

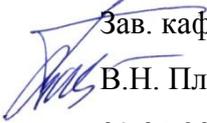
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ ИМПЕРАТОРА ПЕТРА I»**

**ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**кафедра гуманитарных дисциплин, гражданского и уголовного права**

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой

 В.Н. Плаксин

09 06 2021 г.

**Фонд оценочных средств**

по дисциплине Б1.В.ДВ.03.02 «Психология личности»  
для направления 38.03.01 Экономика профиль подготовки  
Экономика предприятий и организаций АПК

## 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индекс	Формулировка	Разделы дисциплины		
		1	2	3
ОК-5	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	+	+	+
ПК-6	способностью анализировать и интерпретировать данные отечественной и зарубежной статистики о социально-экономических процессах и явлениях, выявлять тенденции изменения социально-экономических показателей	+	+	+
ПК-7	способностью, используя отечественные и зарубежные источники информации, собрать необходимые данные проанализировать их и подготовить информационный обзор и/или аналитический отчет	+	+	+

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### 2.1 Шкала академических оценок освоения дисциплины

Виды оценок	Оценки	
Академическая оценка по 2-х балльной шкале (зачет)	не зачтено	зачтено

## 2.2 Текущий контроль

Код	Планируемые результаты	Раздел дисциплины	Содержание требования в разрезе разделов дисциплины	Технология формирования	Форма оценочного средства (контроля)	№Задания		
						Пороговый уровень (удовл./зачтено)	Повышенный уровень (хорошо)	Высокий уровень (отлично)
ОК-5	<b>знать:</b> основные направления развития современной отечественной и зарубежной психологии личности как основы формирования целостного представления о психологических особенностях человека и социальных групп	1-3	Сформированные и систематические знания об основных направлениях развития современной отечественной и зарубежной психологии личности как основы формирования целостного представления о психологических особенностях человека и социальных групп	Лекции. Практические занятия. Самостоятельная работа	Тестирование, доклад	Доклад - п. 3.4, Тест А Практическая задача п.3.3	Доклад - п. 3.4, Тест А Практическая задача п.3.3	Доклад - п. 3.4, Тест А Практическая задача п.3.3
	<b>уметь:</b> применять психологические знания в деятельности и поведении							
	<b>иметь навыки:</b> в использовании методов формирования и поддержания благоприятного психологического климата в коллективе							
ПК-6	<b>знать:</b> индивидуально-психологические особенности личности		Сформированные и систематические знания об индивидуально-	Лекции. Практические занятия. Самостоят	Тестирование, доклад	Доклад - п. 3.4, Тест А Практиче	Доклад - п. 3.4, Тест А Практичес	Доклад - п. 3.4, Тест А Практиче
	<b>уметь:</b> интерпретировать собственное психическое состояние при анализе							

	социально-экономических процессов и явлений	1-3	психологических особенностях личности при анализе социально-экономических процессов и явлений	ельная работа		ская задача п.3.3	кая задача п.3.3	ская задача п.3.3
	<b>иметь навыки:</b> в применении простейших приемов психической саморегуляции, саморазвития и самовоспитания личности							
ПК-7	<b>знать:</b> методологические и теоретические основы науки, психологическую терминологию	1-3	Сформированные и систематические знания о методологических и теоретических основах науки, психологической терминологии	Лекции. Практические занятия. Самостоятельная работа	Тестирование, доклад	Доклад - п. 3.4, Тест А Практическая задача п.3.3	Доклад - п. 3.4, Тест А Практическая задача п.3.3	Доклад - п. 3.4, Тест А Практическая задача п.3.3
	<b>уметь:</b> воспринимать, обобщать, анализировать информацию, ставить цели							
	<b>иметь навыки:</b> в использовании технологий регуляции собственной деятельности и психологических состояний личности, а также методов психологического исследования личностных феноменов							

### 2.3 Промежуточная аттестация

Код	Планируемые результаты	Технология формирования	Форма оценочного средства (контроля)	№Задания		
				Пороговый уровень (зачтено)	Повышенный уровень (хорошо)	Высокий уровень (отлично)
ОК-5	<b>знать:</b> основные направления развития современной отечественной и зарубежной психологии личности как основы	Практические занятия,	Зачет практические	Вопросы – п. 3.1,	Вопросы – п. 3.1,	Вопросы – п. 3.1,

	<p>формирования целостного представления о психологических особенностях человека и социальных групп</p> <p><b>уметь:</b> применять психологические знания в деятельности и поведении</p> <p><b>иметь навыки:</b> в использовании методов формирования и поддержания благоприятного психологического климата в коллективе</p>	самостоятельная работа	задачи п.3.3	Тест Б Практическая задача п.3.3	Тест Б Практическая задача п.3.3	Тест Б Практическая задача п.3.3
ПК-6	<p><b>знать:</b> индивидуально-психологические особенности личности</p> <p><b>уметь:</b> интерпретировать собственное психическое состояние при анализе социально-экономических процессов и явлений</p> <p><b>иметь навыки:</b> в применении простейших приемов психической саморегуляции, саморазвития и самовоспитания личности</p>	Практические занятия, самостоятельная работа	Зачет практические задачи п.3.3	Вопросы – п. 3.1, Тест Б Практическая задача п.3.3	Вопросы – п. 3.1, Тест Б Практическая задача п.3.3	Вопросы – п. 3.1, Тест Б Практическая задача п.3.3
ПК-7	<p><b>знать:</b> методологические и теоретические основы науки, психологическую терминологию</p> <p><b>уметь:</b> воспринимать, обобщать, анализировать информацию, ставить цели</p> <p><b>иметь навыки:</b> в использовании технологий регуляции собственной деятельности и психологических состояний личности, а также методов психологического исследования личностных феноменов</p>	Практические занятия, самостоятельная работа	Зачет практические задачи п.3.3	Вопросы – п. 3.1, Тест Б Практическая задача п.3.3	Вопросы – п. 3.1, Тест Б Практическая задача п.3.3	Вопросы – п. 3.1, Тест Б Практическая задача п.3.3

## 2.4 Критерии проставления зачета

Оценка экзаменатора, уровень	Критерии
«Зачтено»	Обучающийся показал прочные знания основных положений изучаемого курса, умение самостоятельно решать конкретные практические задачи повышенной сложности, свободно использовать справочную литературу, делать обоснованные выводы. Решающим фактором при выставлении зачета является успешное выполнение итогового теста, отражающего уровень и глубину знаний обучающегося по изучаемому курсу.
«Не зачтено»	При ответе обучающегося выявились существенные пробелы в знаниях основных положений изучаемого курса, неумение с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной практической задачи. Решающим фактором при выставлении оценки «незачтено» является безуспешное выполнение итогового теста, отражающего уровень и глубину знаний обучающегося по изучаемому курсу.

## 2.5 Критерии оценки тестов

Ступени уровней освоения компетенций	Отличительные признаки	Показатель оценки сформированной компетенции
Пороговый	Обучающийся воспроизводит термины, основные понятия, способен узнавать методы.	Не менее 55 % баллов за задания теста.
Продвинутый	Обучающийся выявляет взаимосвязи, классифицирует, упорядочивает, интерпретирует, применяет на практике пройденный материал.	Не менее 75 % баллов за задания теста.
Высокий	Обучающийся анализирует, оценивает, прогнозирует.	Не менее 90 % баллов за задания теста.
Компетенция не сформирована		Менее 55 % баллов за задания теста.

