев .— 1 .— Москва ; Москва : Издательство "ФОРУМ" : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2015 .— 304 с. — ISBN 9785911349660 .— <URL:http://znanium.com/go.php?id=478698> | 26 | 45,90 |
| | Итого | | 71,90 | 105,90 |

4. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

4.1. Этапы формирования компетенций

| Раздел дисциплины | Компетенция | Индикатор достижения компетенции |
|-----------------------------------|--|----------------------------------|
| Раздел 1. Подготовительный | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | З1 |
| Раздел 2. Полевой | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | У1 |
| | | Н1 |
| Раздел 3. Камеральный | Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности | З1 |
| | | У1 |
| | | Н1 |

4.2. Шкалы и критерии оценивания достижения компетенций

4.2.1. Шкалы оценивания достижения компетенций

| Вид оценки | Оценки | |
|--|------------|---------|
| Академическая оценка по 2-х балльной шкале | не зачтено | зачтено |

4.2.2. Критерии оценивания достижения компетенций

Критерии оценки на зачете

| Оценка, уровень достижения компетенций | Описание критериев |
|--|--|
| Зачтено, высокий | Обучающийся выполнил все задания, предусмотренные рабочей программой, отчитался об их выполнении, демонстрируя отличное знание освоенного материала и умение самостоятельно решать сложные задачи дисциплины |

| | |
|------------------------------------|---|
| Зачтено, продвинутый | Обучающийся выполнил все задания, предусмотренные рабочей программой, отчитался об их выполнении, демонстрируя хорошее знание освоенного материала и умение самостоятельно решать стандартные задачи дисциплины |
| Зачтено, пороговый | Обучающийся выполнил все задания, предусмотренные рабочей программой, отчитался об их выполнении, демонстрируя знание основ освоенного материала и умение решать стандартные задачи дисциплины с помощью преподавателя |
| Не зачтено, компетенция не освоена | Обучающийся выполнил не все задания, предусмотренные рабочей программой или не отчитался об их выполнении, не подтверждает знание освоенного материала и не умеет решать стандартные задачи дисциплины даже с помощью преподавателя |

Критерии оценки тестов

| Оценка, уровень достижения компетенций | Описание критериев |
|---|--|
| Отлично, высокий | Содержание правильных ответов в тесте не менее 86% |
| Хорошо, продвинутый | Содержание правильных ответов в тесте не менее 71% |
| Удовлетворительно, пороговый | Содержание правильных ответов в тесте не менее 51% |
| Неудовлетворительно, компетенция не освоена | Содержание правильных ответов в тесте менее 51% |

Критерии оценки решения задач

| Оценка, уровень достижения компетенций | Описание критериев |
|--|--|
| Зачтено, высокий | Студент уверенно знает методику и алгоритм решения задачи, не допускает ошибок при ее выполнении. |
| Зачтено, продвинутый | Студент в целом знает методику и алгоритм решения задачи, не допускает грубых ошибок при ее выполнении. |
| Зачтено, пороговый | Студент в целом знает методику и алгоритм решения задачи, допускает ошибок при ее выполнении, но способен исправить их при помощи преподавателя. |
| Не зачтено, компетенция не освоена | Студент не знает методику и алгоритм решения задачи, допускает грубые ошибки при ее выполнении, не способен исправить их при помощи преподавателя. |

4.3. Материалы для оценки достижения компетенций

4.3.1. Вопросы к зачету

| № | Содержание | Компетенция | ИДК |
|----|--|-------------|-----|
| 1 | Дайте определение подготовительного периода, учебной творческой практики по направлению «Ландшафтная архитектура» в Воронежском ГАУ. | УК-1 | 31 |
| 2 | Выдающиеся ландшафтные архитекторы России. | ОПК-4 | 31 |
| 3 | Мировые научные и учебные центры ландшафтной архитектуры. | УК-1 | 31 |
| 4 | Объекты ландшафтной архитектуры России. | ОПК-4 | 31 |
| 5 | Общенаучные представления о системах ландшафтной архитектуры. | УК-1 | 31 |
| 6 | Объекты ландшафтной архитектуры Европы. | ОПК-4 | 31 |
| 7 | Ландшафтные архитекторы Европы. | УК-1 | 31 |
| 8 | Дайте определение полевого периода, учебной творческой практики по направлению «Ландшафтная архитектура» в Воронежском ГАУ. | ОПК-4 | 31 |
| 9 | Объекты ландшафтной архитектуры Азии | УК-1 | 31 |
| 10 | Экологический каркас как основа ландшафтного планирования. | ОПК-4 | 31 |
| 11 | Ландшафтные архитекторы Азии. | УК-1 | 31 |
| 12 | Геопластика и ее применение в ландшафтной архитектуре. | ОПК-4 | 31 |
| 13 | Рельеф в ландшафтной архитектуре | УК-1 | 31 |
| 14 | Восприятие водного пространства. | ОПК-4 | 31 |
| 15 | Ландшафтные архитекторы Америки. | УК-1 | 31 |
| 16 | Архитектурная композиция. | ОПК-4 | 31 |
| 17 | Острова в ландшафтной архитектуре. | УК-1 | 31 |
| 18 | Принципы организации пространства в архитектуре. | ОПК-4 | 31 |
| 19 | Объекты ландшафтной архитектуры Америки | УК-1 | 31 |
| 20 | Почва в ландшафтной архитектуре | ОПК-4 | 31 |
| 21 | Реки и ручьи в ландшафтной архитектуре. | УК-1 | 31 |

