

## **Аннотация рабочей программы дисциплины БД.01 «Русский язык»**

### **1. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП**

Учебная дисциплина БД.01 «Русский язык» является базовой дисциплиной общеобразовательной подготовки СПО и реализуется в I и во II семестрах при сроке получения среднего профессионального образования 3 года 10 месяцев (3 года 6 месяцев для специальности 35.02.15 Кинология).

### **2. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины**

Содержание дисциплины БД.01 Русский язык направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
- формирование информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении;
- формирование знаний о языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Учебная дисциплина «Русский язык» ориентирована на достижение следующих **задач**:

- формирование у учащихся научно-лингвистического мировоззрения, углубление знаний о родном языке (его устройстве и функционировании), о языковой норме, ее функциях;
- совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков;
- совершенствование умения применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.
- совершенствование умения проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.
- формирование умения использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста;
- совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров; редактирования собственного текста;
- овладение нормами речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.
- формирование общего представления о взаимосвязи языка и культуры; взаимобогащении языков как результате взаимодействия национальных культур.

### **Планируемые личностные результаты освоения учебной дисциплины:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

**Планируемые метапредметные результаты освоения учебной дисциплины:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**Планируемые предметные результаты освоения учебной дисциплины:**

**знать/ понимать:**

- связь языка и истории; культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

**уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- опознавания, анализа, классификации языковых фактов;
- оценки языковых фактов с точки зрения нормативности;
- различия функциональных разновидностей языка и моделирования речевого поведения в соответствии с задачами общения.

### **3. Количество часов на освоение программы дисциплины**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося (всего) 125 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 78 часов;
- самостоятельной работы обучающегося - 37 часов;
- консультации – 10 ч.

### **4. Содержание дисциплины**

#### **Введение**

Язык как универсальная знаковая система.

#### **Раздел 1. Лексика**

Тема 1.1 Лексическое значение слова.

Тема 1.2 Многозначность слова.

Тема 1.3 Изобразительно-выразительные средства языка (тропы).

Тема 1.4 Фигуры речи.

Тема 1.5 Омонимы.

Тема 1.6 Паронимы.

Тема 1.7 Синонимы.

Тема 1.8 Антонимы.

Тема 1.9 Происхождение русской лексики.

Тема 1.10 Лексика ограниченной сферы употребления.

Тема 1.11 Активная и пассивная лексика.

Тема 1.12 Фразеология.

Тема 1.13 Фразеологизмы и их употребление.

Тема 1.14 Обобщающее повторение.

#### **Раздел 2. Фонетика, графика, орфоэпия**

Тема 2.1 Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Тема 2.2 Фонетический разбор слова.

Тема 2.3 Орфоэпия: правила произношения и ударения.

Тема 2.4 Обобщающее повторение.

#### **Раздел 3. Морфемика и словообразование**

Тема 3.1 Состав слова.

Тема 3.2 Морфемный разбор слова.

Тема 3.3 Словообразование.

Тема 3.4 Словообразовательный разбор.

Тема 3.5 Формообразование.

Тема 3.6 Обобщающее повторение.

#### **Раздел 4. Морфология и орфография**

Тема 4.1 Принципы русской орфографии.

Тема 4.2 Безударные гласные в корне слова.

Тема 4.3 Чередующиеся гласные в корне слова.

Тема 4.4 Употребление гласных после шипящих и ц.

Тема 4.5 Правописание согласных.

Тема 4.6 Правописание гласных и согласных в приставках.

Тема 4.7 Употребление прописных букв. Правила переноса слов.

Тема 4.8 Имя существительное.

Тема 4.9 Падежные окончания имен существительных.

Тема 4.10 Гласные в суффиксах существительных.

Тема 4.11 Правописание сложных имен существительных.

Тема 4.12 Имя прилагательное.

Тема 4.13 Правописание окончаний и суффиксов прилагательных.

Тема 4.14 Правописание сложных имен прилагательных.

Тема 4.15 Имя числительное.

Тема 4.16 Местоимение.

Тема 4.16 Глагол.

Тема 4.18 Причастие.

Тема 4.19 Деепричастие.

Тема 4.20 Наречие.

#### **Раздел 5. Синтаксис и пунктуация**

Тема 5.1 Основные принципы русской пунктуации.

Тема 5.2 Словосочетание.

Тема 5.3 Виды синтаксической связи.

Тема 5.4 Понятие о предложении. Классификация предложений.

Тема 5.5 Виды предложений по цели высказывания.

Тема 5.6 Виды предложений по эмоциональной окраске.

Тема 5.7 Утвердительные и отрицательные предложения.

Тема 5.8 Двусоставные и односоставные предложения.

Тема 5.9 Тире между подлежащим и сказуемым.

Тема 5.10 Распространенные и нераспространенные предложения.

Тема 5.11 Полные и неполные предложения.

Тема 5.12 Тире в неполном предложении.

Тема 5.13 Соединительное и интонационное тире.

Тема 5.14 Простое осложненное предложение.

Тема 5.15 Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Тема 5.16 Знаки препинания при определениях.

Тема 5.17 Знаки препинания приложениях.

Тема 5.18 Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.

Тема 5.19 Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Тема 5.20 Обобщающие слова при однородных членах.

Тема 5.21 Обособленные и необособленные определения.

Тема 5.22 Обособленные приложения.

Тема 5.23 Обособленные обстоятельства.

Тема 5.24 Обособленные дополнения.

Тема 5.25 Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

- Тема 5.26 Знаки препинания при сравнительных оборотах.
- Тема 5.27 Знаки препинания при обращениях.
- Тема 5.28 Вводные и вставные конструкции.
- Тема 5.29 Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.
- Тема 5.30 Понятие о сложном предложении.
- Тема 5.31 Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
- Тема 5.32 Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.
- Тема 5.33 Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.
- Тема 5.34 Знаки препинания в бессоюзном предложении.
- Тема 5.35 Период. Знаки препинания в периоде.
- Тема 5.36 Сложное синтаксическое целое и абзац.
- Тема 5.37 Способы передачи чужой речи.
- Тема 5.38 Знаки препинания при прямой речи.
- Тема 5.39 Знаки препинания при диалоге.
- Тема 5.40 Знаки препинания при цитатах.
- Тема 5.41 Сочетание знаков препинания.
- Тема 5.42 Факультативные знаки препинания.
- Тема 5.42 Авторская пунктуация.
- Раздел 6. Речь. Речевое общение. Культура речи**
- Тема 6.1 Язык и речь.
- Тема 6.2 Речевая деятельность. Речевое общение.
- Тема 6.3 Правильность русской речи.
- Тема 6.4 Типы норм литературного языка.
- Тема 6.5 О качествах хорошей речи.
- Тема 6.6 Культура публичной речи.
- Раздел 7. Стилистика**
- Тема 7.1 Научный стиль.
- Тема 7.2 Официально-деловой стиль.
- Тема 7.3 Публицистический стиль.
- Тема 7.4 Разговорная речь.
- Тема 7.5 Язык художественной литературы.
- Тема 7.6 Текст. Типы текста.

**5. Форма промежуточной аттестации – экзамен.**

**6. Разработчик программы:** старший преподаватель Спесивцева С.И.