## 2.6 Критерии оценки доклада

№ п/п	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах
1.	<p>Качество доклада:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свободная речь, доклад производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом;</li> <li>- доклад рассказывается, но не объясняется суть работы, речь</li> </ul>	3

№ п/п	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах
	косноязычна; - свободное владение текстом, обращение к слушателям; - текст зачитывается монотонно, без обращения к слушателям..	2 1 0
2.	Использование демонстрационного материала: - автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался; - использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; - представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.	2 1 0
3.	Качество ответов на вопросы: - отвечает на вопросы; - не может ответить на большинство вопросов; - не может четко ответить на вопросы.	3 2 1
4.	Владение научным и специальным аппаратом: - показано владение специальным аппаратом; - использованы общенаучные и специальные термины; - показано владение базовым аппаратом.	3 2 1
5.	Четкость выводов: - полностью характеризуют работу; - нечеткие; - имеются, но не доказаны.	3 2 1
<b>Итого: 14 баллов</b>		

**Оценка «отлично»** - от 11 до 14 баллов.

**Оценка «хорошо»** - от 8 до 10 баллов.

**Оценка «удовлетворительно»** - от 4 до 7 баллов.

При количестве баллов менее 4 – рекомендовать доработать доклад.

## **2.7 Критерии оценки практической задачи**

**Практические задачи (задания)** – задания, выполняемые обучающимися по результатам пройденной теории. Задание включает в себя не просто ответ на вопрос, а описание (письменное или устное) осмысленного отношения к полученной теории, т.е. рефлексию, либо применение данных теоретических знаний на практике (например, после теоретического занятия).

### **Критерии оценки решения практической задачи**

**Оценка «отлично»:**

- комплексная оценка предложенной ситуации; знание теоретического материала с учетом междисциплинарных связей; полные ответы на все вопросы к задаче;

**Оценка «хорошо»:**

- комплексная оценка предложенной ситуации, незначительные затруднения при ответе на теоретические вопросы; неполные ответы на все вопросы к задаче, неполное раскрытие междисциплинарных связей;

**Оценка «удовлетворительно»:**

- затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации; неполные ответы на вопросы к задаче, требующие наводящих вопросов педагога; ответы даны только на 50% вопросов к задаче;

**Оценка «неудовлетворительно»:**

- неверная оценка ситуации; неправильные ответы на вопросы к задаче; ответы на вопросы к задаче не даны.

## **2.8 Допуск к сдаче зачета**

- 1.Посещение занятий. Допускается один пропуск без предъявления справки.
2. Выполнение домашних заданий.
3. Активное участие в работе на занятиях.

## **3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### **3.1 Вопросы к зачету**

- 1.Личность как предмет психологического исследования.
- 2.Социальная среда как условие развития личности. Личность и деятельность, в сфере экономики предприятий и организаций АПК.
- 3.Соотношение понятий «индивид», «личность», «индивидуальность».
- 4.Методологические принципы современной психологии личности: принцип структурной организации личности и принцип активности.
- 5.Методологические принципы современной психологии личности: принцип развития, принцип субъекта и принцип детерминизма.
- 6.Основные проблемы психологии личности.
- 7.Методы исследования личности. Проективные методики и принцип проекции.
- 8.Психоанализ З. Фрейда.
- 9.Стадии развития личности ребенка по З. Фрейду.
10. Защитные механизмы личности (отрицание, проекция, рационализация, сублимация и др.).
11. Аналитическая психология К. Юнга (общее представление).
12. Личное и коллективное бессознательное.
13. Представление об архетипах. Основные архетипы человека.
14. Учение Юнга о психических типах.
15. Индивидуальная психология А. Адлера (общее представление).
16. Проблема компенсации и сверхкомпенсации по Адлеру.
17. Направления современного психоанализа: эго-психология.
18. Направления современного психоанализа: теории объектных отношений.
19. Определение переноса, типичные проявления переноса.
20. Сопротивление и его проявления.
21. Эпигенетическая концепция Э. Эриксона.
22. Основные стадии жизненного цикла по Э. Эриксону.
23. Понятия интроекции, идентификации и идентичности (Э. Эриксон).
24. Гуманистическая психология.
25. Движущие силы развития личности в психоанализе и гуманистической психологии.

26. Принципы индирективной психотерапии К. Роджерса.
27. Концепция самоактуализации А. Маслоу.
28. Когнитивистское направление: психология личностных конструктов Дж. Келли.
29. Теория оперантного обусловливания Скиннера.
30. Решение основных проблем психологии личности в теориях научения.
31. Социально-когнитивная теория Бандуры.
32. Гештальттеория К. Левина.
33. Истинные потребности и квазипотребности по К. Левину.
34. Экспериментальные работы в школе К. Левина (эксперименты Зейгарник, Овсянкиной, Карстен, Хоппе).
35. Основные направления исследования личности в отечественной психологии. Развитие личности ребенка в культурно-исторической теории Л.С. Выготского.
36. Личность и деятельность в концепции А.Н. Леонтьева.
37. Проблема самосознания, личности и ее жизненного пути в работах С.Л. Рубинштейна.
38. Основные проблемы современной отечественной психологии личности.
39. Современные концепции темперамента.
40. История взглядов на проблему темперамента.
41. Проблема детского темперамента.
42. Эмоции и их функции.
43. Виды эмоций. Страх и тревога.
44. Психологические защиты и совладающее поведение.
45. Самосознание как процесс и результат.
46. Образ Я и самооценка.
47. Развитие Я-концепции.
48. Пол и гендер. Половая идентичность.
49. Теории воли.
50. Механизмы волевой регуляции личности, в сфере экономики предприятий и организаций АПК.
51. Невротический уровень организации личности.
52. Психотический уровень организации личности.

### 3.2 Тестовые задания

#### А. Тестовые задания для проведения текущего контроля знаний студентов

1.  
I:  
S: Психология в переводе с греческого языка означает:  
-: наука о человеке;  
-: наука о сознании человека;  
+: наука о душе человека.
2.  
I:  
S: Термин «психология» впервые появился:  
-: в XV в.;  
+: в XVI в.;  
-: в XVIII в.
3.  
I:  
S: Восприятие – это:  
-: чувственное отображение объективной реальности;

+: целостное отображение предметов, ситуаций, явлений, возникающее при непосредственном воздействии физических раздражителей на рецепторы поверхности органов чувств;

-: направленность и сосредоточенность сознания человека на определенных объектах.

4.

I:

S: Предметность, целостность, структурность – это свойства:

-: ощущений;

+: восприятия;

-: представлений.

5.

I:

S: Константность восприятия – это:

-: восприятие в любой момент времени одного предмета или группы предметов;

-: зависимость восприятия от общего содержания нашей психической жизни;

+: относительное постоянство некоторых свойств предметов при изменении условий их восприятия.

6.

I:

S: Апперцепция восприятия – это:

-: восприятие в любой момент времени одного предмета или группы предметов;

+: зависимость восприятия от общего содержания нашей психической жизни;

-: относительное постоянство некоторых свойств предметов при изменении условий их восприятия.

7.

I:

S: Объяснительный – описательный, синтетический – субъективный, аналитический – синтетический – это:

+: типы восприятия;

-: свойства восприятия;

-: формы восприятия.

8.

I:

S: Разговаривая по телефону, мы слышим не все звуки, но понимаем всю фразу благодаря следующему свойству восприятия:

-: осмысленности;

-: константности;

-: предметности;

-: целостности;

+: структурности.

9.

I:

S: При виде незнакомого предмета мы пытаемся уловить в нем сходство со знакомыми нам объектами, отнести его к некоторой категории в этом проявляется следующее свойство восприятия:

-: целостность;

-: константность;

+: осмысленность;

-: предметность;

-: структурность.

10

I:

S: Чернильные пятна обычно воспринимаются как целостный предмет (птица, животное и т. д.). Происходит это благодаря следующему свойству восприятия:

- : структурности;
- +: целостности;
- : осмысленности;
- : предметности;
- : константности.

11.

I:

S: Представления памяти, представления воображения, представления восприятия – это:

- +: типы представления;
- : свойства представления;
- : функции представления.

12.

I:

S: Вид памяти, основанный на запоминании смысловых связей, называется:

- +: логической;
- : механической;
- : эмоциональной;
- : аудиальной.

13.

I:

S: Психологическая наука неразрывно связана с:

- : историей искусства;
- +: математикой;
- : физикой;
- +: биологией.

14.