| | | | |
|----|---|-------|----|
| 22 | Вода в ландшафтной архитектуре | ОПК-4 | 31 |
| 23 | Цветочное оформление. | УК-1 | 31 |
| 24 | Выставки ландшафтного искусства. | ОПК-4 | 31 |
| 25 | Основные задачи архитектуры. | УК-1 | 31 |
| 26 | Массивы и боскеты. | ОПК-4 | 31 |
| 27 | Живые изгороди. | УК-1 | 31 |
| 28 | Дендрологический состав группы. | ОПК-4 | 31 |
| 29 | Ботанические сады | УК-1 | 31 |
| 30 | Цветовые ландшафтные композиции. | ОПК-4 | 31 |
| 31 | Дендрологические парки России. | УК-1 | 31 |
| 32 | Ландшафтная архитектура кампуса ВГАУ. | ОПК-4 | 31 |
| 33 | Система озеленения городов мира. | УК-1 | 31 |
| 34 | Значение гармонизации цветовых сочетаний. | ОПК-4 | 31 |
| 35 | Дайте определение камерального периода, учебной творческой практики по направлению «Ландшафтная архитектура» в Воронежском ГАУ. | УК-1 | 31 |

4.3.2. Задачи для проверки умений и навыков

| № | Содержание | Компетенция | ИДК |
|---|--|-------------|-----|
| 1 | <p>Определить на основании картографического материала состав садово-паркового комплекса в Пушкине, общая площадь 575 га, состоящего из нескольких парков:</p> <p>1. Отдельного парка: Определить состав объектов паркового ансамбля:</p> <p>1. Екатерининский дворец, старый сад, эрмитаж, грот, верхняя ванна, Камеронова галерея, Большое озеро, каскадные пруды, Розовое поле;</p> <p>2. Екатерининский дворец, старый сад, эрмитаж, грот, верхняя ванна, Большое озеро, каскадные пруды, Розовое поле;</p> <p>3. Екатерининский дворец, старый сад, эрмитаж, грот, верхняя ванна, Камеронова галерея, Большое озеро, каскадные пруды;</p> | ОПК-4 | Н1 |
| 2 | <p>Провести расчет рекомендуемого состава парков и их площади для городов России:</p> <p>Состав парков – Дендрологический:</p> <p>Группа городов: 1А – крупнейшие:</p> <p>1. 70-100 га;</p> <p>2. 70-100 га; 50-70 га;</p> | УК-1 | У1 |