I:

S: Воля характеризуется в психологии как:

- : внутренние переживания, связанные с удовлетворением потребностей человека его отношениями с людьми и окрашенные в приятные или неприятные тона;
- +: особая внутренняя психологическая энергия, которой человек в состоянии управлять и которую может направлять на самого себя, на свое поведение, активизируя или тормозя с ее помощью в нужный момент времени тот или иной психический процесс;
- : совокупность факторов, инициирующих, направляющих и поддерживающих активность человека, направленную на удовлетворение потребностей или достижение определенной цели.

15.

I:

S: Памятью называется:

- +: процесс запечатления текущей информации, организации и сохранения прошлого опыта;
- : процесс сознательного отбора информации, поступающей через органы чувств;
- : процесс, связанный с решением мыслительных задач.

16.

I:

S: Запоминание, сохранение и воспроизведение – это:

- +: процессы памяти;
- : виды памяти;
- : особенности памяти.

17.

I:

S: Образная, двигательная, словесно-логическая – это:

-: процессы памяти;

+: виды памяти;

-: особенности памяти.

18.

I:

S: Интеллектом называют:

-: процесс сознательного отбора информации, поступающей через органы чувств;

+: умственные способности человека, совокупность всех познавательных способностей;

-: такие особенности человека, которые позволяют ему успешно овладеть тем или иным видом деятельности, профессией.

19.

I:

S: Способности – это:

-: процесс сознательного отбора информации, поступающей через органы чувств;

-: умственные способности человека, совокупность всех познавательных способностей;

+: такие особенности человека, которые позволяют ему успешно овладеть тем или иным видом деятельности, профессией.

20.

I:

S: Эмоции – это:

+: переживание человеком своего отношения ко всему тому, что он познает и делает;

-: особая внутренняя психологическая энергия, которой человек в состоянии управлять и которую может направлять на самого себя, на свое поведение, активизируя или тормозя с ее помощью в нужный момент времени тот или иной психический процесс;

-: форма отражения психических объектов, явлений, ситуаций в их смысловой значимости для организма, личности.

21.

I:

S: Мотивация означает:

-: внутренние переживания, связанные с удовлетворением потребностей человека его отношениями с людьми и окрашенные в приятные или неприятные тона;

-: особую внутреннюю психологическую энергию, которой человек в состоянии управлять и которую может направлять на самого себя, на свое поведение, активизируя или тормозя с ее помощью в нужный момент времени тот или иной психический процесс;

+: совокупность факторов, инициирующих, направляющих и поддерживающих активность человека, направленную на удовлетворение потребностей или достижение определенной цели.

22.

I:

S: Социализация – это процесс:

+: посредством которого индивидом усваиваются основные элементы культуры;

-: посредством которого индивидом усваиваются основные физические циклы;

-: посредством которого индивидом усваиваются традиции и обычаи западноевропейской культуры.

23.

I:

S: Характером называют:

-: совокупность индивидуальных особенностей, характеризующих динамическую и эмоциональную стороны поведения человека;

+: систему устойчивых свойств личности, проявляющихся в отношениях человека к себе, к людям, к выполняемой работе;

-: сознательное регулирование человеком своего поведения, связанного с преодолением внутренних и внешних препятствий.

24.

I:

S: Чувства – это:

+: переживание человеком своего отношения ко всему тому, что он познает и делает;

-: особая внутренняя психологическая энергия, которой человек в состоянии управлять и которую может направлять на самого себя, на свое поведение, активизируя или тормозя с ее помощью в нужный момент времени тот или иной психический процесс;

-: форма отражения психических объектов, явлений, ситуаций в их смысловой значимости для организма, личности.

25.

I:

S: Какое из приведенных определений не относится к понятию «темперамент»:

-: совокупность индивидуальных особенностей, характеризующих динамическую и эмоциональную стороны поведения человека;

+: система устойчивых свойств личности, проявляющихся в отношениях человека к себе, к людям, к выполняемой работе;

+: сознательное регулирование человеком своего поведения, связанного с преодолением внутренних и внешних препятствий.

26.

I:

S: Кто из исследователей в качестве основы своей классификации темпераментов рассматривал конституционные особенности личности:

-: И. Павлов;

-: Г. Айзенк;

+: Э. Кречмер

-: Я. Стреляу.

27.

I:

S: Холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик – это:

-: свойства темперамента;

+: типы темперамента;

-: формы темперамента.

28.

I:

S: Сравнение – это:

-: мысленное расчленение целого на части, выделение отдельных признаков, свойств;

-: мысленное соединение частей, признаков, свойств в единое целое, мысленное соединение предметов, явлений, событий в системы, комплексы;

+: мысленное установление сходства и различия между предметами и явлениями и их признаками.

29.

I:

S: Под анализом понимают:

+: мысленное расчленение целого на части, выделение отдельных признаков, свойств;

-: мысленное соединение частей, признаков, свойств в единое целое, мысленное соединение предметов, явлений, событий в системы, комплексы;

-: мысленное установление сходства и различия между предметами и явлениями и их признаками.

30.

I:

S: Синтез – это:

- : мысленное расчленение целого на части, выделение отдельных признаков, свойств;
- + : мысленное соединение частей, признаков, свойств в единое целое, мысленное соединение предметов, явлений, событий в системы, комплексы;
- : мысленное установление сходства и различия между предметами и явлениями и их признаками.

31.

I:

S: Наглядно-образное, наглядно-действенное, абстрактно-логическое – это:

- + : виды мышления;
- : виды воображения;
- : виды представления.

32.

I:

S: Мышление – это:

- + : процесс опосредованного и обобщенного отражения, установления существующих связей и отношений между предметом и явлениями действительности;
- : процесс отражения предметов, которые в данный момент не воспринимаются;
- : это процесс сознательного/бессознательного отбора информации, поступающей через органы чувств, и игнорирование другой.

33.

I:

S: Вниманием называется:

- : свойство, благодаря которому возможно выполнение двух действий или более одновременно;
- : произвольное, сознательное перемещение внимания с одного предмета на другой, быстрый переход от одной деятельности к другой;
- + : форма психической активности, которая проявляется в ее направленности и сосредоточенности на том или ином объекте.

34.

I:

S: Отвлечение внимания – это...

- : свойство, благодаря которому возможно выполнение двух или более действий одновременно;
- : произвольное, сознательное перемещение внимания с одного предмета на другой, в быстром переходе от одной деятельности к другой;
- + : выражается в произвольном переносе сосредоточенности сознания на что-то другое и снижении интенсивности сосредоточенности.

35.

I:

S: Переключением внимания является:

- : свойство, благодаря которому возможно выполнение двух действий или более одновременно;
- + : произвольное, сознательное перемещение внимания с одного предмета на другой, быстрый переход от одной деятельности к другой;
- : произвольный перенос сосредоточенности сознания на что-то другое и снижении интенсивности сосредоточенности.

36.

I:

S: В чем состоит основная функция кратковременной памяти:

- : обработка материала, поступившего из сенсорного регистра;
- +: удержание материала на относительно небольшой промежуток времени.

37.

I:

S: Долговременная память – подсистема памяти, обеспечивающая:

- : огромный объем сохраняемой информации;
- +: продолжительное удерживание знаний, сохранение умений и навыков;
- : возможность обобщения образов и представлений;
- : связь памяти с эмоциями;
- : все ответы верны;
- : все ответы неверны.

38.

I:

S: Сильное и относительно кратковременное эмоциональное состояние – это:

- : настроение;
- +: аффект;
- : страсть.

39.

I:

S: Основная задача психологии – это:

- +: качественное изучение психических явлений;
- +: изучение объектов, закономерностей функционирования и проявления психических явлений и процессов;
- +: изучение физиологических механизмов психических явлений.

40.

I:

S: Начало появления психологических идей в России связано с именем:

- +: В.М. Бехтерева;
- +: М.В. Ломоносова;
- +: Л.С. Выготского.

41.

I:

S: Основными направлениями зарубежной психологии являются:

- : социальная психология;
- +: психоанализ;
- +: бихевиоризм;
- : инженерная психология;
- +: гуманистическая психология;
- : акмеология.

42.