| | | | |
|---|---|-------|----|
| | 3. 70-100 га; 50-70 га; 20-50 га; | | |
| 3 | <p>На основании картографического материала, справочных и нормативных данных определить расположение, состав и площадь скверов Левобережного района города Воронежа:</p> <p>1. Сквер «Ильича» (2,13 га); Сквер «Циолковский» (0,8 га); Сквер «Старт» (1,0 га); Сквер «Авиа-колледж» (0,7 га); Сквер «Гидроузел» (2,7 га); Сквер «Бобровский» (0,15 га); Сквер «Окружной» (4,3 га); Сквер «Гвардейский» (0,36 га); Сквер «Зареченский» (1,2 га); Сквер «Родина» (0,64 га);</p> <p>2. Сквер «Циолковский» (0,8 га); Сквер «Старт» (1,0 га); Сквер «Авиа-колледж» (0,7 га); Сквер «Гидроузел» (2,7 га); Сквер «Бобровский» (0,15 га); Сквер «Окружной» (4,3 га); Сквер «Гвардейский» (0,36 га); Сквер «Зареченский» (1,2 га); Сквер «Родина» (0,64 га);</p> <p>3. Сквер «Ильича» (2,13 га); Сквер «Циолковский» (0,8 га); Сквер «Старт» (1,0 га); Сквер «Авиа-колледж» (0,7 га); Сквер «Гидроузел» (2,7 га); Сквер «Бобровский» (0,15 га); Сквер «Окружной» (4,3 га); Сквер «Гвардейский» (0,36 га); Сквер «Зареченский» (1,2 га);</p> | ОПК-4 | У1 |
| 4 | <p>Определить долговечность кустарников для использования на объектах ландшафтной архитектуры с помощью справочника в сухой степи для породы смородина золотистая 1 группы лесопригодности, долговечность, лет:</p> <p>1.-25-28;</p> <p>2.-26-29;</p> <p>3.-27-30;</p> | УК-1 | У1 |
| 5 | <p>Обосновать основные композиционные приемы, обеспечивающие единство ансамбля.</p> <p>Преобладание одного ярко выраженного на всей территории ландшафтного фактора.</p> <p>1. Лесной массив; Горные склоны; Луга; Водные поверхности;</p> <p>2. Лесной массив; Горные склоны; Водные поверхности;</p> <p>3. Лесной массив; Луга; Водные поверхности;</p> | ОПК-4 | У1 |
| 6 | <p>Провести расчет элементов малых архитектурных форм, благоустройства и оборудования:</p> <p>Наименование элемента:</p> <p>1.Зонт теневой. Тип 1 А.</p> <p>Определить параметры конструкции:</p> <p>А-ширина, см;</p> <p>В-высота, см;</p> <p>1.200 см; 200 см;</p> <p>2.210 см; 210 см;</p> <p>3.220 см; 220 см;</p> | УК-1 | У1 |
| 7 | <p>Определить особенности цветочно-декоративного оформления различных элементов планировочной структуры города:</p> <p>Магистральные улицы:</p> <p>Определить типы цветников:</p> <p>1. Вазы; цветочницы; ленточные цветники; цветочные группировки; клумбы; модульные цветники; партеры; миксбордеры; короткие рабатки; вазоны;</p> | ОПК-4 | У1 |

| | | | |
|---|--|------|----|
| | 2. Вазы; цветочницы; ленточные цветники; цветочные группировки; клумбы; модульные цветники; партеры; миксбордеры; вазоны; 3. Вазы; цветочницы; ленточные цветники; цветочные группировки; клумбы; модульные цветники; партеры; миксбордеры; короткие рабатки; | | |
| 8 | Обосновать экспозиционные объекты цветочно-декоративного оформления: Выставки цветов: Вид объекта цветочного оформления: Парк-выставка цветов постояннодействующая: Определить площадь выставки в га: 1.5 га; 2.10 га; 3.20 га; | УК-1 | Н1 |

4.3.3. Другие задания и оценочные средства

| № | Содержание | Компетенция | ИДК |
|---|--|-------------|-----|
| 1 | Какова структура (периоды) учебной, творческой практики по ландшафтной архитектуре? 1. Подготовительный, полевой, камеральный; 2. Подготовительный, полевой, камеральный, ознакомительный; 3. Подготовительный, полевой, камеральный, выездной; | УК-1 | 31 |
| 2 | Укажите восприятие пропорции пространства. 1. пространства, имеющие примерно одинаковые размеры длины и ширины, кажутся динамическими. 2. вытянутые пространства приобретают статистические качества. 3. пространства, имеющие равные размеры длины и ширины - устойчивы. 4. пространства, в которых длина в 2-3 раза превышает ширину, побуждают к движению вдоль короткой оси. | ОПК-4 | 31 |
| 3 | Площадь озелененных территорий в городе Воронеже: 1.920га; 2.930 га; 3.940 га; | УК-1 | 31 |
| 4 | В чем заключается основная сущность «Введения в профессиональную деятельность»: 1. Сохранение природной среды для отдыха людей; 2. Сохранение природной среды для животных; 3. Создание устойчивых экосистем для роста продуктивности с.-х. продукции. | ОПК-4 | 31 |
| 5 | Максимальные расстояния, при которых различаются особенности формы, структуры и цвета застройки, составляют: 1. 115-145 м 2. 125-155 м 3. 135-165 м | УК-1 | 31 |
| 6 | . | ОПК-4 | 31 |

| | | | |
|----|--|-------|----|
| | <p>К физикомеханическим свойствам почвы относят</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. сжимаемость, пластичность, липкость, усадка, набухание, связность, твердость, сопротивление при обработке 2. сжимаемость, пластичность, липкость, усадка, набухание 3. сжимаемость и пластичность | | |
| 7 | <p>. Что означает порозность почв</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. суммарный объем пор между твердыми частицами, занятый воздухом и водой 2. совокупность агрегатов разной величины, формы и качественного состава 3. средняя плотность частиц, из которых состоит почва – масса сухого вещества в единице объема твердой фазы почвы | УК-1 | 31 |
| 8 | <p>Плотность твердой фазы почвы это</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. масса сухого вещества почвы в единице ее объема ненарушенного сложения 2. совокупность агрегатов разной величины, формы и качественного состава 3. средняя плотность частиц, из которых состоит почва – масса сухого вещества в единице объема твердой фазы почвы | ОПК-4 | 31 |
| 9 | <p>Морфологическое описание - листья супротивные, глубоко-трехраздельные, цветки трубчатые, желтые, собраны в крупные плоские корзинки, плод - семянка с двумя зазубренными остями:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. тысячелистник обыкновенный 2. сушеница топяная 3. череда трехраздельная 4. ромашка зеленая | УК-1 | 31 |
| 10 | <p>Какова площадь центрального парка в Нью-Йорке, га</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 500 га 2. 300 га 3. 400 га | ОПК-4 | 31 |
| 11 | <p>Что является отличительной чертой растений пустыни?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. широкие листья 2. длинные корни 3. большая высота | УК-1 | 31 |
| 12 | <p>Морфологическое описание - кустарник, стебли с многочисленными шипами, листья пяти-пальчатосложные, длинночерешковые, листочки овальные с заостренной верхушкой, остро-двоякозубчатые, цветки собраны в шаровидные многоцветковые зонтики, плоды многообразные, черные, блестящие - соответствует лекарственному растению:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. аралия маньчжурская 2. элеутерококк колючий 3. диоскорея ниппонская 4. малина обыкновенная | ОПК-4 | 31 |
| 13 | <p>Размер Красной площади в г. Москве</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 6 га 2. 5 га 3. 4,96 га | УК-1 | 31 |
| 14 | <p>Площадь арборетума в Каменной степи?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 11,45 га; | ОПК-4 | 31 |

| | | | |
|----|--|-------|----|
| | 2. 20 га; 3. 30 га; | | |
| 15 | Морфологическое описание - листья широкоэллиптические в прикорневой розетке, суженные в черешок, с одной голой стрелкой, заканчивающейся цилиндрическим колосом - соответствует лекарственному растению: 1. мать-и-мачеха 2. ноготки лекарственные 3. одуванчик лекарственный 4. ландыш майский. | УК-1 | 31 |
| 16 | .. В каких единицах измерения определяется уклон местности: 1. В градусах, процентах, промилях; 2. В градусах; 3. В процентах и промилях; 4. В метрах. | ОПК-4 | 31 |
| 17 | . Масштаб – это: 1. Степень уменьшения горизонтальных проекций линий местности при изображении их на плане или карте; 2. Степень увеличения горизонтальных проекций линий местности при изображении их на плане или карте; 3. Горизонтальные проекций линий местности при изображении их на плане или карте; | УК-1 | 31 |
| 18 | Количество особо охраняемых природных территорий (ООПТ) на землепользовании Воронежского ГАУ? 1. 1 шт; 2. 2 шт; 3. 3.5 шт. | ОПК-4 | 31 |
| 19 | Какова площадь парка Амстердамский лес в Голландии? 1. 1000 га 2. 895 га 3. 2000 га | УК-1 | 31 |
| 20 | Какова площадь озелененных территорий в городе Воронеже на период 2022 года? 1. 920 га; 2. 930 га; 3. 940 га; | ОПК-4 | 31 |
| 21 | Принцип масштабности и соразмерности проектирования МАФ предусматривает: 1. гармоничное сочетание частей и целого, соотношение размера проектируемых малых ландшафтно-архитектурных форм с размером человека и окружающего пространства; 2. учет культурных традиций; 3. рациональное использование материалов и конструкций, учет эргономических требований 4. проектирование малых ландшафтно-архитектурных форм, которые одновременно выполняют утилитарную и декоративную функции. | УК-1 | Н1 |
| 22 | К крупнейшим городам по численности населения, тыс чел относятся? 1. свыше 500 тыс чел 2. свыше 50 тыс чел | ОПК-4 | Н1 |