I:

S: Перечислите основные отрасли психологии:

- +: общая психология;
- +: социальная психология;
- +: возрастная психология.

43.

I:

S: Появление гештальтпсихологии связано с именами:

- +: М. Вертгеймера;
- : Дж. Уотсона;

+: В. Кёлера;

-: З. Фрейда.

44.

I:

S: Основоположником теории бихевиоризма считают:

-: М. Вертгеймера;

+: Дж. Уотсона;

-: В. Кёлера;

-: З. Фрейда.

45.

I:

S: Основателем психоанализа является:

-: М. Вертгеймер;

-: Дж. Уотсон;

-: В. Кёлер;

+: З. Фрейд.

46.

I:

S: Педагогическая психология:

-: раскрывает особенности и закономерности психики животных;

-: изучает своеобразие психики людей разного возраста;

+: занимается исследованием психологических особенностей и закономерностей; процессов обучения и воспитания подрастающего поколения.

47.

I:

S: Сознание – это:

+: высший уровень психического отражения и регуляции, присущий только человеку;

-: высший уровень психического отражения и регуляции, присущий только животным;

-: высший уровень психического отражения и регуляции, присущий человеку и животным.

48.

I:

S: Деятельность – это...

+: динамическая система взаимодействия субъекта с миром;

-: взаимодействие человека с животным миром;

-: система трудовых отношений.

49.

I:

S: Мотив – это:

+: совокупность внешних и внутренних условий, вызывающих активность субъекта и определяющих направленность деятельности;

-: осознанный образ предвосхищенного результата, на достижение которого направлено действие человека;

-: особый вид деятельности, результатом которого не становится производство какого-либо материального продукта.

50.

I:

S: Филогенез – это:

-: формирование психических структур в течение жизни отдельного организма;

-: формирование психических структур в течение социальной жизни индивида;

+: становление структур психики в ходе биологической эволюции вида.

51.

I:

S: Онтогенез – это:

- +: формирование психических структур в течение жизни отдельного организма;
- : формирование психических структур в течение социальной жизни индивида;
- : становление структур психики в ходе биологической эволюции вида.

52.

I:

S: Ощущение – это:

- +: чувственное отображение объективной реальности;
- : целостное отражение предметов или явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств;
- : направленность и сосредоточенность сознания человека на определенных объектах.

53.

I:

S: Физиологической основой ощущений являются:

- : органы чувств;
- +: анализаторы;
- : восприятия.

54.

I:

S: Анализатором называется:

- : активный орган, который регулирует поведение и деятельность человека;
- +: активный орган, рефлекторно перестраивающийся под воздействием раздражителей;
- : активный орган, который отвечает за все процессы в организме человека.

55.

I:

S: Интероцептивными ощущениями Ч. Шеррингтон считал:

- : ощущения, которые передают сигналы о положении тела в пространстве;
- +: ощущения, сигнализирующие о состоянии внутренних процессов организма;
- : ощущения, которые доводят до человека информацию из внешнего мира.

56.

I:

S: Проприоцептивные ощущения, согласно Ч. Шеррингтону – это...

- +: ощущения, которые передают сигналы о положении тела в пространстве;
- : ощущения, сигнализирующие о состоянии внутренних процессов организма;
- : ощущения, которые доводят до человека информацию из внешнего мира.

57.

I:

S: Экстероцептивные ощущения по Ч. Шеррингтону – это:

- : ощущения, которые передают сигналы о положении тела в пространстве;
- : ощущения, сигнализирующие о состоянии внутренних процессов организма;
- +: ощущения, которые доводят до человека информацию из внешнего мира.

58.

I:

S: Контактными ощущениями называют:

- : ощущения, которые отражают качества объектов, находящихся на некотором расстоянии от органов чувств;
- : ощущения, которые отражают качества объектов, находящихся на расстоянии или непосредственно воздействующие на органы чувств;
- +: ощущения, которые вызываются непосредственным воздействием объекта на органы чувств.

59.

I:

S: Дистантные ощущения – это:

+ : ощущения, которые отражают качества объектов, находящихся на некотором расстоянии от органов чувств;

-: ощущения, которые отражают качества объектов, находящихся на расстоянии или непосредственно воздействующие на органы чувств;

-: ощущения, которые вызываются непосредственным воздействием объекта на органы чувств.

60.

I:

S: Интенсивность, продолжительность – это основные свойства:

-: восприятия;

+ : ощущений;

-: представлений.

61.

I:

S: Абсолютная чувствительность – это:

-: способность ощущать слабые различия между раздражителями;

+ 2 способность ощущать слабые раздражители;

-: способность ощущать слабые и сильные раздражители.

62.

I:

S: Абсолютный порог ощущения – это:

+ : минимальная величина раздражителя, при которой впервые возникает ощущение;

-: минимальное различие между раздражителями, которое дает едва заметное различие ощущений;

-: минимальная величина между порогом появления и порогом боли.

63.

I:

S: Психология – это наука о:

+ : возникновении, развитии и функционировании психики человека и животных;

-: возникновении, развитии и функционировании социальных отношений;

-: возникновении, развитии и функционировании сознания человека и животных.

64.

I:

S: Индивид – это:

+ : человек как единичное природное существо;

-: характеристика человека как социального существа;

-: носитель сознания, обладающий способностью к деятельности.

65.

I:

S: Личность – это:

-: человек как единичное природное существо;

+ : характеристика человека как социального существа;

-: носитель сознания, обладающий способностью к деятельности.

66.

I:

S: Психика – это:

+ : свойство головного мозга, обеспечивающее человеку и животным способность отражать воздействия предметов и явлений реального мира;

- : свойство головного мозга, обеспечивающее количественный уровень деятельности;
- : свойство головного мозга, обеспечивающее качественный уровень деятельности и поведения человека.

67.

I:

S: В каком веке психология выделяется в самостоятельную науку:

- : в конце XIX в.;
- : в начале XVIII в.;
- +: в середине XIX в.

68.

I:

S: Представления памяти, представления воображения, представления восприятия – это:

- + : типы представления;
- : свойства представления;
- : функции представления.

69.

I:

S: Вид памяти, основанный на запоминании смысловых связей, называется:

- + : логической;
- : механической;
- : эмоциональной;
- : аудиальной.

70.

I:

S: Психологическая наука неразрывно связана с:

- : историей искусства;
- + : математикой;
- : физикой;
- + : биологией.

71.

I:

S: Воля характеризуется в психологии как:

- : внутренние переживания, связанные с удовлетворением потребностей человека его отношениями с людьми и окрашенные в приятные или неприятные тона;
- + : особая внутренняя психологическая энергия, которой человек в состоянии управлять и которую может направлять на самого себя, на свое поведение, активизируя или тормозя с ее помощью в нужный момент времени тот или иной психический процесс;
- : совокупность факторов, инициирующих, направляющих и поддерживающих активность человека, направленную на удовлетворение потребностей или достижение определенной цели.

72.

I:

S: Памятью называется:

- + : процесс запечатления текущей информации, организации и сохранения прошлого опыта;
- : процесс сознательного отбора информации, поступающей через органы чувств;
- : процесс, связанный с решением мыслительных задач.

73.

I:

S: Запоминание, сохранение и воспроизведение – это:

- + : процессы памяти;

-: виды памяти;  
-: особенности памяти.  
74.

I:

S: Образная, двигательная, словесно-логическая – это:

-: процессы памяти;  
+ : виды памяти;  
-: особенности памяти.

75.

I:

S: Интеллектом называют:

-: процесс сознательного отбора информации, поступающей через органы чувств;  
+ : умственные способности человека, совокупность всех познавательных способностей;  
-: такие особенности человека, которые позволяют ему успешно овладеть тем или иным видом деятельности, профессией.

76.

I:

S: Способности – это:

-: процесс сознательного отбора информации, поступающей через органы чувств;  
-: умственные способности человека, совокупность всех познавательных способностей;  
+ : такие особенности человека, которые позволяют ему успешно овладеть тем или иным видом деятельности, профессией.

77.