| | | | |
|----|---|-------|----|
| | 3. свыше 10 тыс чел | | |
| 23 | Даты жизни К.Д. Глинки? 1. 1867-1927; 2. 1870-1910; 3. 1880-1920; | УК-1 | Н1 |
| 24 | Какова ширина основных пешеходных и садово-парковых аллей и дорог при проектировании объектов ландшафтной архитектуры? 1. 6-50 м 2. 7-60 м 3. 8-70 м | ОПК-4 | У1 |
| 25 | Для чего предназначена менажерия? 1. домик для содержания птиц 2. домик для содержания собак 3. домик для содержания змей | УК-1 | У1 |
| 26 | Дайте современное определение - Ландшафтное искусство? 1. Ландшафтное искусство - это искусство создания садов, парков и других объектов озеленения с помощью законов композиции, перспективы, теории света и цвета, при использовании природных (растения, вода, почва) и иных материалов, выражающее определенное идейное содержание в художественных образах. 2. Ландшафтное искусство - это искусство создания парков и других объектов озеленения с помощью законов композиции, перспективы, теории света и цвета, при использовании природных (растения, вода, почва) и иных материалов, выражающее определенное идейное содержание в художественных образах. 3. Ландшафтное искусство - это искусство создания садов, парков и других объектов озеленения, перспективы, теории света и цвета, при использовании природных (растения, вода, почва) и иных материалов, выражающее определенное идейное содержание в художественных образах. | ОПК-4 | У1 |
| 27 | Площадь зеленых насаждений в административно-хозяйственной зоне ботанического сада? 1. 10 % 2. 5 % 3. 1 % | УК-1 | У1 |
| 28 | Какова площадь территории районного зоосада? 1. 2-30 га 2. 1-20 га 3. 3-4- га | ОПК-4 | У1 |
| 29 | Эстетические требования к проектированию – это: 1. учет потребностей разных групп населения, учет культурных традиций и особенностей проведения населением свободного времени 2. учет градостроительной и ландшафтной ситуации 3. учет архитектурных, композиционных, художественных закономерностей формообразования, организации пространства; 4. определение габаритов, подбор материалов, конструктивных решений с учетом назначения и | УК-1 | Н1 |

| | | | | | |
|-------------------------------|---|-------------------------------|----------|-------|----|
| | особенностей использования малых ландшафтно-архитектурных форм; 5. рациональное использование материальных ресурсов, трудозатрат при изготовлении и эксплуатации малых ландшафтно-архитектурных форм; | | | | |
| 30 | Какова ширина автомобильных садово-парковых дорог при проектировании объектов ландшафтной архитектуры? 1. 5-8 м 2. 4,5-7 м 3. 6-9 м | ОПК-4 | Н1 | | |
| 31 | Масштаб – это: 1. Степень уменьшения горизонтальных проекций линий местности при изображении их на плане или карте; 2. Степень увеличения горизонтальных проекций линий местности при изображении их на плане или карте; 3. Горизонтальные проекций линий местности при изображении их на плане или карте; | ОПК-4 | 31 | | |
| 32 | Выберите несколько правильных вариантов ответа. Компонентами ландшафта являются 1. верхний слой твердой земной коры; 2. почва; 3. поверхностные и подземные воды; 4. воздушные массы; 5. биота | ОПК-4 | 31 | | |
| 33 | Установите правильную последовательность в нормативно- правовой базе ландшафтного планирования. 1. законодательные акты 2. СНиП 3. Государственные программы | ОПК-4 | 31 | | |
| 34 | Отличие объемной модели от чертежного метода заключается в однозначном определении_____ всей спроектированной поверхности (имя существ. множ. число) | ОПК-4 | 31 | | |
| 35 | Рисунок, предварительный набросок, фиксирующий замысел художественного произведения, сооружения, механизма или отдельных его частей - это (имя существ., единств. число) | ОПК-4 | 31 | | |
| 36 | Под морфологической структурой ландшафта понимается: состав, слагающих ландшафт _____ комплексов (имя прилаг., един. число) | ОПК-4 | У1 | | |
| 37 | Установите правильное соответствие между условиями (левый столбец) и примерами (правый столбец). Каждый ответ правого столбца может быть использован один раз. <table border="1" data-bbox="252 1928 853 1995"> <tr> <td>А. естественные происхождения</td> <td>1. земля</td> </tr> </table> | А. естественные происхождения | 1. земля | ОПК-4 | Н1 |
| А. естественные происхождения | 1. земля | | | | |