I:

S: Эмоции – это:

+ : переживание человеком своего отношения ко всему тому, что он познает и делает;  
-: особая внутренняя психологическая энергия, которой человек в состоянии управлять и которую может направлять на самого себя, на свое поведение, активизируя или тормозя с ее помощью в нужный момент времени тот или иной психический процесс;  
-: форма отражения психических объектов, явлений, ситуаций в их смысловой значимости для организма, личности.

78.

I:

S: Мотивация означает:

-: внутренние переживания, связанные с удовлетворением потребностей человека его отношениями с людьми и окрашенные в приятные или неприятные тона;  
-: особую внутреннюю психологическую энергию, которой человек в состоянии управлять и которую может направлять на самого себя, на свое поведение, активизируя или тормозя с ее помощью в нужный момент времени тот или иной психический процесс;  
+ : совокупность факторов, инициирующих, направляющих и поддерживающих активность человека, направленную на удовлетворение потребностей или достижение определенной цели.

79.

I:

S: Социализация – это процесс:

+ : посредством которого индивидом усваиваются основные элементы культуры;  
-: посредством которого индивидом усваиваются основные физические циклы;  
-: посредством которого индивидом усваиваются традиции и обычаи западноевропейской культуры.

80.

I:

S: Характером называют:

-: совокупность индивидуальных особенностей, характеризующих динамическую и эмоциональную стороны поведения человека;

+ : систему устойчивых свойств личности, проявляющихся в отношениях человека к себе, к людям, к выполняемой работе;

-: сознательное регулирование человеком своего поведения, связанного с преодолением внутренних и внешних препятствий.

81.

I:

S: Чувства – это:

+ : переживание человеком своего отношения ко всему тому, что он познает и делает;

-: особая внутренняя психологическая энергия, которой человек в состоянии управлять и которую может направлять на самого себя, на свое поведение, активизируя или тормозя с ее помощью в нужный момент времени тот или иной психический процесс;

-: форма отражения психических объектов, явлений, ситуаций в их смысловой значимости для организма, личности.

82.

I:

S: Какое из приведенных определений не относится к понятию «темперамент»:

-: совокупность индивидуальных особенностей, характеризующих динамическую и эмоциональную стороны поведения человека;

+ : система устойчивых свойств личности, проявляющихся в отношениях человека к себе, к людям, к выполняемой работе;

+ : сознательное регулирование человеком своего поведения, связанного с преодолением внутренних и внешних препятствий.

83.

I:

S: Кто из исследователей в качестве основы своей классификации темпераментов рассматривал конституционные особенности личности:

-: И. Павлов;

-: Г. Айзенк;

+ : Э. Кречмер

-: Я. Стреляу.

84.

I:

S: Холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик – это:

-: свойства темперамента;

+ : типы темперамента;

-: формы темперамента.

85.

I:

S: Сравнение – это:

-: мысленное расчленение целого на части, выделение отдельных признаков, свойств;

-: мысленное соединение частей, признаков, свойств в единое целое, мысленное соединение предметов, явлений, событий в системы, комплексы;

+ : мысленное установление сходства и различия между предметами и явлениями и их признаками.

86.

I:

S: Под анализом понимают:

+ : мысленное расчленение целого на части, выделение отдельных признаков, свойств;

-: мысленное соединение частей, признаков, свойств в единое целое, мысленное соединение предметов, явлений, событий в системы, комплексы;  
-: мысленное установление сходства и различия между предметами явлениями и их признаками.

87.

I:

S: Синтез – это:

-: мысленное расчленение целого на части, выделение отдельных признаков, свойств;  
+ : мысленное соединение частей, признаков, свойств в единое целое, мысленное соединение предметов, явлений, событий в системы, комплексы;  
-: мысленное установление сходства и различия между предметами и явлениями и их признаками.

88.

I:

S: Наглядно-образное, наглядно-действенное, абстрактно-логическое – это:

+ : виды мышления;  
-: виды воображения;  
-: виды представления.

89.

I:

S: Мышление – это:

+ : процесс опосредованного и обобщенного отражения, установления существующих связей и отношений между предметом и явлениями действительности;  
-: процесс отражения предметов, которые в данный момент не воспринимаются;  
-: это процесс сознательного/бессознательного отбора информации, поступающей через органы чувств, и игнорирование другой.

90.

I:

S: Вниманием называется:

-: свойство, благодаря которому возможно выполнение двух действий или более одновременно;  
-: произвольное, сознательное перемещение внимания с одного предмета на другой, быстрый переход от одной деятельности к другой;  
+ : форма психической активности, которая проявляется в ее направленности и сосредоточенности на том или ином объекте.

91.

I:

S: Отвлечение внимания – это...

-: свойство, благодаря которому возможно выполнение двух или более действий одновременно;  
-: произвольное, сознательное перемещение внимания с одного предмета на другой, в быстром переходе от одной деятельности к другой;  
+ : выражается в произвольном переносе сосредоточенности сознания на что-то другое и снижении интенсивности сосредоточенности.

92.

I:

S: Переключением внимания является:

-: свойство, благодаря которому возможно выполнение двух действий или более одновременно;  
+: произвольное, сознательное перемещение внимания с одного предмета на другой, быстрый переход от одной деятельности к другой;

-: произвольный перенос сосредоточенности сознания на что-то другое и снижении интенсивности сосредоточенности.

93.

I:

S: В чем состоит основная функция кратковременной памяти:

-: обработка материала, поступившего из сенсорного регистра;

+ : удержание материала на относительно небольшой промежуток времени.

94.

I:

S: Долговременная память – подсистема памяти, обеспечивающая:

-: огромный объем сохраняемой информации;

+ : продолжительное удерживание знаний, сохранение умений и навыков;

-: возможность обобщения образов и представлений;

-: связь памяти с эмоциями;

-: все ответы верны;

-: все ответы неверны.

95.

I:

S: Сильное и относительно кратковременное эмоциональное состояние – это:

-: настроение;

+: аффект;

-: страсть.

## **Б. Тестовые задания для проведения промежуточной аттестации студентов Модуль 1. Проблема личности в психологии.**

1.

I:

S: Психология в переводе с греческого языка означает:

-: наука о человеке;

-: наука о сознании человека;

+: наука о душе человека.

2.

I:

S: Термин «психология» впервые появился:

-: в XV в.;

+: в XVI в.;

-: в XVIII в.

3.

I:

S: Психология – это наука о:

+: возникновении, развитии и функционировании психики человека и животных;

-: возникновении, развитии и функционировании социальных отношений;

-: возникновении, развитии и функционировании сознания человека и животных.

4.

I:

S: Индивид – это:

+: человек как единичное природное существо;

-: характеристика человека как социального существа;

-: носитель сознания, обладающий способностью к деятельности.

5.

I:

S: Личность – это:

- : человек как единичное природное существо;
- +: характеристика человека как социального существа;
- : носитель сознания, обладающий способностью к деятельности.

6.

I:

S: Психика – это:

- +: свойство головного мозга, обеспечивающее человеку и животным способность отражать воздействия предметов и явлений реального мира;
- : свойство головного мозга, обеспечивающее количественный уровень деятельности;
- : свойство головного мозга, обеспечивающее качественный уровень деятельности и поведения человека.

7.

I:

S: В каком веке психология выделяется в самостоятельную науку:

- : в конце XIX в.;
- : в начале XVIII в.;
- +: в середине XIX в.

8.

I:

S: Основная задача психологии – это:

- +: качественное изучение психических явлений;
- +: изучение объектов, закономерностей функционирования и проявления психических явлений и процессов;
- +: изучение физиологических механизмов психических явлений.

9.

I:

S: Начало появления психологических идей в России связано с именем:

- +: В.М. Бехтерева;
- +: М.В. Ломоносова;
- +: Л.С. Выготского.

10.

I:

S: Основными направлениями зарубежной психологии являются:

- : социальная психология;
- +: психоанализ;
- +: бихевиоризм;
- : инженерная психология;
- +: гуманистическая психология;
- : акмеология.

11.

I:

S: Перечислите основные отрасли психологии:

- +: общая психология;
- +: социальная психология;
- +: возрастная психология.

12.

I:

S: Появление гештальтпсихологии связано с именами:

- +: М. Вертгеймера;

-: Дж. Уотсона;  
+: В. Кёлера;  
-: З. Фрейда.

13.

I:

S: Основоположником теории бихевиоризма считают:

-: М. Вертгеймера;  
+: Дж. Уотсона;  
-: В. Кёлера;  
-: З. Фрейда.

14.

I:

S: Основателем психоанализа является:

-: М. Вертгеймер;  
-: Дж. Уотсон;  
-: В. Кёлер;  
+: З. Фрейд.

15.

I:

S: Педагогическая психология:

-: раскрывает особенности и закономерности психики животных;  
-: изучает своеобразие психики людей разного возраста;  
+: занимается исследованием психологических особенностей и закономерностей; процессов обучения и воспитания подрастающего поколения.

16.

I:

S: Сознание – это:

+: высший уровень психического отражения и регуляции, присущий только человеку;  
-: высший уровень психического отражения и регуляции, присущий только животным;  
-: высший уровень психического отражения и регуляции, присущий человеку и животным.

17.

I:

S: Деятельность – это...

+: динамическая система взаимодействия субъекта с миром;  
-: взаимодействие человека с животным миром;  
-: система трудовых отношений.

18.

I:

S: Мотив – это:

+: совокупность внешних и внутренних условий, вызывающих активность субъекта и определяющих направленность деятельности;  
-: осознанный образ предвосхищенного результата, на достижение которого направлено действие человека;  
-: особый вид деятельности, результатом которого не становится производство какого-либо материального продукта.

19.

I:

S: Филогенез – это:

-: формирование психических структур в течение жизни отдельного организма;  
-: формирование психических структур в течение социальной жизни индивида;  
+: становление структур психики в ходе биологической эволюции вида.

20.

I:

S: Онтогенез – это:

- + : формирование психических структур в течение жизни отдельного организма;
- : формирование психических структур в течение социальной жизни индивида;
- : становление структур психики в ходе биологической эволюции вида.

21.

I:

S: Психологическая наука неразрывно связана с:

- : историей искусства;
- + : математикой;
- : физикой;
- + : биологией.

## Модуль 2. Современные теории и подходы к пониманию личности

1.

I:

S: Воля характеризуется в психологии как:

- : внутренние переживания, связанные с удовлетворением потребностей человека его отношениями с людьми и окрашенные в приятные или неприятные тона;
- + : особая внутренняя психологическая энергия, которой человек в состоянии управлять и которую может направлять на самого себя, на свое поведение, активизируя или тормозя с ее помощью в нужный момент времени тот или иной психический процесс;
- : совокупность факторов, иницирующих, направляющих и поддерживающих активность человека, направленную на удовлетворение потребностей или достижение определенной цели.

2.

I:

S: Интеллектом называют:

- : процесс сознательного отбора информации, поступающей через органы чувств;
- + : умственные способности человека, совокупность всех познавательных способностей;
- : такие особенности человека, которые позволяют ему успешно овладеть тем или иным видом деятельности, профессией.

3.

I:

S: Способности – это:

- : процесс сознательного отбора информации, поступающей через органы чувств;
- : умственные способности человека, совокупность всех познавательных способностей;
- + : такие особенности человека, которые позволяют ему успешно овладеть тем или иным видом деятельности, профессией.

4.

I:

S: Эмоции – это:

- + : переживание человеком своего отношения ко всему тому, что он познает и делает;
- : особая внутренняя психологическая энергия, которой человек в состоянии управлять и которую может направлять на самого себя, на свое поведение, активизируя или тормозя с ее помощью в нужный момент времени тот или иной психический процесс;
- : форма отражения психических объектов, явлений, ситуаций в их смысловой значимости для организма, личности.

5.

I:

S: Разговаривая по телефону, мы слышим не все звуки, но понимаем всю фразу благодаря следующему свойству восприятия:

- : осмысленности;
- : константности;
- : предметности;
- : целостности;
- + : структурности.

6.

I:

S: При виде незнакомого предмета мы пытаемся уловить в нем сходство со знакомыми нам объектами, отнести его к некоторой категории в этом проявляется следующее свойство восприятия:

- : целостность;
- : константность;
- + : осмысленность;
- : предметность;
- : структурность.

7.

I:

S: Чернильные пятна обычно воспринимаются как целостный предмет (птица, животное и т. д.). Происходит это благодаря следующему свойству восприятия:

- : структурности;
- + : целостности;
- : осмысленности;
- : предметности;
- : константности.

8.

I:

S: Появление гештальтпсихологии связано с именами:

- +: М. Вертгеймера;
- : Дж. Уотсона;
- +: В. Кёлера;
- : З. Фрейда.

9.

I:

S: Основоположником теории бихевиоризма считают:

- : М. Вертгеймера;
- +: Дж. Уотсона;
- : В. Кёлера;
- : З. Фрейда.

10.

I:

S: Основателем психоанализа является:

- : М. Вертгеймер;
- : Дж. Уотсон;
- : В. Кёлер;
- +: З. Фрейд.

11.

I:

S: Сильное и относительно кратковременное эмоциональное состояние – это:

- : настроение;

+: аффект;

-: страсть.

12.

I:

S: Сознание – это:

+: высший уровень психического отражения и регуляции, присущий только человеку;

-: высший уровень психического отражения и регуляции, присущий только животным;

-: высший уровень психического отражения и регуляции, присущий человеку и животным.

13.

I:

S: Деятельность – это...

+: динамическая система взаимодействия субъекта с миром;

-: взаимодействие человека с животным миром;

-: система трудовых отношений.

14.

I:

S: Интеллектом называют:

-: процесс сознательного отбора информации, поступающей через органы чувств;

+: умственные способности человека, совокупность всех познавательных способностей;

-: такие особенности человека, которые позволяют ему успешно овладеть тем или иным видом деятельности, профессией.

15.

I:

S: Способности – это:

-: процесс сознательного отбора информации, поступающей через органы чувств;

-: умственные способности человека, совокупность всех познавательных способностей;

+: такие особенности человека, которые позволяют ему успешно овладеть тем или иным видом деятельности, профессией.

16.

I:

S: Эмоции – это:

+: переживание человеком своего отношения ко всему тому, что он познает и делает;

-: особая внутренняя психологическая энергия, которой человек в состоянии управлять и которую может направлять на самого себя, на свое поведение, активизируя или тормозя с ее помощью в нужный момент времени тот или иной психический процесс;

-: форма отражения психических объектов, явлений, ситуаций в их смысловой значимости для организма, личности.

17.

I:

S: Мотивация означает:

-: внутренние переживания, связанные с удовлетворением потребностей человека его отношениями с людьми и окрашенные в приятные или неприятные тона;

-: особую внутреннюю психологическую энергию, которой человек в состоянии управлять и которую может направлять на самого себя, на свое поведение, активизируя или тормозя с ее помощью в нужный момент времени тот или иной психический процесс;

+: совокупность факторов, инициирующих, направляющих и поддерживающих активность человека, направленную на удовлетворение потребностей или достижение определенной цели.

18.

I:

S: Социализация – это процесс:

+ : посредством которого индивидом усваиваются основные элементы культуры;  
- : посредством которого индивидом усваиваются основные физические циклы;  
- : посредством которого индивидом усваиваются традиции и обычаи западноевропейской культуры.

19.

I:

S: Характером называют:

- : совокупность индивидуальных особенностей, характеризующих динамическую и эмоциональную стороны поведения человека;

+ : систему устойчивых свойств личности, проявляющихся в отношениях человека к себе, к людям, к выполняемой работе;

- : сознательное регулирование человеком своего поведения, связанного с преодолением внутренних и внешних препятствий.

20.