| | | | | |
|----|--|---|-------|----|
| | Б. искусственно созданное | 2. строения | | |
| 38 | Составление, соединение и взаимное расположение различных частей в единое целое в соответствии с какой - либо идеей (имя существ., единств. число) | | ОПК-4 | Н1 |
| 39 | Какова структура (периоды) учебной, творческой практики по ландшафтной архитектуре? 1. Подготовительный, полевой, камеральный; 2. Подготовительный, полевой, камеральный, ознакомительный; 3. Подготовительный, полевой, камеральный, выездной; | | УК-1 | 31 |
| 40 | Выберите несколько правильных вариантов ответа. к МАФ относят: 1. скульптура 2. беседка 3. труба 4. скамья | | УК-1 | 31 |
| 41 | Устойчивость ландшафта – способность ландшафта сохранять _____ и свойства в условиях антропогенных воздействий. (имя существ., един. число). | | УК-1 | 31 |
| 42 | Природный _____ – ландшафт, состоящий из взаимодействующих природных компонентов и формирующийся или сформировавшийся под влиянием природных процессов. (имя существ., ед. число) | | УК-1 | У1 |
| 43 | Установите правильную последовательность региональных единиц ландшафтной сферы и расположите в порядке увеличения. 1. Материк 2. провинция 3. географический пояс 4. физико-географический район | | УК-1 | У1 |
| 44 | Установите правильное соответствие между понятиями (левый столбец) и их содержанием (правый столбец). Каждый ответ правого столбца может быть использован один раз. | | УК-1 | Н1 |
| | А. ландшафт | 1. однородная по происхождению территория... | | |
| | Б. архитектура | 2. искусство и наука строительства зданий и сооружений... | | |
| 45 | Сколько природных зон выделяется на территории РФ (ответ запишите числом) | | УК-1 | Н1 |
| 46 | Плоскость, перпендикулярная к оси вращения Земли и проходящая через ее центр, называется плоскостью земного экватора, Эта плоскость пересекает земную поверхность по окружности, называемой _____ | | УК-1 | Н1 |

4.4. Система оценивания достижения компетенций

4.4.1. Оценка достижения компетенций

| | | | | |
|---|---|--|--------------------------------------|--|
| УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | | | | |
| Индикаторы достижения компетенции УК-1 | | Номера вопросов и задач | | |
| Код | Содержание | вопросы к зачету | задачи для проверки умений и навыков | другие задания и оценочные средства |
| 31 | Знать: сущность и содержание основ ландшафтной архитектуры. | 1,3,5,7,9,11, 13,15,17,19, 21,23,25,27, 29,31,33, 35 | | 1,3,5,7,9,11,13,15,17, 19, 39-41 |
| У1 | Уметь: грамотно, логично и аргументированно формировать собственные суждения и оценки в ходе прохождения учебной творческой практики | | 2,4,6 | 25,27, 42, 43 |
| Н1 | Иметь навыки и (или) опыт деятельности: нахождения и критического анализа информации необходимой для решения поставленной цели учебной творческой практики | | 8 | 21, 23,29, 44-46 |
| ОПК-4 Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности; | | | | |
| Индикаторы достижения компетенции ОПК-4 | | Номера вопросов и задач | | |
| Код | Содержание | вопросы к зачету | задачи для проверки умений и навыков | другие задания и оценочные средства |
| 31 | Знать: нормативные документы и нормативно-техническую документацию по ландшафтной архитектуре | 2,4,6,8,10, 12,14,16,18, 20,22,24,26, 28,30,32, 34 | | 2,4, 6, 8, 10,12,14,16, 18, 20, 31-35, |
| У1 | Уметь: перелагать на эскиз текущую картину и перспективное творческое решение проектируемого ландшафта с помощью современных технологий, а также рисовать элементы и объекты ландшафтной архитектуры и применять художественные средства композиции | | 3,5,7 | 24,26,28, 36 |

| | | | | |
|----|---|--|---|---------------|
| Н1 | Иметь навыки и (или) опыт деятельности: владения основами композиционного объёмно-пространственного моделирования в том числе с помощью прикладных пакетов программ; приемами визуально-графического изображения и оформления элементов проекта ландшафтной архитектуры | | 1 | 22,30, 37, 38 |
|----|---|--|---|---------------|