I:

S: Чувства – это:

+ : переживание человеком своего отношения ко всему тому, что он познает и делает;

- : особая внутренняя психологическая энергия, которой человек в состоянии управлять и которую может направлять на самого себя, на свое поведение, активизируя или тормозя с ее помощью в нужный момент времени тот или иной психический процесс;

- : форма отражения психических объектов, явлений, ситуаций в их смысловой значимости для организма, личности.

21.

I:

S: Какое из приведенных определений не относится к понятию «темперамент»:

- : совокупность индивидуальных особенностей, характеризующих динамическую и эмоциональную стороны поведения человека;

+ : система устойчивых свойств личности, проявляющихся в отношениях человека к себе, к людям, к выполняемой работе;

+ : сознательное регулирование человеком своего поведения, связанного с преодолением внутренних и внешних препятствий.

22.

I:

S: Кто из исследователей в качестве основы своей классификации темпераментов рассматривал конституционные особенности личности:

- : И. Павлов;

- : Г. Айзенк;

+ : Э. Кречмер

- : Я. Стреляу.

23.

I:

S: Холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик – это:

- : свойства темперамента;

+ : типы темперамента;

- : формы темперамента.

24.

I:

S: Сравнение – это:

- : мысленное расчленение целого на части, выделение отдельных признаков, свойств;

- : мысленное соединение частей, признаков, свойств в единое целое, мысленное соединение предметов, явлений, событий в системы, комплексы;

+ : мысленное установление сходства и различия между предметами и явлениями и их признаками.

25.

I:

S: Под анализом понимают:

+ : мысленное расчленение целого на части, выделение отдельных признаков, свойств;

- : мысленное соединение частей, признаков, свойств в единое целое, мысленное соединение предметов, явлений, событий в системы, комплексы;

- : мысленное установление сходства и различия между предметами и явлениями и их признаками.

26.

I:

S: Синтез – это:

- : мысленное расчленение целого на части, выделение отдельных признаков, свойств;

+ : мысленное соединение частей, признаков, свойств в единое целое, мысленное соединение предметов, явлений, событий в системы, комплексы;

- : мысленное установление сходства и различия между предметами и явлениями и их признаками.

### Модуль 3. Личность и индивидуальность.

1.

I:

S: Экстероцептивные ощущения по Ч. Шеррингтону – это:

- : ощущения, которые передают сигналы о положении тела в пространстве;

- : ощущения, сигнализирующие о состоянии внутренних процессов организма;

+ : ощущения, которые доводят до человека информацию из внешнего мира.

2.

I:

S: Контактными ощущениями называют:

- : ощущения, которые отражают качества объектов, находящихся на некотором расстоянии от органов чувств;

- : ощущения, которые отражают качества объектов, находящихся на расстоянии или непосредственно воздействующие на органы чувств;

+ : ощущения, которые вызываются непосредственным воздействием объекта на органы чувств.

3.

I:

S: Дистантные ощущения – это:

+ : ощущения, которые отражают качества объектов, находящихся на некотором расстоянии от органов чувств;

- : ощущения, которые отражают качества объектов, находящихся на расстоянии или непосредственно воздействующие на органы чувств;

- : ощущения, которые вызываются непосредственным воздействием объекта на органы чувств.

4.

I:

S: Интенсивность, продолжительность – это основные свойства:

- : восприятия;

+ : ощущений;

- : представлений.

5.

I:

S: Абсолютная чувствительность – это:

- : способность ощущать слабые различия между раздражителями;
- +: способность ощущать слабые раздражители;
- : способность ощущать слабые и сильные раздражители.

6.

I:

S: Абсолютный порог ощущения – это:

- +: минимальная величина раздражителя, при которой впервые возникает ощущение;
- : минимальное различие между раздражителями, которое дает едва заметное различие ощущений;
- : минимальная величина между порогом появления и порогом боли.

7.

I:

S: Восприятие – это:

- : чувственное отображение объективной реальности;
- +: целостное отображение предметов, ситуаций, явлений, возникающее при непосредственном воздействии физических раздражителей на рецепторы поверхности органов чувств;
- : направленность и сосредоточенность сознания человека на определенных объектах.

8.

I:

S: Предметность, целостность, структурность – это свойства:

- : ощущений;
- +: восприятия;
- : представлений.

9.

I:

S: Константность восприятия – это:

- : восприятие в любой момент времени одного предмета или группы предметов;
- : зависимость восприятия от общего содержания нашей психической жизни;
- +: относительное постоянство некоторых свойств предметов при изменении условий их восприятия.

10.

I:

S: Апперцепция восприятия – это:

- : восприятие в любой момент времени одного предмета или группы предметов;
- +: зависимость восприятия от общего содержания нашей психической жизни;
- : относительное постоянство некоторых свойств предметов при изменении условий их восприятия.

11.

I:

S: Объяснительный – описательный, синтетический – субъективный, аналитический – синтетический – это:

- +: типы восприятия;
- : свойства восприятия;
- : формы восприятия.

12.

I:

S: Разговаривая по телефону, мы слышим не все звуки, но понимаем всю фразу благодаря следующему свойству восприятия:

- : осмысленности;
- : константности;

- : предметности;
- : целостности;
- +: структурности.

13.

I:

S: При виде незнакомого предмета мы пытаемся уловить в нем сходство со знакомыми нам объектами, отнести его к некоторой категории в этом проявляется следующее свойство восприятия:

- : целостность;
- : константность;
- +: осмысленность;
- : предметность;
- : структурность.

14.

I:

S: Чернильные пятна обычно воспринимаются как целостный предмет (птица, животное и т. д.). Происходит это благодаря следующему свойству восприятия:

- : труктурности;
- +: целостности;
- : осмысленности;
- : предметности;
- : константности.

15.

I:

S: Представления памяти, представления воображения, представления восприятия – это:

- +: типы представления;
- : свойства представления;
- : функции представления.

16.

I:

S: Вид памяти, основанный на запоминании смысловых связей, называется:

- +: логической;
- : механической;
- : эмоциональной;
- : аудиальной.

17.

I:

S: Памятью называется:

- +: процесс запечатления текущей информации, организации и сохранения прошлого опыта;
- : процесс сознательного отбора информации, поступающей через органы чувств;
- : процесс, связанный с решением мыслительных задач.

18.

I:

S: Запоминание, сохранение и воспроизведение – это:

- +: процессы памяти;
- : виды памяти;
- : особенности памяти.

19.

I:

S: Образная, двигательная, словесно-логическая – это:

- : процессы памяти;

- + : виды памяти;
- : особенности памяти.

20.

I:

S: Ощущение – это:

- + :чувственное отображение объективной реальности;
- : целостное отражение предметов или явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств;
- : направленность и сосредоточенность сознания человека на определенных объектах.

21.

I:

S: Физиологической основой ощущений являются:

- : органы чувств;
- + : анализаторы;
- : восприятия.

22.

I:

S: Анализатором называется:

- : активный орган, который регулирует поведение и деятельность человека;
- + : активный орган, рефлекторно перестраивающийся под воздействием раздражителей;
- : активный орган, который отвечает за все процессы в организме человека.

23.

I:

S: Интероцептивными ощущениями Ч. Шеррингтон считал:

- : ощущения, которые передают сигналы о положении тела в пространстве;
- + : ощущения, сигнализирующие о состоянии внутренних процессов организма;
- : ощущения, которые доводят до человека информацию из внешнего мира.

24.

I:

S: Проприоцептивные ощущения, согласно Ч. Шеррингтону – это...

- + : ощущения, которые передают сигналы о положении тела в пространстве;
- : ощущения, сигнализирующие о состоянии внутренних процессов организма;
- : ощущения, которые доводят до человека информацию из внешнего мира.

25.

I:

S: В чем состоит основная функция кратковременной памяти:

- : обработка материала, поступившего из сенсорного регистра;
- + : удержание материала на относительно небольшой промежуток времени.

26.

I:

S: Долговременная память – подсистема памяти, обеспечивающая:

- : огромный объем сохраняемой информации;
- + : продолжительное удерживание знаний, сохранение умений и навыков;
- : возможность обобщения образов и представлений;
- : связь памяти с эмоциями;
- : все ответы верны;
- : все ответы неверны.

### 3.3 Практические задачи

1. Из перечисленных качеств выпишите те, которые характеризуют сангвиника, флегматика, холерика и меланхолика (заполните таблицу): Бодрое, повышенное настроение, быстрая приспособляемость к новой обстановке, медленное усвоение и перестройка навыков, неуверенность в себе, повышенная эмоциональная возбудимость, выдержанность, однообразие мимики, энергичность, подвижность, подавленность и растерянность при неудачах, быстрое возникновение и смена чувств и эмоциональных состояний, малая активность, терпеливость, невыразительность речи, ровное, спокойное настроение, возбужденное состояние, сосредоточенность внимания.

Сангвиник	Флегматик	Холерик	Меланхолик
Бодрое, повышенное настроение, повышенная эмоциональная возбудимость, энергичность, быстрое возникновение и смена чувств, сосредоточенность внимания	Выдержанность, однообразие мимики, терпеливость, невыразительность речи, ровное, спокойное настроение	Медленно усвоение и перестройка навыков, подвижность, возбужденное состояние	Неуверенность в себе, подавленность и растерянность при неудачах, малая активность

2. Заполните таблицу «Соотношение свойств нервной системы и типов темперамента».

Тип нервной системы	Свойства нервной системы	Темперамент

3. Заполните таблицу. Какие из нижеприведенных особенностей характеризуют человека как личность, а какие как индивида?

Целеустремленность, музыкальность, упрямство, вспыльчивость, вдумчивость, моральная воспитанность, высокая эмоциональность, низкая адаптация к темноте, стабильность, ригидность, старательность, трудолюбие, цельность, плохая пространственная координация, приятный голос, черные глаза, познавательная активность, хороший слух, критичность ума, внимательность, прекрасная дикция, подвижность, средний рост, артистичность.

Личность	Индивид
Целеустремленность,	Музыкальность, низкая адаптация к

упрямство, вспылчивость, вдумчивость, моральная воспитанность, высокая эмоциональность, стабильность, цельность, артистичность	темноте, ригидность, старательность, трудолюбие, плохая пространственная координация, приятный голос, черные глаза, познавательная активность, хороший слух, критичность ума, внимательность, прекрасная дикция, подвижность, средний рост
--	--

4. Заполните схему «Пирамида потребностей по А. Маслоу» (вместо уровней нужно вписать соответствующие им потребности)

Потребность в самоактуализации (реализация своих целей)
Эстетические потребности (гармония, порядок, красота)
Познавательные способности (знать, уметь, понимать)
Потребность в уважении (компетентность, достижение успеха)
Потребность в любви и принадлежности (семья, дружба)
Потребность в безопасности (стабильность, порядок, зависимость, защита, свобода от страха)
Физиологические потребности (пища, вода, сон)

5. Из приведенных примеров выберите те, которые характеризует поведение человека как индивида и как личности. Обоснуйте ответы.

- Сотрудник рассказывает коллеге, как он распределяет рабочее время.
- У студента К. прекрасная дикция и приятный голос.
- Девушка отличается выразительной мимикой, резкими движениями и быстрой походкой.

6. Напишите перечень личностных свойств и распределите их по группам в соответствии с психологической структурой личности: познавательная сфера, потребностно-мотивационная сфера, эмоциональная сфера, волевая сфера, способности, характер, самосознание.

### 3.4 Доклад

#### Темы докладов

1. Методология как теория научного метода.
2. Особенности познавательной ситуации исследования личности по А.Г. Асмолову.
3. Принцип системности: уровни, компоненты и механизмы структурной организации личности (С.Л. Рубинштейн, Б.Г. Ананьев, В.С. Мерлин).
4. Принцип активности и три подхода, раскрывающие этот принцип (Н.А. Бернштейн, П.К. Анохин, Д.Н. Узнадзе, А.Н. Леонтьев).
5. Принцип развития: детерминанты, уровни и стадии развития личности (З. Фрейд, Э. Эриксон, Н. МакВильямс).

6. Принцип субъекта (С.Л. Рубинштейн, А.В. Брушлинский, К.А. Абульханова-Славская).
7. Принцип детерминизма (Дж. Уотсон, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев).
8. Принцип единства теории, эксперимента и практики (Д. Кэмпбелл, В.Н. Дружинин, Т.В. Корнилова).
9. Теория как форма научного познания психической реальности.
10. Специфика психологической теории (С.Л. Рубинштейн).
11. Самоактуализация личности в сфере экономики предприятий и организаций АПК.
12. Классический психоанализ З. Фрейда.
13. Эмоциональная жизнь и научное творчество личности в сфере экономики предприятий и организаций АПК.
14. Три этапа научного творчества: модель аффективной травмы, топическая и структурная модели.
15. Определение, виды и аспекты эмоций.
16. Аналитическая психология К. Юнга. Структура психики.
17. Понятие архетипа и психической функции. Индивидуация и ее этапы.
18. Подходы к типологии личности.
19. Индивидуальная психология А. Адлера. Чувство неполноценности и комплекс неполноценности.
20. Личное и конструктивное превосходство и социальный интерес, творческое Я. Гуманистическая психология. Теория поля К. Левина.
21. Теория личностных конструктов Дж. Келли. Теории научения.
22. Основные принципы гуманистической психологии.
23. Теория личностных черт Г. Олпорта. Принцип функциональной автономии мотивов. Мотивы нужды и мотивы развития.
24. Теория самоактуализации А. Маслоу. Понятие самоактуализации. Иерархия мотивов по Маслоу.
25. Теория К. Роджерса и понятие конгруэнтности. Безусловное положительное отношение к человеку и эмпатия. Феноменальное поле и самость.
26. Принципы личностно-центрированной психотерапии.
27. Понятие психологического пространства в гештальтпсихологии.
28. Основные принципы теории поля К. Левина.
29. Проблема личности в отечественных психологических школах: культурно-историческая теория Л.С. Выготского.
30. Теория деятельности А.Н. Леонтьева.
31. Философско-психологическая теория С.Л. Рубинштейна.
32. Проблема человека в трудах Б.Г. Ананьева.
33. Отношение как единица анализа личности по В.Н. Мясищеву.
34. Понятие установки по Д.Н. Узнадзе. Установка и деятельность.
35. Новые тенденции исследования личности в отечественной психологии.
36. Краткая история исследования темперамента: гуморальные теории (Гиппократ, Гален).
37. Соматические теории темперамента (Кречмер, Шелдон).
38. Психофизиологические теории темперамента (И.П. Павлов, Б.М. Теплов, В.Д. Небылицын, В.М. Русалов).
39. Психологические теории темперамента (В.С. Мерлин).
40. Основные школы темперамента.

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

**4.1 Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся П ВГАУ 1.1.01 – 2017,**

**Положение о фонде оценочных средств П ВГАУ 1.1.13 – 2016**

#### **4.2 Методические указания по проведению текущего контроля**

1.	Сроки проведения текущего контроля	На семинарских занятиях
2.	Место и время проведения текущего контроля	В учебной аудитории в течение практического занятия
3.	Требования к техническому оснащению аудитории	в соответствии с ОП и рабочей программой
4.	Ф.И.О. преподавателя (ей), проводящих процедуру контроля	К.педагог.н., доцент О.Н. Князева, Алтухова Е.В.
5.	Вид и форма заданий	Собеседование, письменные работы
6.	Время для выполнения заданий	В течение занятия
7.	Возможность использования дополнительных материалов.	Обучающийся может пользоваться дополнительными материалами
8.	Ф.И.О. преподавателя (ей), обрабатывающих результаты	К.педагог.н., доцент О.Н. Князева, Алтухова Е.В.
9.	Методы оценки результатов	Экспертный
10.	Предъявление результатов	Оценка выставляется в журнал/доводится до сведения обучающихся в течение занятия
11.	Апелляция результатов	В порядке, установленном нормативными документами, регулирующими образовательный процесс в Воронежском ГАУ

**Рецензент:** генеральный директор ООО «БухСервис-Агро»

**Федорик Н.В.**