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

5.1. Рекомендуемая литература

| № | Библиографическое описание | Тип издания | Вид учебной литературы |
|---|--|--------------|------------------------|
| 1 | Потаев, Георгий Александрович. Композиция в архитектуре и градостроительстве [электронный ресурс] : Учебное пособие / Г. А. Потаев .— 1 .— Москва ; Москва : Издательство "ФОРУМ" : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2015 .— 304 с. — ISBN 9785911349660 .— <URL: http://znanium.com/go.php?id=478698 > | Учебная | Основная |
| 2 | Кругляк, Владимир Викторович. Ландшафтное проектирование [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. В. Кругляк ; Воронежский государственный аграрный университет .— Электрон. текстовые дан. (1 файл : 4717 Кб) .— Воронеж : Воронежский государственный аграрный университет, 2019 .— Заглавие с титульного экрана .— Свободный доступ из интрасети ВГАУ .— Текстовый файл .— Adobe Acrobat Reader 4.0 .— <URL: http://catalog.vsau.ru/elib/books/b149778.pdf >. | Учебная | Основная |
| 3 | Сиухина, М. С. Методы почвенных исследований / Сиухина М.С., Быкова С.Л. — Москва: Новосибирский государственный аграрный университет, 2016.— <URL: https://e.lanbook.com/book/90994 >. | Учебная | Основная |
| 4 | Разумовский, Юрий Вячеславович. Ландшафтное проектирование [электронный ресурс] : Учебное пособие / Ю. В. Разумовский, Л. М. Фурсова .— 2 .— Москва ; Москва : Издательство "ФОРУМ" : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2018 .— 144 с. — ISBN 9785000914618 .— <URL: http://znanium.com/go.php?id=967703 >. | Учебная | Дополнительная |
| 5 | Шиков, М.Г. Рисунок. Основы композиции и техническая акварель [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.Ю. Дубовская ; М.Г. Шиков .— Рисунок. Основы композиции и техническая акварель, 2018-10-06 .— Минск : Вышэйшая школа, 2014 .— 168 с | Учебная | Дополнительная |
| 6 | Учебная, творческая практика [Электронный ресурс] : методические указания по прохождению учебной, творческой практики для обучающихся по направлению 35.03.10 Ландшафтная архитектура / Воронежский государственный аграрный университет ; [сост. : Е. В. Недикова, В. В. Кругляк, Т. М. Михайлова] .— Электрон. текстовые дан. (1 файл : 1241 Кб) .— Воронеж : Воронежский государственный аграрный университет, | Методическая | Основная |

2020 .— Заглавие с титульного экрана .— Режим доступа: для авторизованных пользователей .—
Текстовый файл .— Adobe Acrobat Reader 4.0 .—
<URL:<http://catalog.vsau.ru/elib/metod/m153139.pdf>>.

5.2. Ресурсы сети Интернет

5.2.1. Электронные библиотечные системы

| № | Название | Размещение |
|----|--|---|
| 1 | ЭБС «Лань» | http://e.lanbook.com |
| 2 | ЭБС «Znaniium.com» | http://znaniium.com |
| 3 | ЭБС «Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» | http://rucont.ru/ |
| 4 | Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU | www.elibrary.ru |
| 5 | Национальная электронная библиотека (НЭБ) | http://нэб.рф/ |
| 6 | Электронные информационные ресурсы ФГБНУ ЦНСХБ (терминал удаленного доступа) | http://www.cnsnb.ru/terminal/ |
| 7 | Электронная библиотека ВГАУ | http://library.vsau.ru/ |
| 8 | ЮРАЙТ | http://www.biblio-online.ru/ |
| 9 | IPRbooks | http://www.iprbookshop.ru/ |
| 10 | Справочная правовая система КонсультантПлюс | В Интрасети |
| 11 | Справочная Правовая Система КонсультантПлюс (деловые бумаги, специальный выпуск) | В Интрасети |
| 12 | Электронный периодический справочник «Система-Гарант» | В Интрасети |
| 13 | Политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных Web of Science компании Clarivate Analytics (Scientific) LLC (БД Web of Science) | В Интрасети |

5.2.2. Профессиональные базы данных и информационные системы

| № | Название | Адрес доступа |
|----|--|---|
| 1 | Единая межведомственная информационно-статистическая система | https://fedstat.ru/ |
| 2 | База данных показателей муниципальных образований | http://www.gks.ru/free_doc/new_site/bd_munst/munst.htm |
| 3 | База данных ФАОСТАТ | http://www.fao.org/faostat/ru/ |
| 4 | Портал открытых данных РФ | https://data.gov.ru/ |
| 5 | Портал государственных услуг | https://www.gosuslugi.ru/ |
| 6 | Единая информационная система в сфере закупок | http://zakupki.gov.ru |
| 7 | Электронный сервис "Прозрачный бизнес" | https://pb.nalog.ru |
| 8 | Справочная правовая система Гарант | http://ivo.garant.ru |
| 9 | Справочная правовая система Консультант Плюс | http://www.consultant.ru/ |
| 10 | Росреестр: Публичная кадастровая карта | https://pkk5.rosreestr.ru/ |

| | | |
|----|---|---|
| 11 | Федеральная государственная система территориального планирования | https://fgistp.economy.gov.ru/ |
| 12 | Аграрная российская информационная система. | http://www.aris.ru/ |
| 13 | Информационная система по сельскохозяйственным наукам и технологиям | http://agris.fao.org/ |

5.2.3. Сайты и информационные порталы

| № | Название | Размещение |
|---|---|---|
| 1 | Официальный сайт Министерства экономического развития Российской Федерации | http://www.economy.gov.ru/minec/main/ |
| 2 | Официальный сайт Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии | https://rosreestr.ru/ |
| 3 | Официальный сайт компании "Консультант Плюс" | http://www.consultant.ru/ |
| 4 | Профессиональная база данных «Публичная кадастровая карта» | https://pkk5.rosreestr.ru/ |

6. Материально-техническое и программное обеспечение практики**6.1. Материально-техническое обеспечение практики**

6.1.1. Для контактной работы

| | |
|--|--|
| Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения | Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор) |
| Учебные аудитории для проведения учебных занятий. | |
| Комплект учебной мебели, презентационный комплекс, демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия: доска магнитная, лабораторное оборудование: линейка Дробышева, планиметр | 394043, Воронежская область, г. Воронеж, ул. Ломоносова, 81д, корп.1. ауд. 217, 222, 225 |
| Комплект учебной мебели, ЖК телевизор, маркерная доска, демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, лабораторное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к | 394043, Воронежская область, г. Воронеж, ул. Ломоносова, 81д, корп.1. ауд. 227,228 |

| | |
|--|--|
| <p>сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, используемое программное обеспечение MS Windows, Office MS Windows, DrWeb ES, 7-Zip, MediaPlayer Classic, Яндекс Браузер/ Mozilla Firefox / Internet Explorer, ALT Linux, LibreOffice</p> <p>Комплект учебной мебели, демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия: геодезические приборы (теодолит, нивелир, электронный тахеометр, электронный нивелир, лазерный дальномер, спутниковая аппаратура, радиосистема), лабораторное оборудование: штативы, рейка нивелирная, лента землемерная, башмак нивелирный, линейка Дробышева, планиметры</p> <p>Комплект учебной мебели, демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, лабораторное оборудование: линейка Дробышева, планиметр, курвиметр</p> | <p>394043, Воронежская область, г. Воронеж, ул. Ломоносова, 81д, корп.1. ауд. 120</p> <p>394043, Воронежская область, г. Воронеж, ул. Ломоносова, 81д, корп.1. ауд. 112,113,120,210,223,224,226,229,230, 232</p> |
|--|--|

6.1.2. Для самостоятельной работы

| <p>Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения</p> | <p>Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)</p> |
|--|---|
| <p>Помещения для самостоятельной работы. Комплект учебной мебели, ЖК телевизор, маркерная доска, демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, лабораторное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, используемое программное обеспечение MS Windows, Office MS Windows, DrWeb ES, 7-Zip, MediaPlayer Classic, Яндекс Браузер/ Mozilla Firefox / Internet Explorer, ALT Linux, LibreOffice</p> | <p>394043, Воронежская область, г. Воронеж, ул. Ломоносова, 81д, корп.1. ауд. 227,228</p> |

6.2. Программное обеспечение

6.2.1. Программное обеспечение общего назначения

| № | Название | Размещение |
|---|--|--------------------------|
| 1 | Операционные системы MS Windows /Linux /Ред ОС | ПК в локальной сети ВГАУ |
| 2 | Пакеты офисных приложений MS Office / OpenOffice/LibreOffice | ПК в локальной сети ВГАУ |
| 3 | Программы для просмотра файлов Adobe Reader / DjVu Reader | ПК в локальной сети ВГАУ |
| 4 | Браузеры Яндекс Браузер / Mozilla Firefox / Microsoft Edge | ПК в локальной сети ВГАУ |
| 5 | Антивирусная программа DrWeb ES | ПК в локальной сети ВГАУ |
| 6 | Программа-архиватор 7-Zip | ПК в локальной сети ВГАУ |
| 7 | Мультимедиа проигрыватель MediaPlayer Classic | ПК в локальной сети ВГАУ |
| 8 | Платформа онлайн-обучения eLearning server | ПК в локальной сети ВГАУ |
| 9 | Система компьютерного тестирования AST Test | ПК в локальной сети ВГАУ |

6.2.2. Специализированное программное обеспечение

| № | Название | Размещение |
|---|--|--------------------------|
| 1 | Геоинформационная система ObjectLand | ПК в локальной сети ВГАУ |
| 2 | Интегрированная среда разработки Android Studio | ПК в локальной сети ВГАУ |
| 3 | Облачная программа для управления проектами Trello | ПК в локальной сети ВГАУ |
| 4 | Платформа 1С v7.7/8 | ПК в локальной сети ВГАУ |

7. Междисциплинарные связи

| Дисциплина, с которой необходимо согласование | Кафедра, на которой преподается дисциплина | Подпись заведующего кафедрой |
|---|---|------------------------------|
| Введение в профессиональную деятельность. | Землеустройства и ландшафтного проектирования | согласовано |
| Урбоэкология и мониторинг | Земельного кадастра | согласовано |
| Ландшафтное искусство. | Землеустройства и ландшафтного проектирования | согласовано |

